الأشغال الفنية للأطفال

تنمية مهارات الأطفال وصقل مواهبهم
من خلال استخدام الخامات المتوافرة في البيئة

أحمد البيومي عبده



الأشغال الفنية

للأطفال

تنمية مهارات الأطفال وصقل مواهبهم
من خلال استخدام الخامات المتوافرة فى البيئة

إعداد

أحمد البيومى عبده

دار الطلائع

للنشر والتوزيع والتصدير

اسم الكتاب

الأشغال الفنية
للأطفال

تأليف

أحمد البيومى عبده

رقم الإيداع

٢٠٠٢/٥٣٣٠

977 - 277 - 271 -X

تصميم الغلاف ورسوم داخلية

زكريا عبد العال



للنشر والتوزيع والتصدير

٥٩ شارع عبدالحكيم الرفاعى - مدينة نصر - القاهرة

تليفون: ٢٧٤٤٦٤٢ - ٦٣٨٩٣٧٢(٢٠٢) فاكس : ٦٣٨٠٤٨٣(٢٠٢)

Web site : www.altalae.com E-mail : info@altalae.com

طبع بمطابع ابن سينا بالقاهرة ت : ٣٢٠٩٧٢٨ فاكس : ٦٣٨٠٤٨٣


بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

ما أسعدنا حين نرى الابتسامة والإعجاب على وجوه أطفالنا نتيجة عمل نفذوه بأيديهم فصار هذا العمل ذا قيمة فنية مبتكرة ، وقد يزداد إعجابهم وتصفو ابتساماتهم عندما يكون هذا العمل لعبة يلعبون بها فى أوقات فراغهم !

وإذا ما استفاد الطفل فى وقت فراغه استفادة جيدة عاد عليه ذلك بالنفع وضاعف له السعادة ، ومن حسن استغلال وقت الفراغ أن يستفيد الطفل بما حوله من خامات بيئية متوافرة لديه ، مثل (علب الزبادى ، بقايا قطع القماش ، أعواد الثقاب المستعملة ، قشر اللب ، ورق الجرائد والمجلات القديمة) ، وذلك فى عمل بعض الأعمال الفنية المفيدة النافعة لهم ، المعينة على الابتكار والإبداع ، والتى تنشئ لدى الطفل القدرة على تفهم الصفات التشكيلية البنائية لخامات البيئة ، والتعرف على الطرق الفنية لتشكيلها وصياغتها فى عمل فنى رائع ومفيد.

ومن ثمَّ يغدو أهلاً للابتكار والاختراع حتى يسهم إسهاماً إيجابيًا فى تطوير مجتمعه . وكتاب الأشغال الفنية .. يحتوى على مجموعة من الأعمال الفنية البسيطة التى يمكن تنفيذها بالاستعانة بخامات البيئة التى توجد حول الطفل ..

ومن الأشياء الجميلة أن يُصنع للطفل حقيبة أو صندوق يحتوى على الأدوات التى يستخدمها الطفل فى العمل الفنى مثل : (مقص ، سائل لاصق، قلم رصاص، مسطرة، شريط لاصق ، مسدس شمع ، ألوان..) وأيضًا يجمع فى الصندوق بعض خامات البيئة التى يحتاج إليها الطفل فى العمل .

وواجب علينا أن يحاط الطفل بالرعاية والاهتمام بتقدير العمل الذى يصنعه ، حيث إن التقدير والاحترام له يزيدان من موهبته ويعملان على تنميتها.

والله من وراء القصد وهو يهدى السبيل

أحمد البيومى عبده



تقويم العام الجديد

وهكذا تدور الأيام وتمر عامًا بعد عام ونحتاج دائمًا إلى تذكرة بالأيام .
فيمكنك أن تصنع تقويمًا للعام الجديد تضعه على مكتبك .

الفائدة من العمل :

عمل تقويم للعام الجديد من خامات بسيطة .

الخامات والأدوات :

- ورق مقوى
- ورق لف هدايا معدنى
- مسدس شمع
- لصق سائل
- بلوك أوراق التقويم
- رأس ساعة رقمية
- ورد صناعى
- ورق برستول
- مقص

طريقة العمل :

- اقطع قطعتين من الورق المقوى مقاس 17×25سم كما فى شكل (1) .
- أحضر إحدى القطعتين واترك مسافة (5 سم) ثم اثن الوجه من الجهتين والصق الجزء العلوى (5 سم) فى القطعة الأخرى كما فى شكل (2) .
- يقطع الورق "البرستول" مقاس 28×23 سم ويتم ثنيها لتصبح 14×23سم ، ويقطع من أطراف الجهتين ناحية الثنى كما هو مبين بالشكل(3) ويتم لصقها من الداخل بقطعتى الورق ، ويتم إدخال الثنى للداخل أيضا وذلك لعدم انفراج وجهى التقويم للخارج ، وحتى تكون بشكل مائل من الوجهين .
- يتم تجليد الوجهين بالورق المعدنى ويلصق لصقًا جيدًا .
- ويلصق عليه من ناحية الوجه الأول بلوك التقويم والساعة الرقمية ، وعلى اليمين (الزهور) بعد عمل مكان لها .
- ويلصق على الوجه الآخر ورقة بها اسمك أو حكمة تذكر بشىء مهم أو نحو ذلك .

17سم

25سم

شكل (1)

5سم

اثن بعد مسافة 5 سم

شكل (2)

- **قطعتان**

23سم

14سم

اثن ورق البرستول

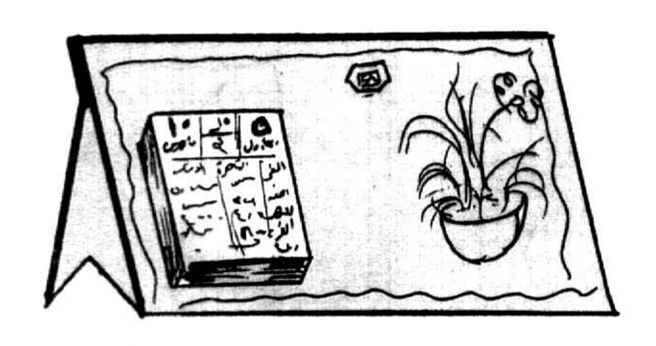
شكل (3)

مسافة 5 سم
من الخلف

الجهة
المفتوحة

إدخال ورقة البرستول
من الناحية المفتوحة
ولصقها من الداخل

ثنى الورقة







نرى فى بعض الأحيان النجار وهو يقطع الخشب بالمنشار ، وأثناء عملية القطع يتساقط من الخشب النشارة (مكان القطع) ، فهل فكرت فى استخدام فنى لهذه النشارة ؟ بإمكانك أن تصنع منها لوحة فنية ذات طابع مميز ..

الفائدة من العمل :

استخدام نشارة الخشب فى عمل لوحة ذات طابع مميز .

الخامات والأدوات :

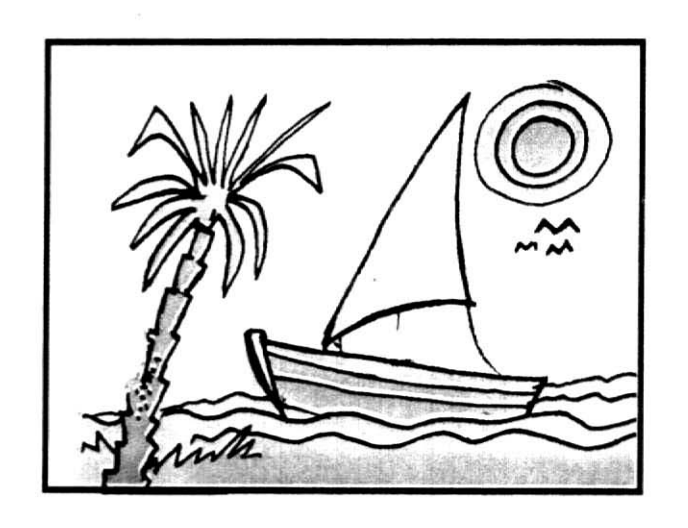
- لوحة من الخشب "الأبلاكاج" أو الورق المقوى
- لصق سائل
- صورة لأى منظر تحبه
- نشارة الخشب الناعمة
- قلم رصاص
- ألوان مائية

طريقة العمل :

- يتم تلوين نشارة الخشب بالألوان المائية حسب ألوان الرسم المطلوب عمله.
- يرسم على اللوحة الخشبية الرسم المحبب لديك بالقلم الرصاص .
- نضع السائل اللاصق على اللوحة بكثافة ونوزعه توزيعا جيدا على اللوحة.
- نقوم بعد ذلك بإسقاط نشارة الخشب الملونة على الرسم ، ويكون كل لون فى موضعه ، ويتم وضع النشارة بدقة ، ويمكنك استخدام مسطرة بلاستيك مرنة لتحديد كل لون .
- بعد وضع جميع الألوان اضغط على النشارة ضغطا جيدا بقطعة من الورق المقوى أو المكواة الكهربائية .
- ويصنع برواز للوحة ليعطى شكلا جماليا وتعلق فى أى مكان بالحجرة أو أى ركن بالمنزل .


تلوين نشارة الخشب
بالألوان المختلفة


إسقاط نشارة الخشب
على الرسم بعد
السائل اللاصق





مسجد من أعواد الثقاب

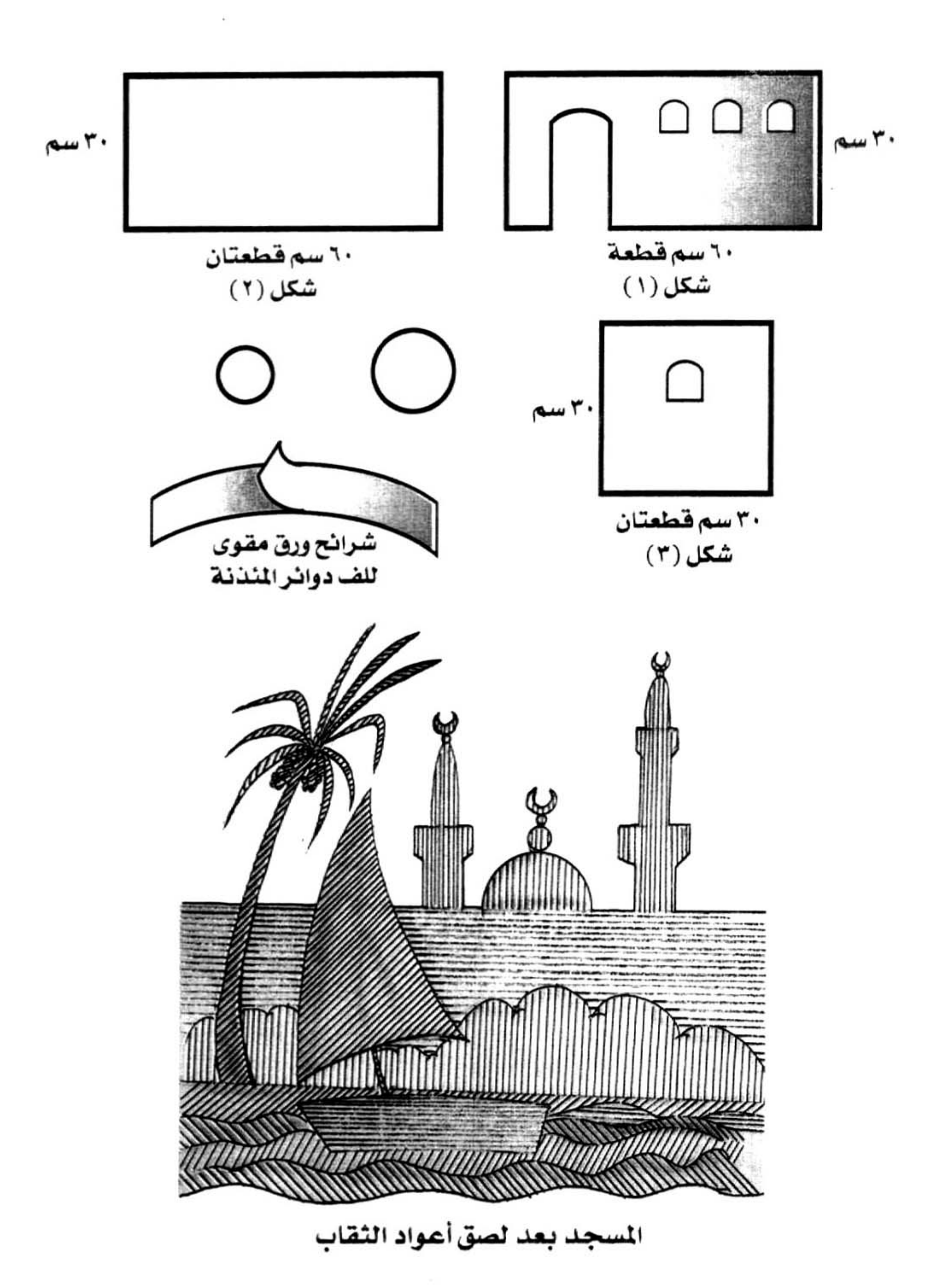
من الأشياء الطيبة التى يجب أن نعود عليها أطفالنا هو ارتباطهم ارتباطًا وثيقًا بالمسجد ، ووجود المسجد بالمنزل إنما هو دعامة لهذه التربية . وما أجمل أن يصنع أطفالنا هذا المسجد !

الخامات والأدوات :

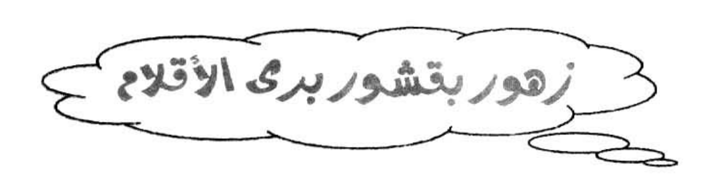
- شرائح ورق .
- ورق مجلات .
- لصق سائل .
- مقص .
- مسطرة .
- قلم رصاص .

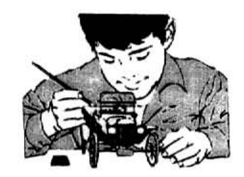
طريقة العمل :

- يقطع الورق المقوى إلى قطع حسب الأشكال المرسومة رقم ١ ، ٢ ، ٣ .
- يلصق أعلى المسجد الطبق البلاستيك ليكون بمثابة قبة للمسجد .
- يتم عمل المئذنة من ورق الكرتون ، ويكون كل دور دائرة من الكرتون .
- تلصق أعواد الثقاب على الجسم الخارجى للمسجد ويمكن التشكيل بالأعواد أشكال مختلفة (بالرسم) .



المسجد بعد لصق أعواد الثقاب





لا غنى عن استخدام القلم الرصاص فى أعمال الكتابة والرسم . وأثناء الكتابة سرعان ما ينتهى سن القلم ونقوم ببرى القلم بالمبراة ويخرج من المبراة تلك القشور من جسم القلم المحيط للسن ، فهل فكرت فى استخدام مناسب لهذه القشور الخشبية ؟

الفائدة من العمل :

الرسم بقشور برى الأقلام .

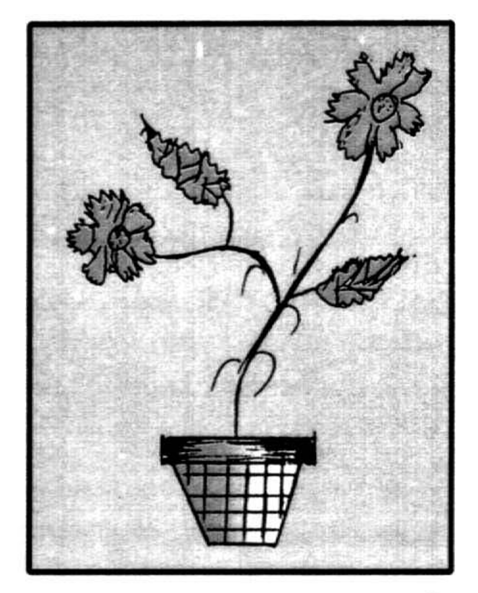
الخامات والأدوات :

- قشور برى الأقلام .
- ورق برستول .
- قلم رصاص .
- لصق سائل .
- مسطرة .

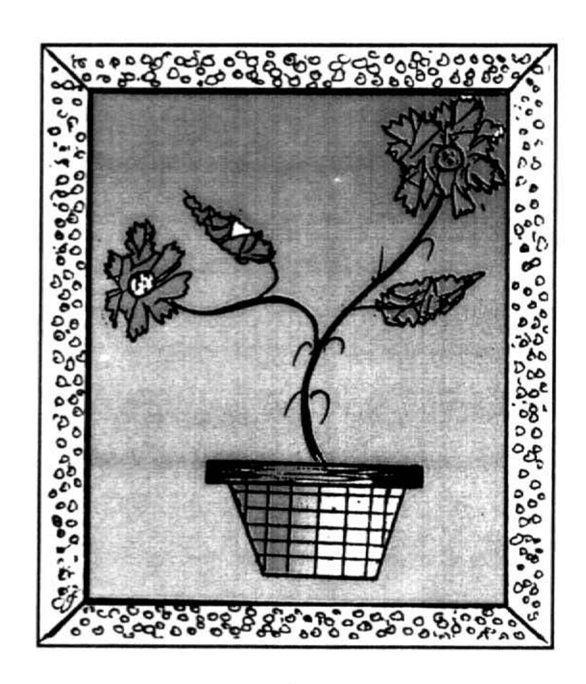
طريقة العمل :

- ارسم المنظر الذى تحب تنفيذه بالقلم الرصاص على الورق .
- ضع السائل اللاصق داخل الرسم .
- قم بلصق قشور برى القلم لصقا جيدا بحيث يكون هناك تنسيق فى ألوان القلم ، ويمكنك وضع طبقة فوق أخرى بحيث تعطى سمكا للرسم .
- بعد الانتهاء من لصق قشور برى الأقلام قم بعمل إطار للوحتك الفنية بالقلم الفلوماستر والمسطرة ، ويمكنك وضعها على ورق مقوى وتعليقها على الحائط فى حجرتك .

1- ارسم المنظر



2- ضع اللصق ثم قشور برى القلم



اصنع إطارًا للوحة



قبعة من خيوط المكرمية

هل فكرت يوما فى ارتداء قبعة من صنع يدك لتحميك من أشعة الشمس ذات ذوق وجمال ؟ .. هيا إلى طريقة الصنع .

الفائدة من العمل :

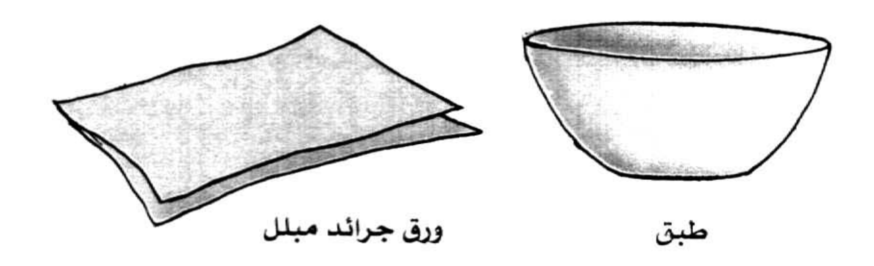
صنع قبعة للحماية من أشعة الشمس من خامات بسيطة .

الخامات والأدوات :

- طبق مجوف من أطباق الطعام بحجم الرأس .
- ورق جرائد مبلل بالماء .
- مسدس شمع (لصق سائل) .
- خيط مكرمية ، ويفضل حبل كردون ذهبى .
- وردة صغيرة (مصنوعة من البوليستر) .

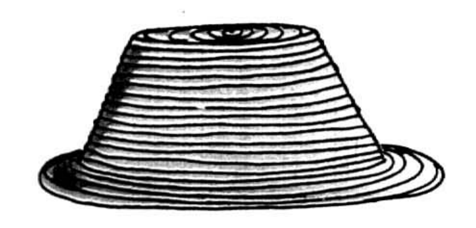
طريقة العمل :

- توضع طبقة من ورق الجرائد المبلل على الجدار الخارجى للطبق حتى لا يلتصق الحبل بالطبق .
- نقوم بلصق الحبل وذلك بلفه حول الطبق (طبقات بعضها فوق بعض) بوضع طبقة من اللصق السائل على كل لفة حتى تلتصق ببعضها وذلك من منتصف الطبق العلوى ، ويتم لف الحبل حتى نهاية أطراف الطبق مع عمل بروز حوالى 10 سم للخارج من جميع الجهات ، ثم نقوم باستخراج الطبق .
- نقوم بلصق الوردة الصغيرة على أحد جوانب القبعة حتى تعطى شكلا جماليا.


ورق جرائد مبلل
طبق


خيط المكرمية أو حبل كردون


لف الخيط من أعلى الطبق
منتصف الطبق العلوى
لف خيط المكرمية
حول الطبق
طبقة الجرائد المبللة على الطبق





أباجورة

لعلك تحب أن تجلس فى جو شاعرى وسط إضاءة هادئة تساعدك على التفكير والتأمل . وسبيل الإضاءة الهادئة هو أن تصنع لنفسك أباجورة بخامات بسيطة وتكون ذات شكل جمالى ، فاصنع معنا هذه الأباجورة .

الفائدة من العمل :

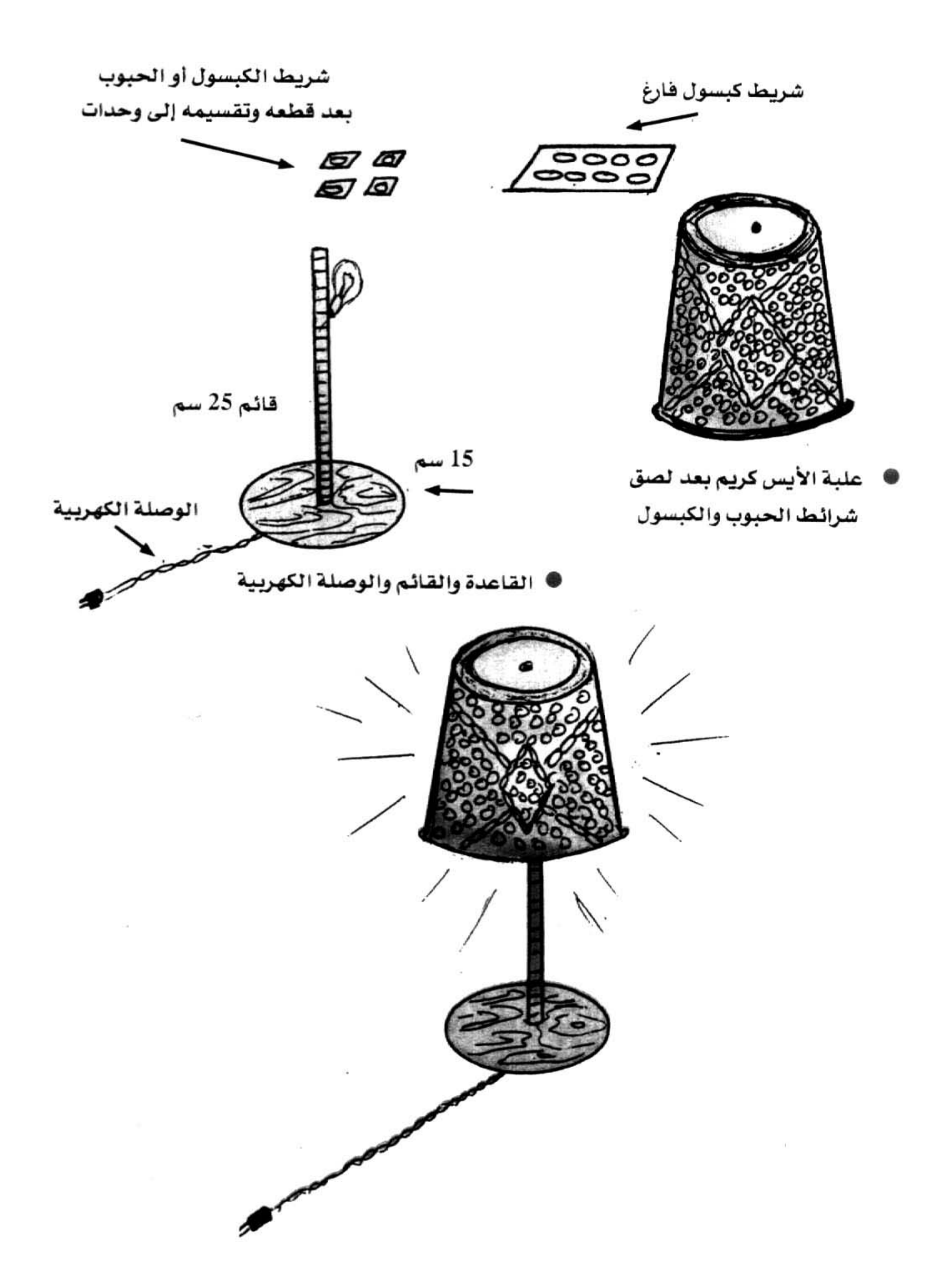
إضافة عمل فنى إلى المنزل لتجميله بخامات بسيطة .

الخامات والأدوات :

- قاعدة خشب مربعة أو دائرية لا يقل قطرها عن 15 سم .
- قائم خشبى طوله 25 سم .
- سلك كهرباء بدواية صغيرة بفيشة .
- مسدس شمع .
- لصق سائل .
- علبة أيس كريم كبيرة شفافة أو بيضاء (غير معتمة) .
- بعض شرائط الأقراص الدوائية الفارغة .
- مقص .

طريقة العمل :

- يتم تثبيت القائم الخشبى فى القاعدة الخشبية .
- تثبت الوصلة الكهربائية فى القاعدة ، والمصباح فى القائم الخشبى .
- تقطع شرائط الأقراص إلى وحدات صغيرة حتى يتم التشكيل بها .
- يتم لصق الوحدات على علبة الأيس كريم لصقا منسقا جماليا .
- تلصق علبة الأيس كريم بعد ذلك فى رأس القائم الخشبى وهى مقلوبة .
- ضع الأباجورة فى غرفة نومك أو فى أى مكان تحب .


شريط الكبسول أو الحبوب
بعد قطعه وتقسيمه إلى وحدات
شريط كبسول فارغ
قائم 25 سم
15 سم
الوصلة الكهربية
علبة الأيس كريم بعد لصق
شرائط الحبوب والكبسول
القاعدة والقائم والوصلة الكهربية





الرسم على الزجاج عادة ما يكون بألوان الزجاج ، ولكن فى هذا العمل نرسم على الزجاج بشرائط الأقراص الدوائية القديمة ، فارسم لوحتك الجميلة بهذه الخامة من خامات البيئة .

الفائدة من العمل :

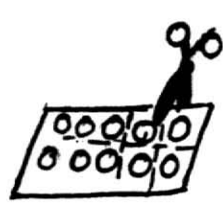
رسم لوحة فنية من خامات بسيطة غير تقليدية .

الخامات والأدوات :

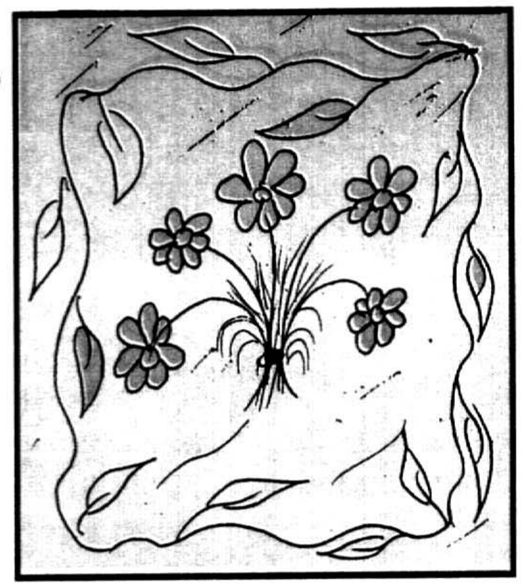
- لوحة من المرآة 60 × 30 سم .
- لصق سائل .
- شرائط الأقراص الدوائية الفارغة ذات الألوان المختلفة .
- قلم فلوماستر .
- مقص .

طريقة العمل :

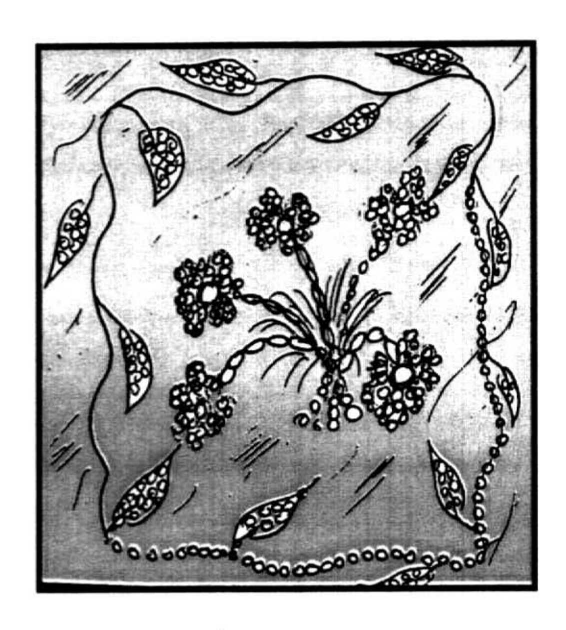
- يرسم على المرآة المنظر الذى تحب بالقلم الفلوماستر .
- يتم وضع السائل اللاصق على المرآة داخل الرسم .
- يتم تقطيع الشرائط إلى وحدات صغيرة بحيث يكون كل وحدة ، (قرص أو كبسولة منفردة) .
- يتم لصق هذه الوحدات فى أماكن مختلفة على الرسم بحيث تكون منسقة حسب اللون .



وحدات لشرائط
الكبسول بعد تقطيعها

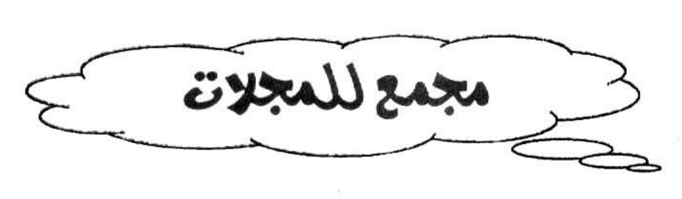


- ارسم لوحتك بالقلم الفلوماستر على المرآة
- ضع اللصق داخل الرسم



- اللوحة بعد لصق وحدات الأقراص عليها





يقبل كثير من أطفالنا على شراء بعض المجلات الدورية الشهرية ، وتكثر هذه المجلات فى المنزل وتتناثر هنا وهناك ، ويؤدى ذلك إلى إتلافها ، وقد تكون هذه المجلات مهمة نظرا لما فيها من قيمة أدبية تهم الطفل . فاصنع بنفسك مجمعا للمجلات .

الفائدة من العمل :

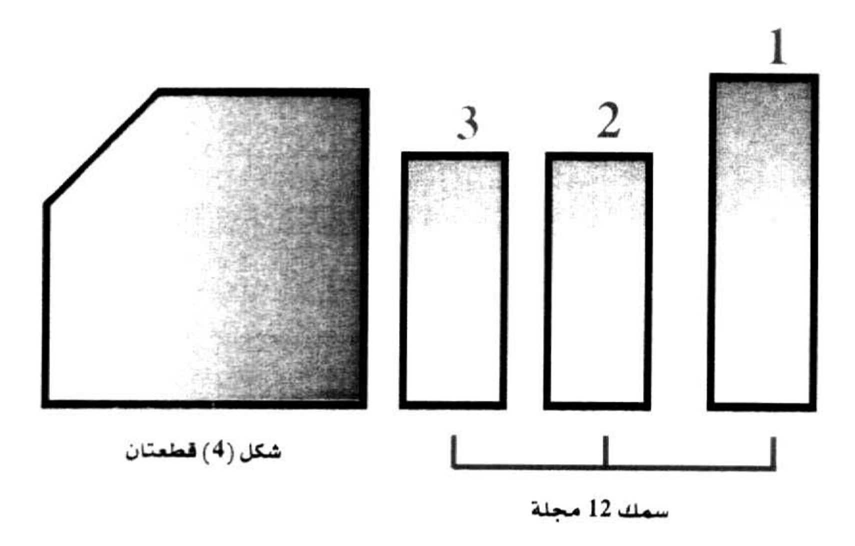
صنع مجمع للمجلات يحافظ على المجلات من خامات بسيطة .

الخامات والأدوات :

ورق كرتون - شريط لاصق - ورق هدايا معدنى - صمغ - مسطرة - قلم رصاص.

طريقة العمل :

- يقطع قطعتين من ورق الكرتون بحجم المجلة المراد حفظها كما فى شكل (4) .
- يتم قياس سمك 12 مجلة لعرض المجمع وأيضا لطول المجلة . ويكون الشكل فى النهاية على شكل متوازى المستطيلات .
- يقطع جزء من طرف المتوازى على شكل مثلث وأعلى المتوازى حتى تكون فتحة لإخراج وإدخال المجلات ، ويتم لصق جميع الأجزاء فى بعض بالشريط اللاصق جيدا .
- يغلف بعد ذلك بالورق الجلاد ويلصق بالصمغ . ويمكن نزع غلاف قديم لمجلة ويلصق على المجمع كعنوان للمجلات المجمعة .

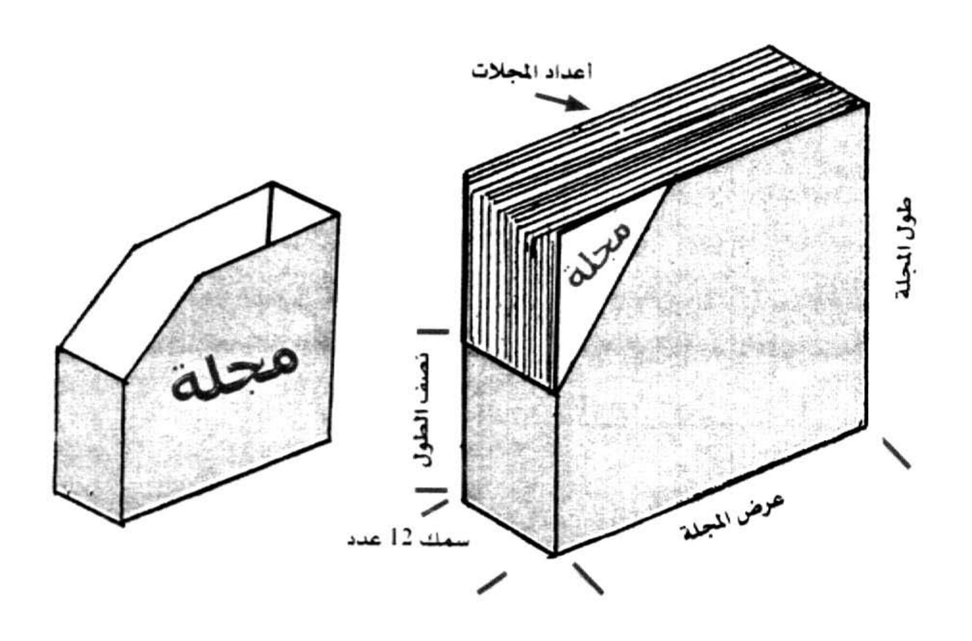


شكل (4) قطعتان

1- طول المجلة .

2- نصف الطول .

3- قاعدة .







أصبحت الستائر تستخدم فى الديكورات للمحلات والمنازل ، فهل فكرت فى عمل ستارة من ألوان الفلوماستر القديمة ؟ هيا بنا نصنع هذه الستارة ونعلقها فى أى مكان لتجميله .

الفائدة من العمل :

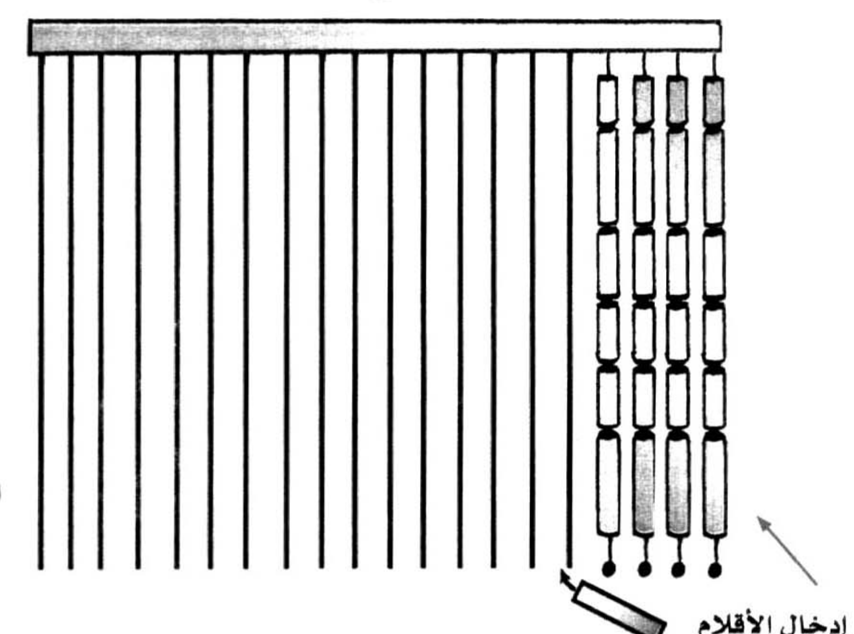
استخدام خامات البيئة فى صنع عمل مفيد لتزيين المكان .

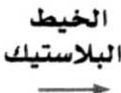
الخامات والأدوات :

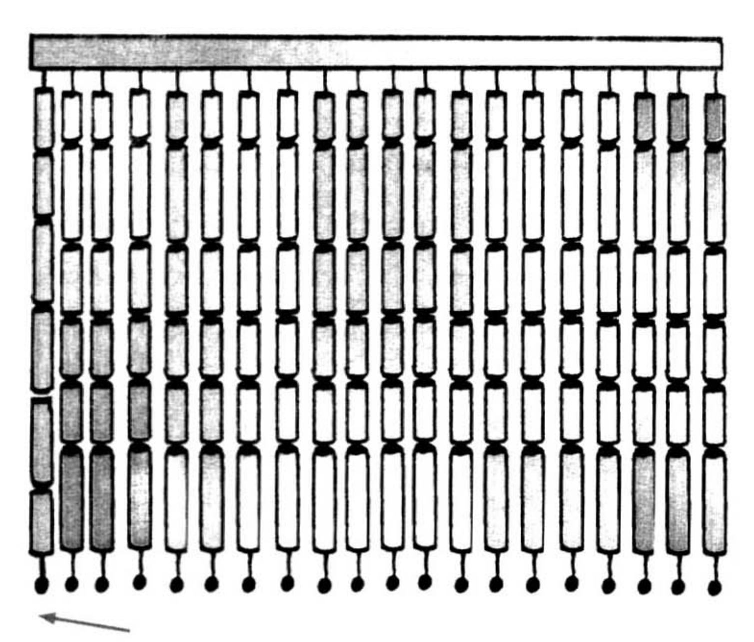
- خيوط من البلاستيك بالطول المطلوب للستارة .
- أقلام فلوماستر قديمة .
- خرز .
- ماسورة طويلة (حوالى متر) .

طريقة العمل :

- يربط الخيط من أطرافه العلوية فى الماسورة وعلى مسافات متساوية ومناسبة .
- يتم إدخال الأقلام الفارغة من إسفنجة الألوان فى الخيط ، مع وضع خرزة بين كل قلمين حتى يتم تغطية الخيط تماما .
- يعقد طرف الخيط السفلى حتى لا تتساقط الأقلام .
- نكرر الخطوات السابقة مع جميع الخيوط المتبقية حتى ننتهى من عمل الستارة.
- يمكن اختيار مجموعة متناسقة الألوان من الأقلام المستخدمة لإكساب الستارة شكلا جماليا .


ماسورة
إدخال الأقلام


الخيط
البلاستيك


عقدة لمنع تساقط الأقلام



زهور البلاستيك

كثيرا ما نشرب المياه الغازية المعبأة فى العبوات البلاستيكية ، وتصبح العبوات فارغة بعد ذلك ، فهل فكرت فى استخدام مناسب لهذه العبوات ؟ يمكنك أن تصنع منها وردا بلاستيكيا فاصنعه معنا .

الفائدة من العمل :

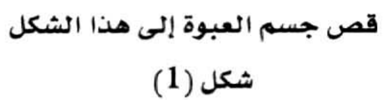
- استخدام خامات البيئة فى عمل فنى .
- تعلم التدريب على التشكيل بالحرارة .

الخامات والأدوات :

- عبوة بلاستيكية فارغة .
- مقص .
- لصق سائل .
- شمعة ، أعواد ثقاب .
- أقلام فلوماستر فارغة .
- ورنيش سائل .
- كسر ألماظ (مادة لامعة تباع لدى محلات الحدايد والبويات فى أكياس صغيرة).

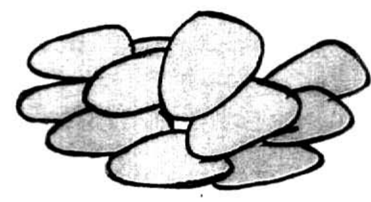
طريقة العمل :

- قطع العبوات البلاستيكية على شكل أوراق الوردة كما هو مبين بالشكل (1).
- يتم إيقاد الشمعة .
- مرر قطع البلاستيك المقطعة على اللهب حتى تحصل على انحناءات فى الورقة فتعطى إيحاء بورقة الورد كما فى شكل (2) (وهذا يسمى تشكيلا بالحرارة) .
- سخن الجزء السفلى من الورقة لسهولة وضع القلم الفلوماستر حتى يظهر كأنه غصن للوردة .. كما فى شكل (3) .
- وهكذا تتم عملية التشكيل لورقة ورقة حتى تتكون الوردة ، وتتشكل منها مجموعة الورود . كما فى الشكل (4) ويمكن رش الورود بعد ذلك بالورنيش السائل ، ثم فرش كسر الألماظ عليه حتى تعطى سطحا لامعا براقا .



قص جسم العبوة إلى هذا الشكل

شكل (1)





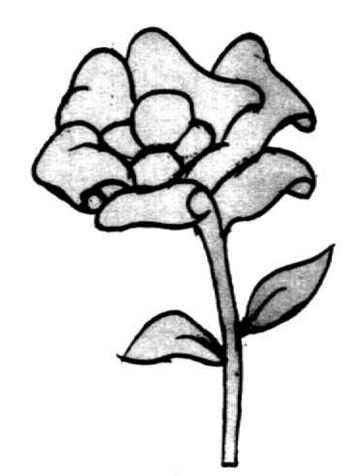
لصق الورقه بالقلم

شكل (3)



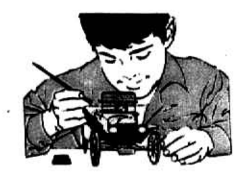
تشكيل الورقة بالحرارة

شكل (2)



لصق جميع الأوراق

شكل (4)





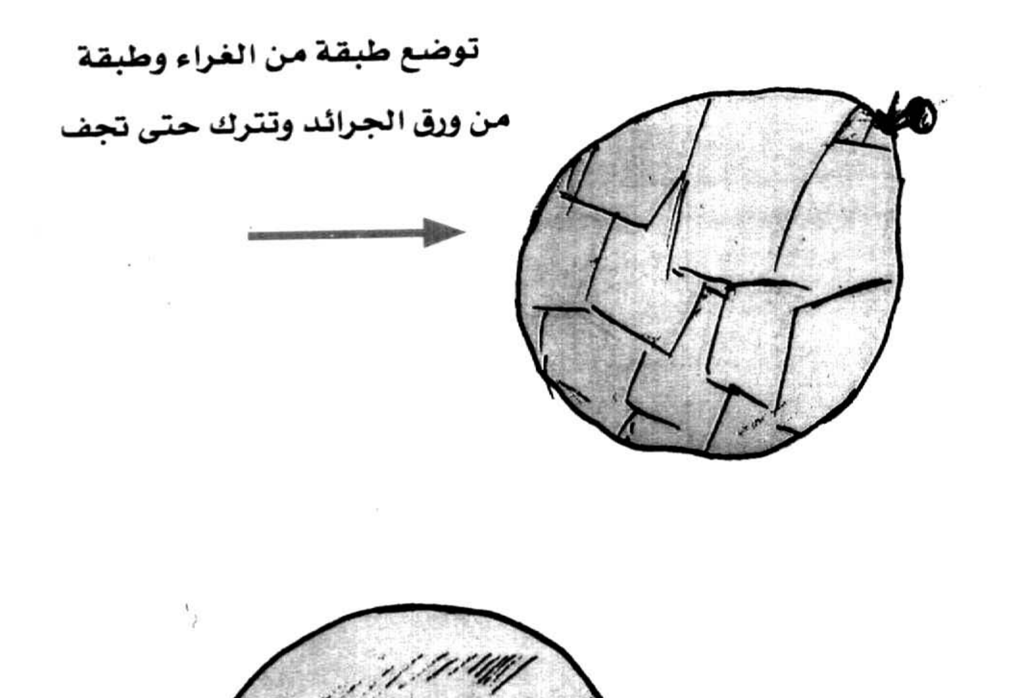
الأرض كروية الشكل .. حقيقة علميــة يمكـن أن تقـرب لأطفالنـا بصنـع كـرة أرضية من خامات بسيطة فى متناول اليد .

الفائدة من العمل :

صنع وسيلة تعليمية من خامات بسيطة .

الخامات والأدوات :

- ورق جرائد .
- دلو به ماء .
- بالونة كبيرة .
- غراء أبيض .
- معجون (غراء + سبيداك أو زنك غليظ القوام) .
- ألوان زيت .
- فرشاة رسم .
- قلم رصاص .
- ورقة صنفرة ناعمة .

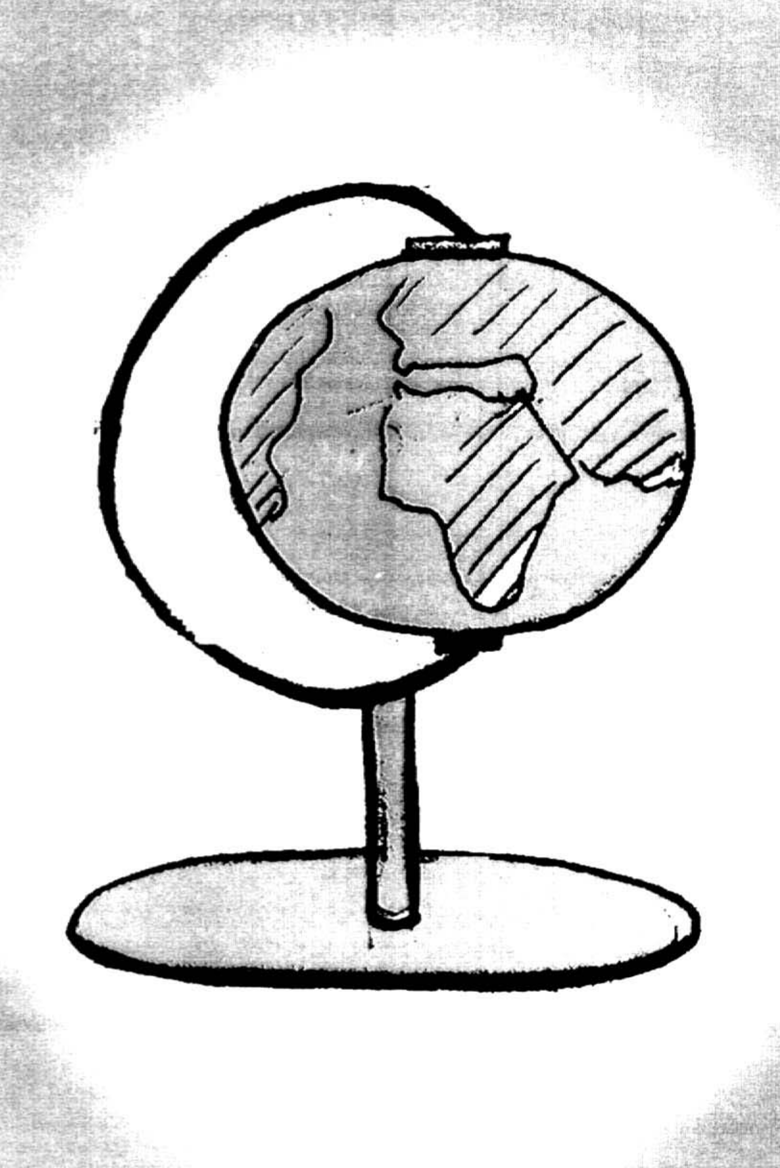


توضع طبقة من المعجون

وتنعم بالصنفرة

✍ **طريقة العمل :**

- ننفخ البالونة ونضع عليها طبقة من الغراء الأبيض ، ثم نضع طبقة من ورق الجرائد المبلل بالماء (ويبلل بالماء لليونته) وطبقة من الغراء وطبقة من ورق الجرائد المبلل وهكذا حتى يتكون على الأقل 10 طبقات .
- نترك الكرة المصنوعة من ورق الجرائد حتى تجف تماما ثم نأتى بالمعجون ونغطى جميع أجزاء الكرة ونوزعه توزيعا متساويا .
- نترك المعجون حتى يجف تماما ثم ننعم سطح الكرة بورقة الصنفرة .
- يرسم على الكرة خريطة الكرة الأرضية بالقلم الرصاص .
- يتم التلوين بالألوان الزيتية أو الألوان المائية ، ولكن يفضل الألوان الزيتية حتى تعطى سطحا لامعا .
- يمكن عمل حامل للكرة بالمقاس عند الحداد . ويمكن تعليقها بحبل من الوسط فى سقف الحجرة .





بازل (فك وتركيب)

أحيانا عزيزى الطفل تجد نفسك فى وقت فراغ ، وتريد أن تلعب بلعبة مفيدة تعمل على إعمال العقل والتفكير وتعلم السرعة فى أداء العمل ، فهلا صنعت لنفسك هذه اللعبة دون تكلفة ؟!

الفائدة من العمل :

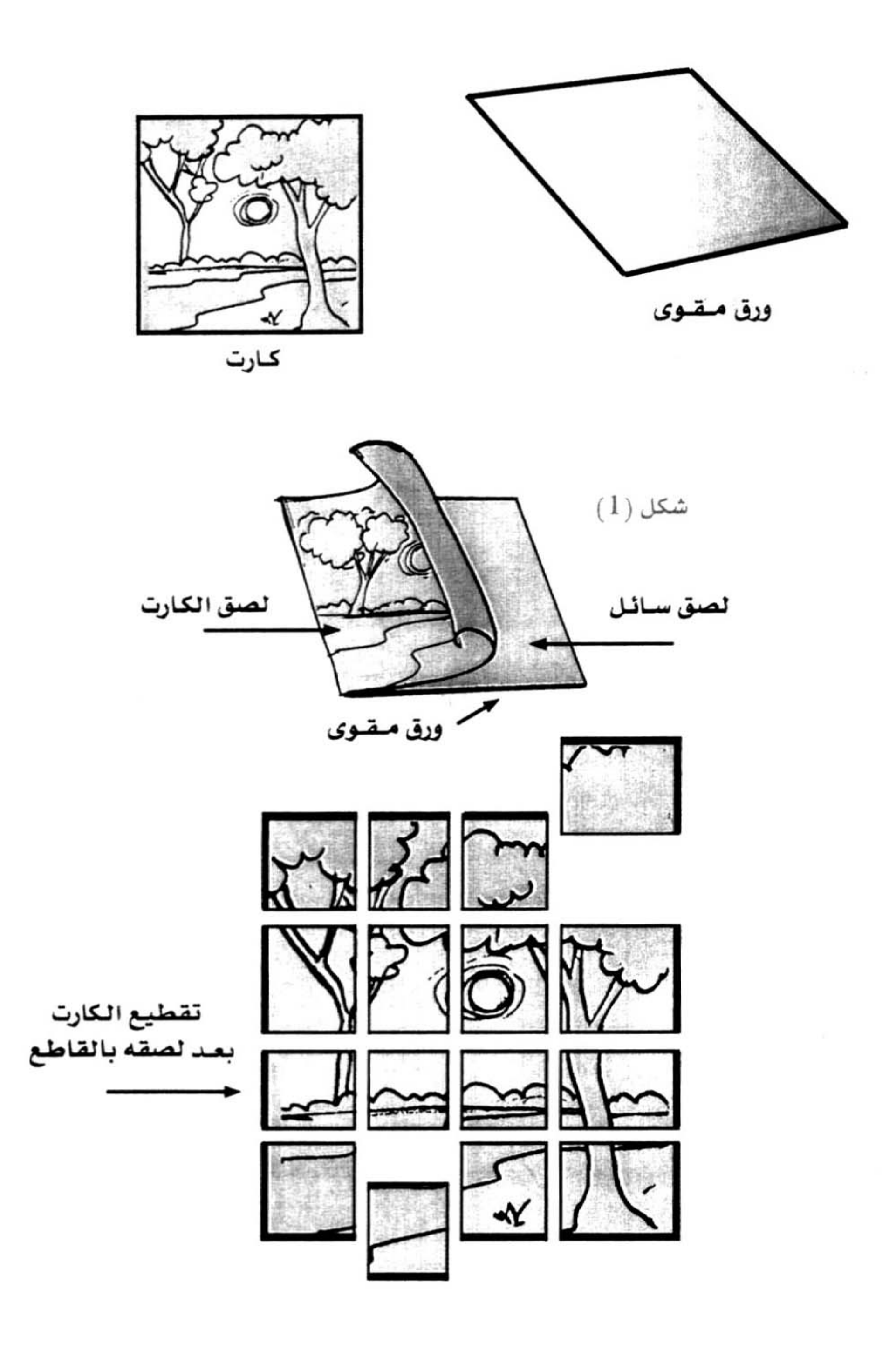
لعبة يلعب بها فى أوقات الفراغ .

الخامات والأدوات :

- صورة من الصور التى تفضلها على كارت أو من أى مجلة .
- ورق مقوى .
- مسطرة .
- لصق سائل .
- قلم رصاص .
- كيس نايلون .
- مقص .

طريقة العمل :

- قم بلصق الصورة على الورق المقوى لصقا جيدا ، كما بالشكل (1) .
- قم بأخذ علامات بالقلم الرصاص كما تحب ، مثلثات أو مربعات أو أشكال غيرها .
- قم بتقطيع الأشكال بالمقص .
- قم بعد ذلك بخلط القطع ببعضها ، ثم ابدأ اللعب ورتب القطع حتى يتكون الشكل الذى قمت بلصقه على الورق .
- احفظ بعد ذلك اللعبة فى الكيس النايلون حتى لا تضيع أى قطعة من القطع والعب بها عند وقت الفراغ .


ورق مقوى
كارت
شكل (1)
لصق الكارت
لصق سائل
ورق مقوى
تقطيع الكارت
بعد لصقه بالقاطع





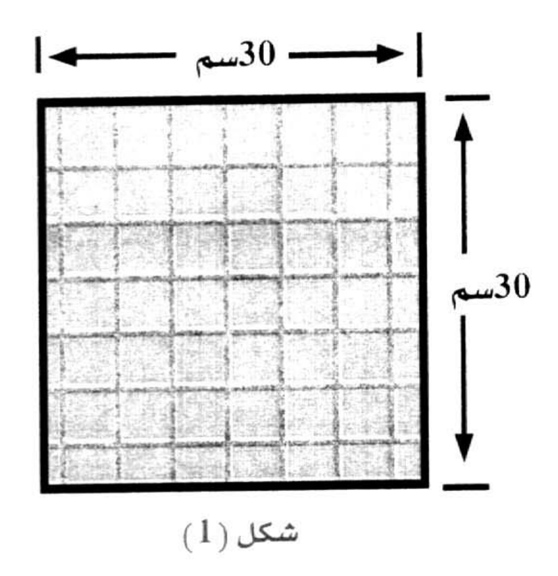
يا لها من لعبة جميلة ! تثرى معلوماتك وتزيد ثقافتك . فيمكنك أن تصنع قرصا للمعلومات تلعب به مع أصدقائك فى وقت الفراغ أو تراجعون عليه ما قمتم بمذاكرته ، فهيا نصنع قرص المعلومات .

الفائدة من العمل :

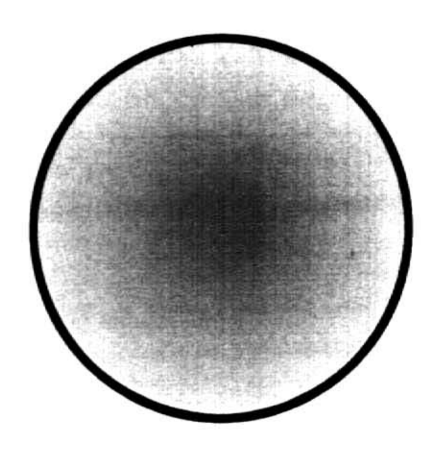
عمل لعبة لتنمية المعلومات الثقافية وسباق المعلومات فى إطار اللعب والمرح .

الخامات والأدوات :

- قطعة من الورق المقوى مقاس 30 × 20 سم كما فى الشكل (1) .
- مسطرة .
- قرص دائرى من الورق المقوى قطره حوالى 23 سم .
- قلم رصاص .
- دبوس ضغط ذو سن كبير نسبيا .
- مقص .
- ورق أبيض بمساحة القرص قطر 23 سم .
- قلم فلوماستر .



شكل (1)

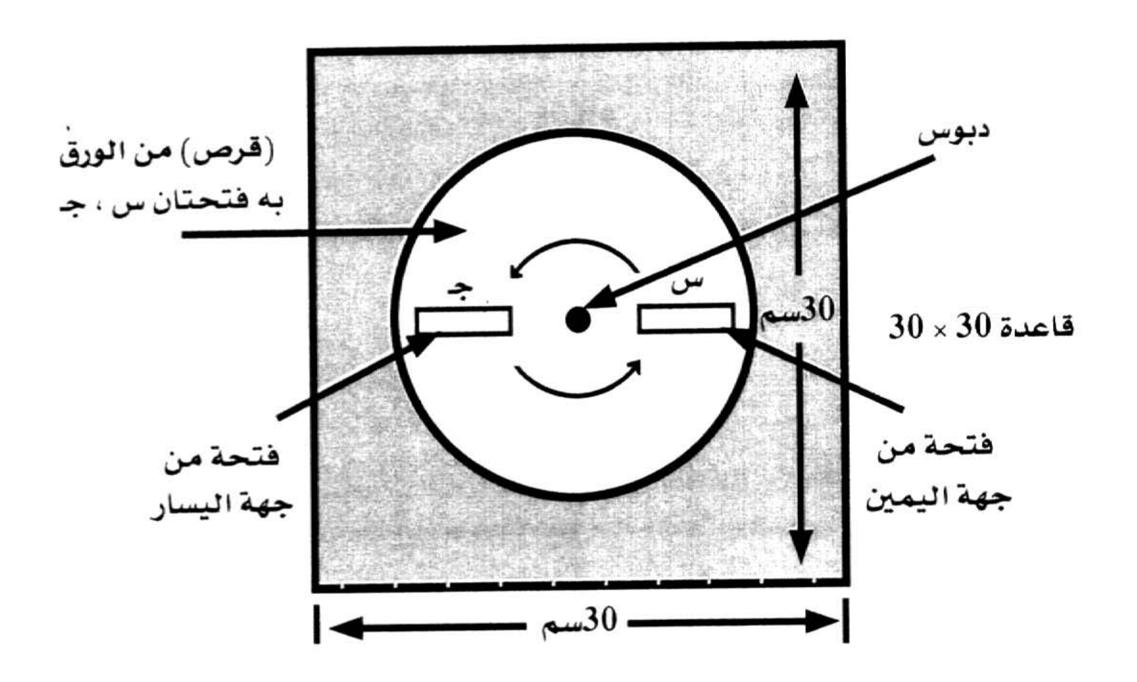


ورق أبيض بحجم القرص

مقسم إلى أماكن للسؤال والجواب

✍ **طريقة العمل :**

- يلصق الورق الأبيض فوق قطعة الورق المقوى لصقًا خفيفًا .
- يتم عمل مجموعة من الفتحات الصغيرة ، مستطيلة الشكل ، على القرص الدائرى، وذلك على مسافات متساوية ، كل فتحتين متقابلتين تقعان على قطر واحد .. وبالتالى يكون لدينا عدد زوجى من الفتحات .. تكون الفتحة الأولى للسؤال والمقابلة لها للإجابة .
- يوضع القرص الورقى فوق الورقة البيضاء ويثبت بالدبوس عند مركزه .
- باستخدام القلم الرصاص نرسم الفتحات المستطيلة على الورقة البيضاء.
- يرفع القرص الورقى الآن ويكتب السؤال فى المستطيل المحدد بالقلم الرصاص على الورقة البيضاء ، بينما تكتب الإجابة فى المستطيل المقابل له تمامًا..
- بعد الانتهاء من كتابة الأسئلة والأجوبة ، يعاد وضع القرص ويثبت بالدبوس.
- يحرك القرص حتى يظهر السؤال من الفتحة المستطيلة ، فتظهر الإجابة من خلال الفتحة المقابلة مباشرة .
- يمكن تطوير هذا القرص واستخدامه فى كثير من الأغراض .. فيمكن عمل قرص خاص بتصريف الأفعال فى اللغة الإنجليزية ، وقرص آخر لبيان الدول وعواصمها ...وهكذا.


(قرص) من الورق
به فتحتان س ، جـ
دبوس
جـ
س
30سم
قاعدة 30 × 30
فتحة من
جهة اليسار
فتحة من
جهة اليمين
30سم





تستخدم الثقاب فى المنزل لإشعال الموقد ، وبعد ذلك نرمى هذه الأعواد ، فلماذا نرميها ولا نفكر فى استخدام لها ؟ يمكنك عزيزى الطفل أن تصنع من هذه الأعواد لوحة فنية ذات قيمة جمالية تزين بها منزلك .

الفائدة من العمل :

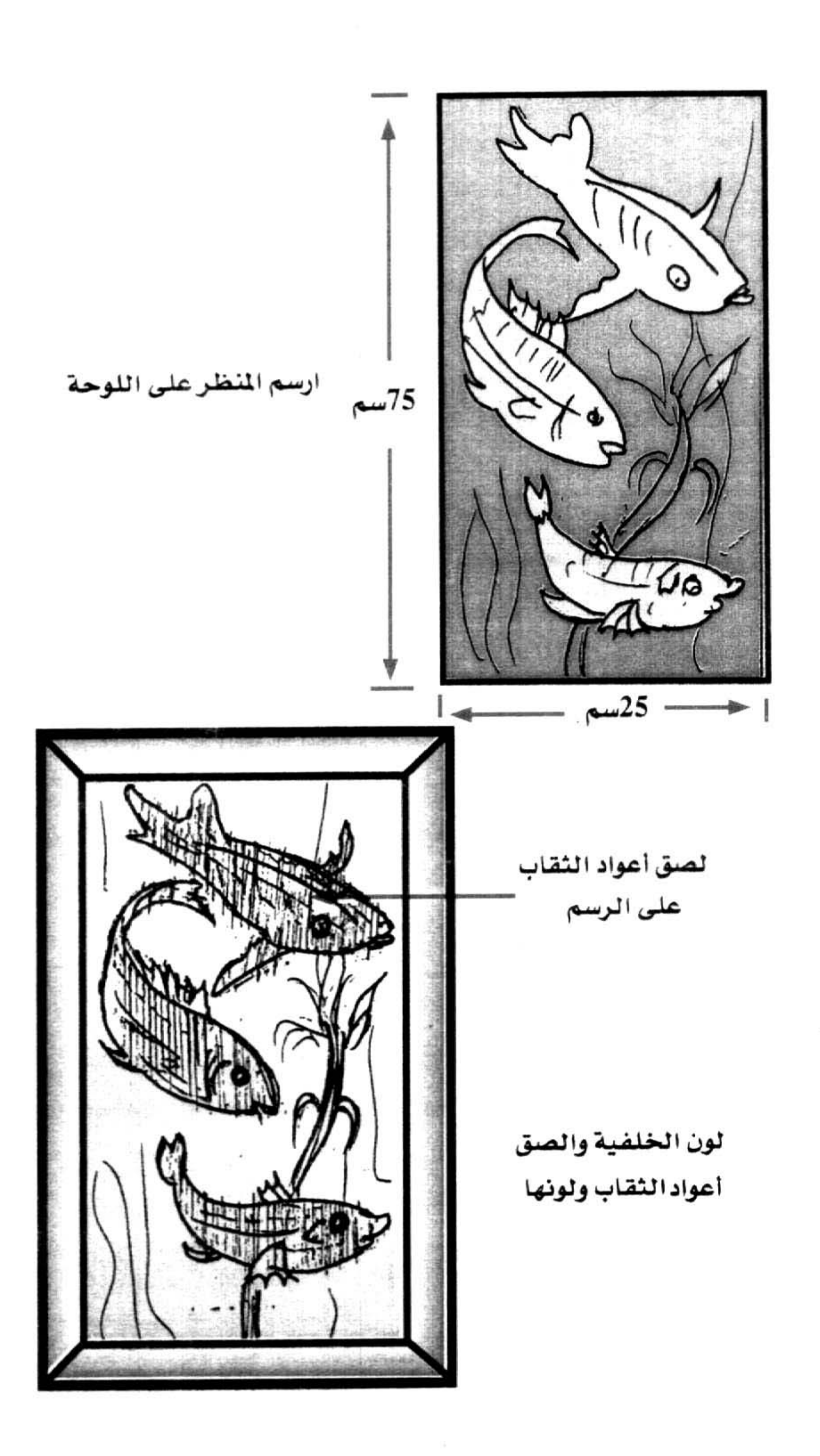
استخدام أعواد الثقاب المستعملة فى عمل فنى .

الخامات والأدوات :

- لوحة من الورق المقوى 75×25 سم أو المقاس الذى تريد العمل عليه .
- ألوان مياه .
- قلم رصاص .
- لصق سائل .
- أعواد ثقاب .

طريقة العمل :

- يرسم على الورق المقوى المنظر المراد رسمه .
- يتم تلوين خلفية اللوحة بالألوان المرغوب فهيا .
- تلصق أعواد الثقاب على الأشكال المرسومة لصقا جيدا بشكل فنى .
- يتم تلوين أعواد الثقاب المشكل بها بألوان جذابة .
- يتم عمل إطار للوحة بأى خامة تحبها حتى يعطى شكلا جماليا ، وتعلق فى أى ركن بالمنزل .


ارسم المنظر على اللوحة
75سم
25سم
لصق أعواد الثقاب
على الرسم
لون الخلفية والصق
أعواد الثقاب ولونها



لوحة من لفافات الورق

فى كثير من الأحيان نأكل البطاطس المعبأة فى الأكياس ، وتكون هذه الأكياس ذات ألوان جذابة وبراقة ، فهل فكرت فى استخدام لهذه الأكياس ؟

يمكنك أن تصنع منها أفكارا عديدة كالزهور الصناعية .

الفائدة من العمل :

عمل لوحة فنية من خامات متوافرة ذات ألوان جذابة .

الخامات والأدوات :

- أكياس البطاطس الفارغة .
- لصق سائل .
- مقص .
- أنبوبة بلاستيكية رفيعة (شفاط صغير) .
- لوحة من الورق المقوى بالمقاس الذى تحب .
- ورق ألمونيوم معدنى بحجم اللوحة .
- قلم فلوماستر .

طريقة العمل :

- الصق الورق المعدنى على اللوحة لصقا جيدا .
- افرد ورق الكيس جيدا ، وضع فوقه السائل اللاصق ، ثم الصق به شفاط العصير عند نهايته كما بالشكل (1) .
- لف الشفاط حول نفسه لعمل لفافة من الكيس تحيط بالشفاط كما فى الشكل (2) .
- قص هذه اللفافة قطعا صغيرة حسب الحاجة كما بالشكل (3) .
- تلصق هذه القطع على الأماكن المرسومة بالقلم بعد وضع السائل اللاصق مكان الرسم .
- ويمكنك عمل إطار بالاستيكر الملون حتى يعطى شكلا جماليا للوحة وتعلق فى أى ركن بالحجرة .

شفاط العصير

وضع السائل اللاصق

ورق الكيس

شكل (1)

شكل (2)

شكل (3)

لف الكيس بعد فرده
على شفاط العصير

قص اللفافات إلى قطع صغيرة





لوحة من قشر اللب

اللب الذى نأكله يعتبر وسيلة للتسلية ، وقشر اللب يرمى بعد ذلك ، فهل فكرت عزيزى الطفل فى استخدام لهذا القشر دون أن ترميه ؟ هيا بنا نعمل لوحة فنية جميلة منه .

الفائدة من العمل :

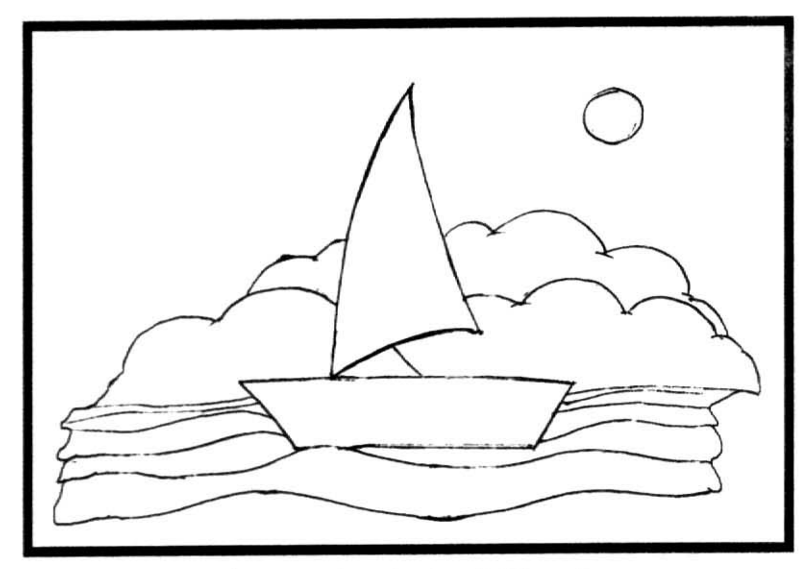
عمل لوحة فنية من خامات بيئية بسيطة .

الخامات والأدوات :

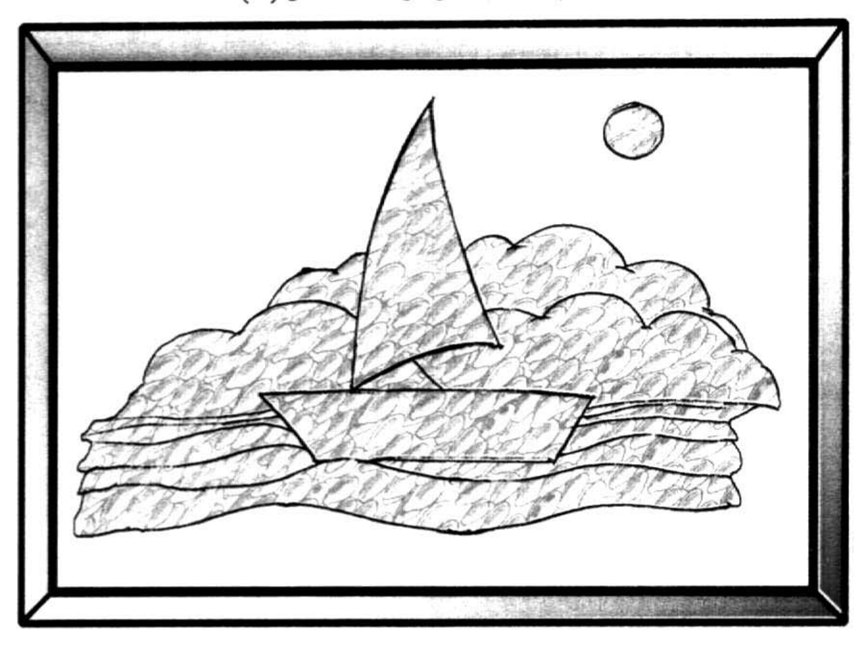
- قشر اللب .
- لوحة من الورق المقوى.
- ألوان جواش (مياه) .
- قلم رصاص .
- استيكر ملون .
- لصق سائل .

طريقة العمل :

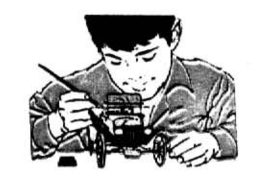
- يرسم المنظر المراد تنفيذه على الورق المقوى باستخدام القلم الرصاص كما فى الشكل (1) .
- يلصق قشر اللب بواسطة السائل اللاصق لصقا فنيا ، بحيث يمكنك استخدام التجويف الداخلى للقشرة وكذلك الجزء الخارجى (السطحى) بشكل متعاقب، مما يوحى بمنظر موجة مياه البحر .
- بعد إتمام عملية اللصق يأتى دور التلوين للمنظر بالألوان ، وتلون كل مساحة حسب الألوان المتاحة لها ، ويمكنك ملء اللوحة كلها باللب وتلوينها ، أو ملء الجزء الخاص بالأشكال المرسومة (عناصر الموضوع).



ارسم المنظر على لوحتك شكل (1)



الصق قشر اللب ولون لوحتك



لوحة من القماش

قد تشاهد حولك فى المنزل بقايا لقطع القماش المختلفة الألوان والأشكال ، فهل فكرت فى استخدام لها ؟ .

الفائدة من العمل :

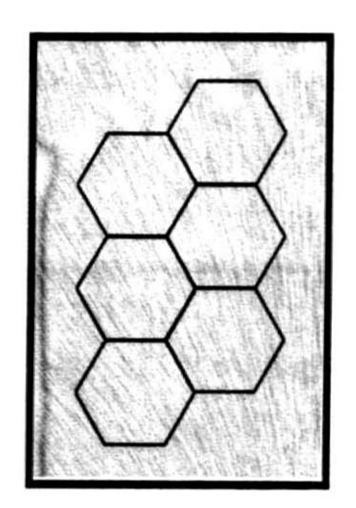
صياغة خامات بيئية بسيطة متوافرة فى عمل فنى .

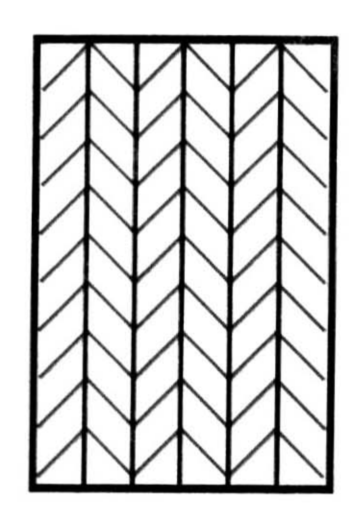
الخامات والأدوات :

- بكرة خيط .
- إبرة .
- بقايا أقمشة .
- قطعة من القماش مقاس 100 × 60 سم .
- مقص .

طريقة العمل :

- يتم قص بقايا القماش إلى قطع صغيرة ، ولتكن على شكل مثلثات أو مسدسات حتى تعطى شكلا منتظما .
- يتم خياطة الأشكال المقطعة فى قطعة القماش الكبيرة بشكل منتظم ، وعليك أن تترك مسافة 2 سم من جميع الجهات .
- بعد خياطة الأشكال يتم ثنى المسافة المتروكة 2سم من جميع الجهات للداخل وتتم خياطتها ، ويمكنك عمل أشكال مختلفة للقماش كما تحب وتقوم بخياطتها.





قسم القماش إلى قطع ، واقطع بالمقص

60 سم

2سم
من جميع الجهات

100 سم

قطعة قماش

قم بخياطة قطع القماش
الصغيرة في القطعة الكبيرة





كثيرا ما يحتاج أطفالنا إلى لعبة يلعبون بها للترويح عن النفس ، ويحب الكثير منهم لعبة فقاقيع الهواء ، ويمكنك عزيزى الطفل أن تصنعها بنفسك .

الفائدة من العمل :

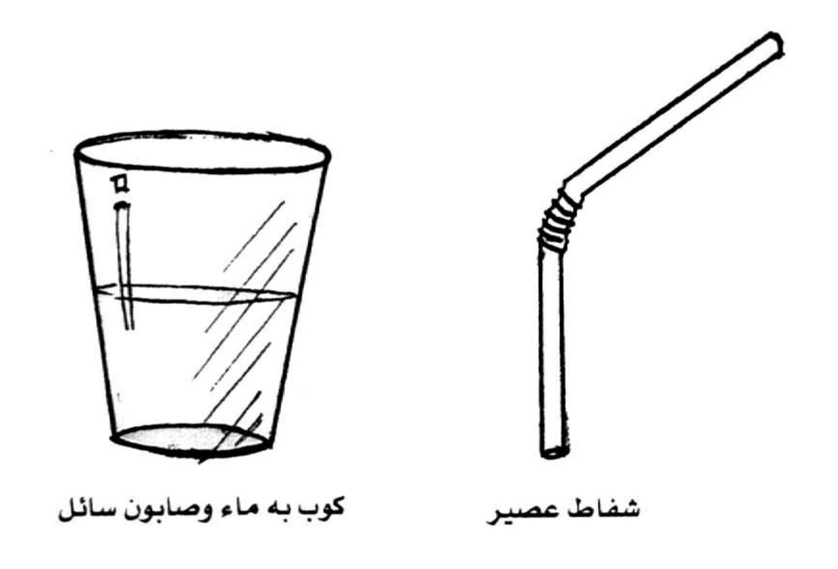
عمل لعبة من خامات بسيطة يلعب بها فى أوقات الفراغ .

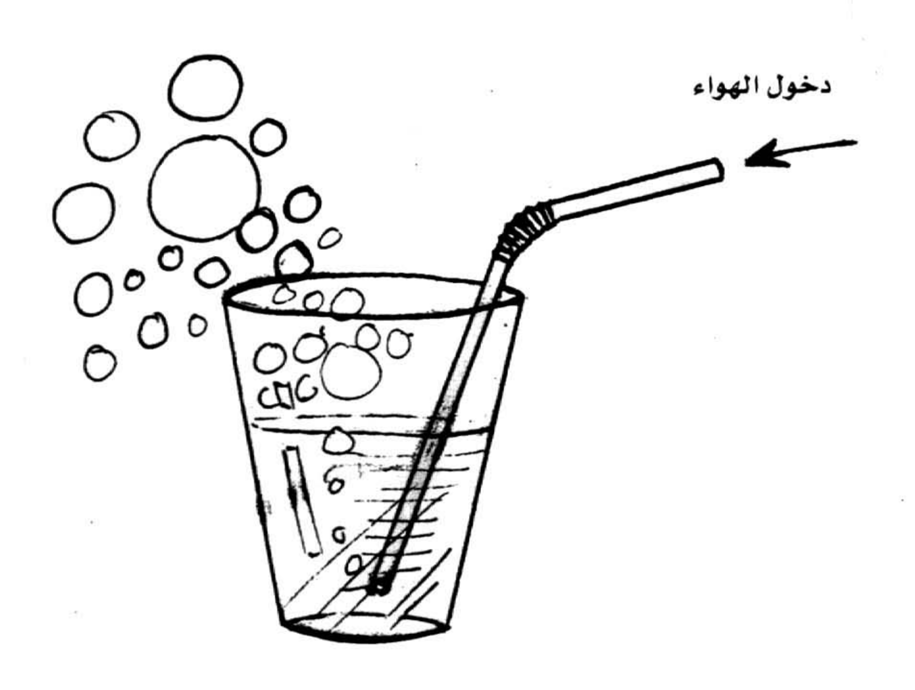
الخامات والأدوات :

- صابون سائل (زيت صابون) أو مسحوق غسيل .
- شفاط عصير (شاليمون) .
- كوب بلاستيك به ماء .

طريقة العمل :

- توضع كمية من الماء فى الكوب حتى منتصفه .
- يوضع على الماء قليل من الصابون السائل .
- يتم رج الكوب ببطء ، ويوضع الشفاط فى الكوب .
- يتم النفخ ببطء فى الشفاط فتتكون فقاعات ، وتستمر فى النفخ حتى تعلو الفقاعات على الكوب وحينذاك يتم النفخ بالفم لهذه الفقاعات حتى تتطاير كالنسيم فى الهواء .


كوب به ماء وصابون سائل
شفاط عصير


دخول الهواء



فازة ورد بجذع شجرة(1)

نشاهد فى الحدائق بعض أغصان وأفرع الأشجار ملقاة على الأرض بعد عملية تقليم الأشجار ، وليس لها استخدام ، فهل فكرت فى استخدام فنى لهذه الأفرع بدلا من إهمالها ؟ .

يمكنك أن تصنع منها فازة جميلة تسر العين .

الفائدة من العمل :

تزيين ركن من أركان المنزل أو الحجرة الخاصة .

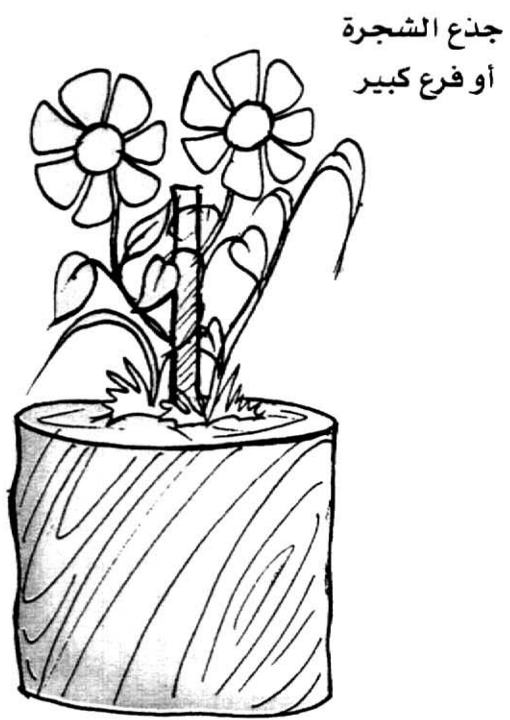
الخامات والأدوات :

- فرع شجرة أو جذع كبير ، وبعض الأغصان الصغيرة .
- ورد وأوراق نبات أخضر صناعى (مصنوع من البوليستر) .
- مسدس شمع .
- ورنيش سائل شفاف .
- فرشاة .

طريقة العمل :

- يتم تنظيف جذع الشجرة والأغصان من أى أتربة بقطعة من القماش .
- تلصق الأغصان فى الجذع من أعلى .
- يتم طلاء الأغصان والجذع بالورنيش الشفاف والفرشاة .
- تنسيق الأزهار حسب ألوانها مع أوراق أشجار على الأغصان وجذع الشجرة، وتثبت الأغصان والأوراق بمسدس الشمع ، وتوضع فى أى ركن بالمنزل ، ويمكنك عمل عش صغير من القش كأنه عصافير صغيرة .


مجموعة الزهور
جذع الشجرة
أو فرع كبير





أثاث المنزل

يمكنك أن تصنع نموذجا لأثـاث المنزل ، مثـل حجـرة الجلـوس وغيرهـا وتقـوم بترتيبها ونظامها ونظافتها ، وهناك خامات بسيطة يصنـع منـها ذلـك ، مثـل علـب الثقاب الفارغة وورق الألمونيوم .

الفائدة من العمل :

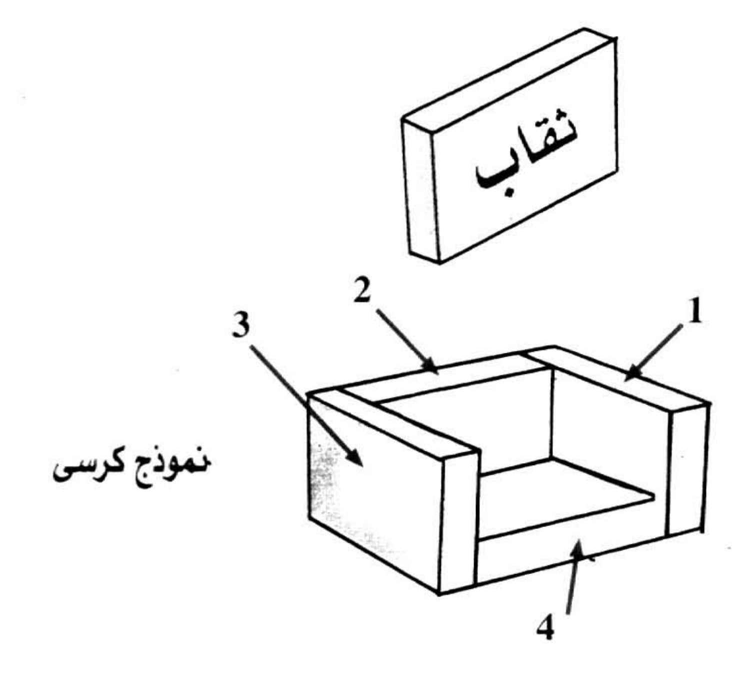
- الاستخدام الجيد لخامات البيئة .
- تنمية مهارات النظام ، وغرس سلوك النظافة فى النفس .

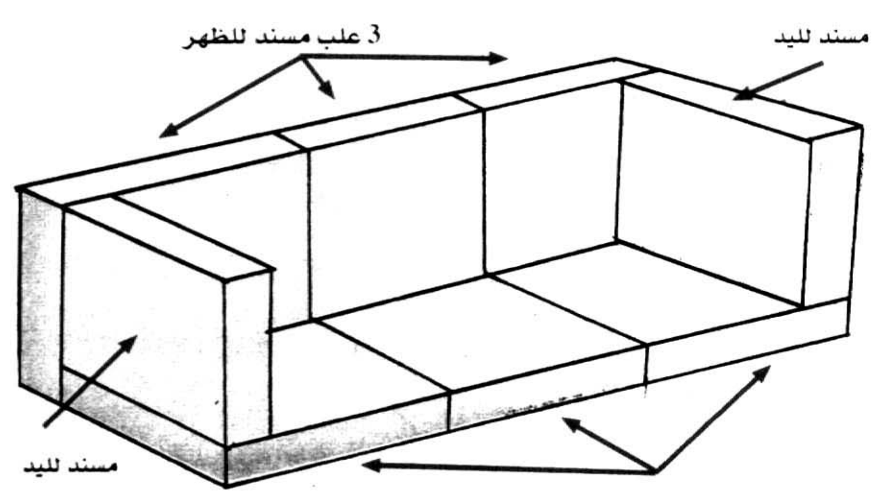
الخامات والأدوات :

- علب ثقاب فارغة (26 علبة) .
- ورق ألمونيوم .
- لصق سائل .
- قطعة من القماش أو الموكيت (صغيرة) .

طريقة العمل :

- تلصق كل 4 علـب لعمـل الكرسـى . علبـة القـاعدة وأخـرى مسـند للظـهر وعلبتان مسند لليد عن اليمين وعن الشمال ، ويتم عمل 4 كراسى للأنتريه.
- تلصق 8 علب لكنبة الأنتريه 3 قاعدة ، 3 مسند ظهر وعلبتان كمسند لليد .
- تلصق علبتان مع بعضهما لعملهما منضدة .
- يغلف جميع الطاقم بعد إتمام عملية اللصـق بـورق الألمونيـوم ويوضـع بنظـام ويفـرش تحتـه قطعـة الموكيـت ، ويمكـن اللعـب بـه بإعـادة الـترتيب ورمـى القصاصات من الورق ، ويتم نظافته أو إضافة شـىء يزيـده جمـالا كفـازة ورد .. وهكذا .





نموذج كنبة أنتريه
3 علب قاعدة





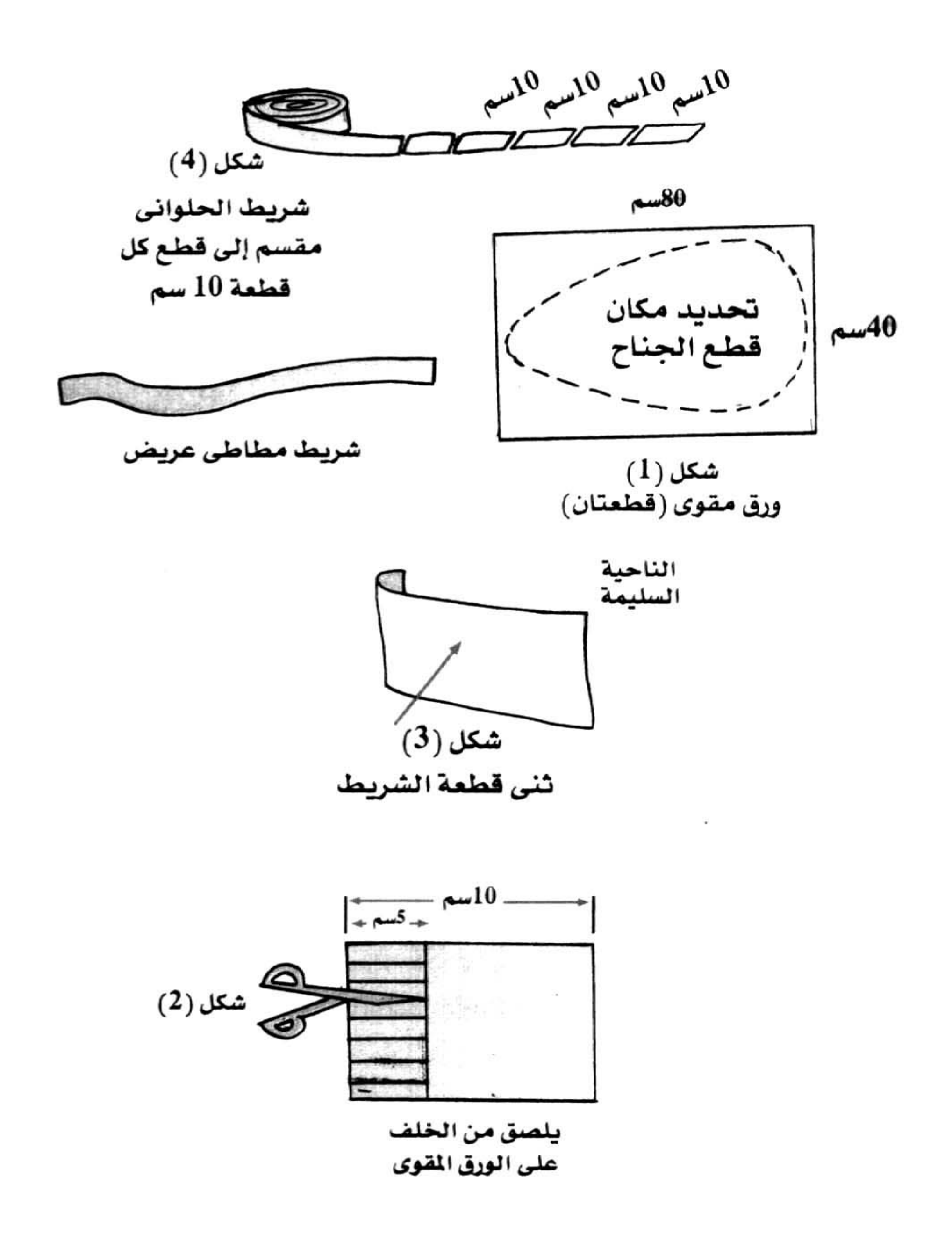
يحلم أطفالنا بالتحليق فى الجو كـالطيور ، ولا شـك أن هـذا التفكـير إيجـابى ، خاصة إذا صاحبه تفكر فى خلق الله (الطيور) كما كان الحال مع عباس بن فرناس ، ويستطيع أطفالنا أن يصنعوا بأنفسهم جناحى طائر يحلقون بـه ويقربـهم مـن عـالم الطيور .

الفائدة من العمل :

- تنمية الخيال لدى الطفل .
- تنمية المهارات الفنية .

الخامات والأدوات :

- ورق كرتون 80 × 40 (قطعتان) .
- لصق سائل .
- شريط كالذى يستخدم فى لف الحلويات والهدايا .
- مقص .
- 2 لوحة ورق "برستول" أبيض .
- شريط مطاطى عريض (أستك) .


10سم
10سم
10سم
10سم
شكل (4)
شريط الحلوانى
مقسم إلى قطع كل
قطعة 10 سم
80سم
تحديد مكان
قطع الجناح
40سم
شريط مطاطى عريض
شكل (1)
ورق مقوى (قطعتان)
الناحية
السليمة
شكل (3)
ثنى قطعة الشريط
10سم
5سم
شكل (2)
يلصق من الخلف
على الورق المقوى

✍ **طريقة العمل :**

◀ تلصق لوحة من الورق الأبيض فوق كل من قطعتى ورق الكرتون .

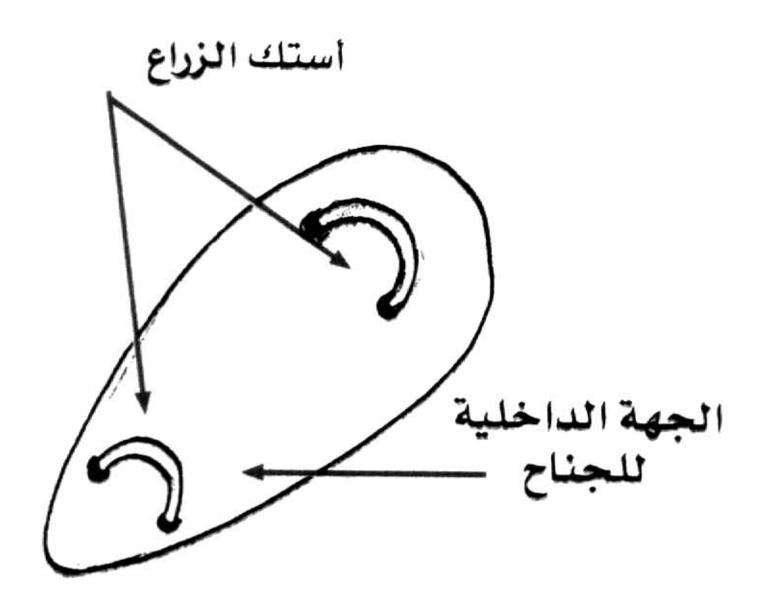
◀ يتم وضع قطعتى الكرتون فوق بعضهما ويقطعان على شكل جناحى الطائر بالمقص كما فى الشكل (1) .

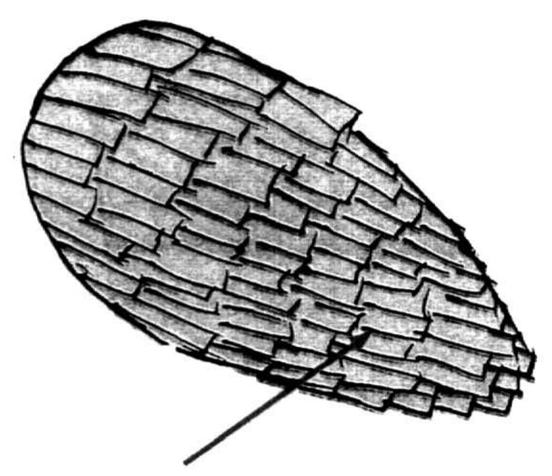
◀ يقطع الشريط إلى قطع ، طول كل قطعة 10 سم (قطع كثيرة جدا) كما فى الشكل (4) .

◀ تقسم كل قطعة حتى منتصفها إلى شرائح ، سمك كل شريحة حوالى نصف سم ، كما فى الشكل (2) .

◀ تلصق هذه القطع على الجانب الخارجى للجناح ، ويكون اللصق من الناحية السليمة للقطعة ومن أطرافها حوالى 2 سم (وذلك باستخدام السائل اللاصق) .. وهكذا حتى يتم الفراغ من لصق القطع ، وتمثل أطراف هذه القطع ريش الطائر .

◀ يتم عمل ثقبين لوضع الشريط المطاطى (الأستك) الذى يعلق باليد ويلبسه الطفل ويمكن أن يقلد أصوات الطيور .





الجهة الخارجية للجناح





لعبة اليويو

اليويو لعبة جميلة يفرح بها أطفالنا جدا ، ويمكنك عزيزى الطفل أن تصنع لنفسك هذه اللعبة لكى تلعب بها ، وطريقة صنعها سهلة جدا .

الفائدة من العمل :

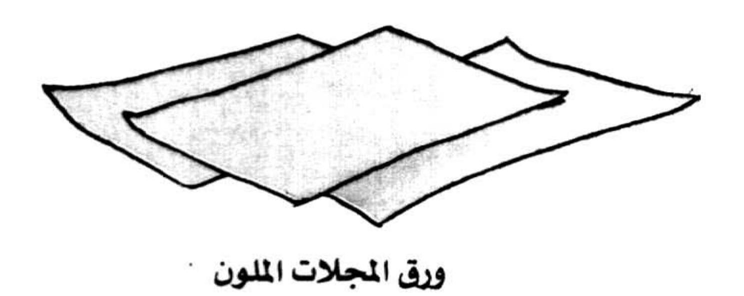
- استخدام خامات البيئة فى عمل مفيد .
- عمل لعبة للعب بها فى وقت الفراغ .
- التعرف على خصائص خامة كالشريط المطاطى والتفكير فى استخدامات (تطبيقات) أخرى لها .

الخامات والأدوات :

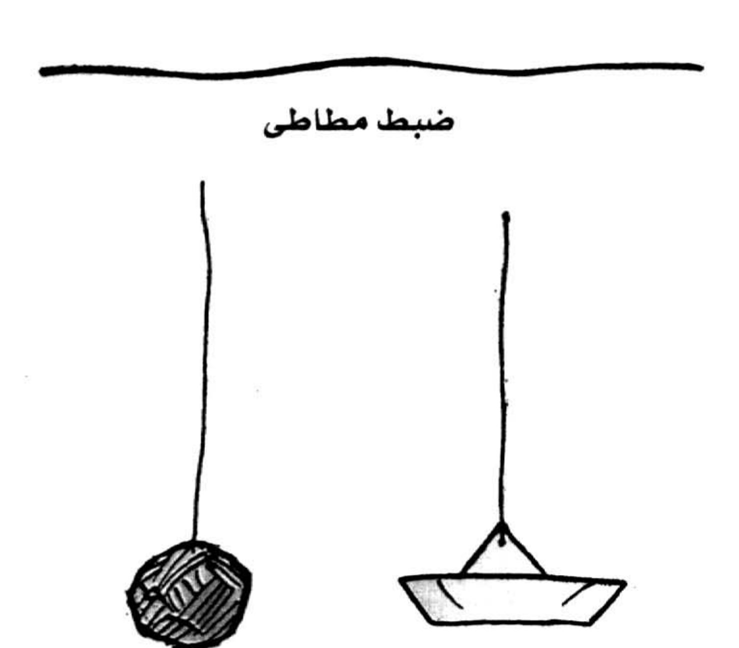
- أربطة مطاطية رفيعة .
- ورق مجلات ملون .

طريقة العمل :

- جمع ورق المجلات الملون على شكل كرة ، وحزمه جيدا باستخدام الأربطة المطاطية ، ويمكنك عمل أشكال مثل مركب أو مربعات أو غير ذلك .
- اقطع أحد هذه الأربطة المطاطية لتكون منه خيطا مطاطيا ..
- امسك بطرف هذا الخيط واربطه بالشكل الذى صنعته .. وامسك الطرف الآخر والعب به بين الإرخاء والشد .



ورق المجلات الملون



ضبط مطاطى

اربط الخيط المطاطي
في ورق المجلات بعد تكويرها





نحب كثيرا أن نستقبل ضيوفنا بالترحاب ، ونعلق فى منازلنا لافتات الترحــاب ، فهل ابتكرت دمية ترحب بالضيوف بشكل مرح وتمسك بيدها لافتة ترحاب؟

الفائدة من العمل :

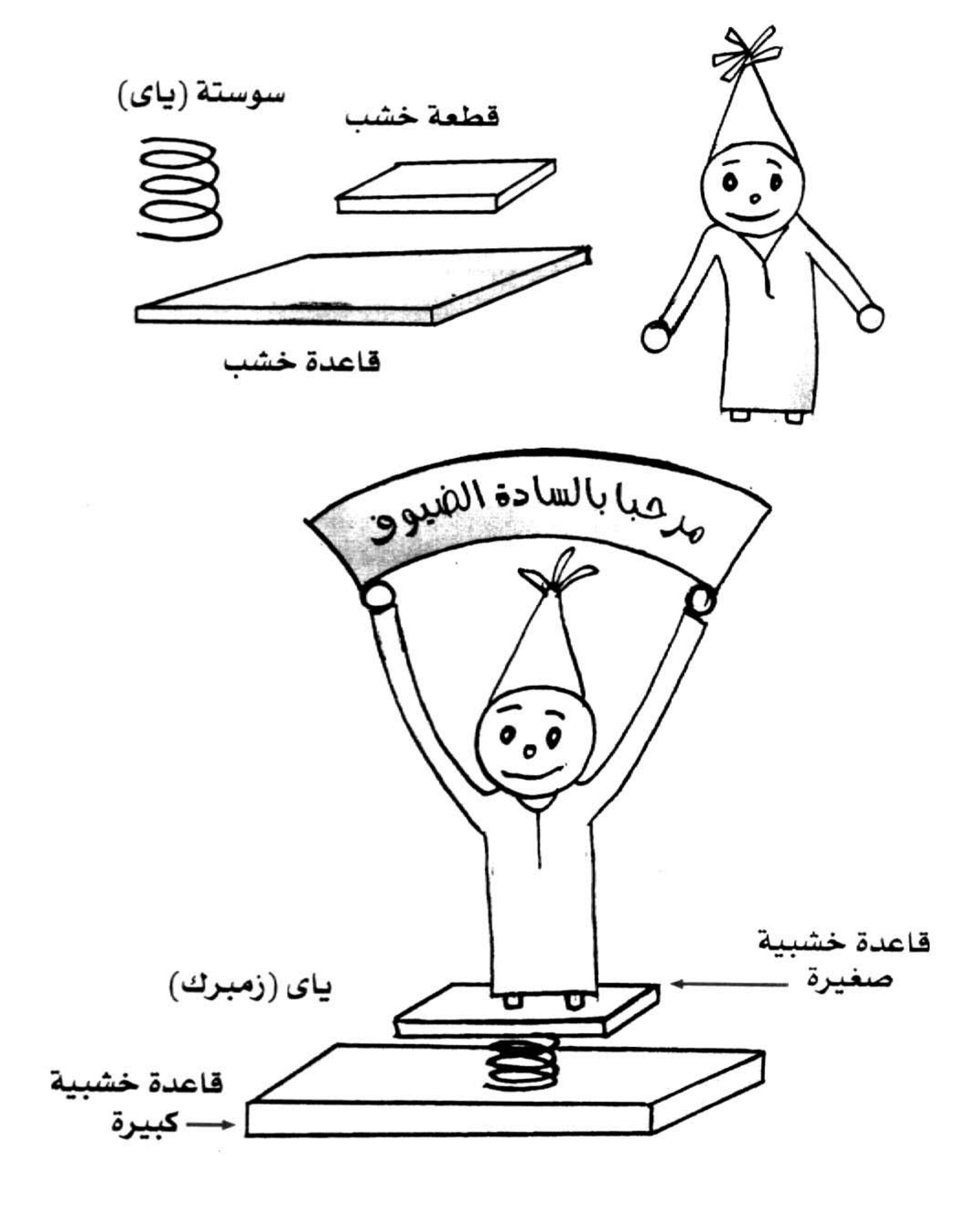
إدخال روح البهجة والسرور على نفوس الآخرين .

الخامات والأدوات :

- دمية كبيرة .
- ياى (سوستة)
- قطعة خشب تقف عليها الدمية .
- لافتة ترحاب الضيوف بحجم مناسب .
- مسدس شمع .
- قطعة خشب لعمل قاعدة للدمية .

طريقة العمل :

- نرفع يد الدمية إلى أعلى لمسك لوحة الترحاب باللصق .
- يتم لصق قدمى الدمية فى قطعة الخشب الصغيرة ، ثم يثبت من أسفل أحد طرفى الياى ، بينما يثبت الطرف الآخر للياى فى القاعدة الكبرى بواسطة مسدس الشمع .
- توضع الدمية فى مدخل المنزل أو فى غرفة الضيوف ، أو فى أى مكان مناسب لذلك ، ويمكنك طبعا تحريك الدمية بهزها يمينا ويسارا ، وبحركتها تتحرك لوحة الترحاب معها .


سوستة (ياى)
قطعة خشب
قاعدة خشب
مرحبا بالسادة الضيوف
قاعدة خشبية صغيرة
ياى (زمبرك)
قاعدة خشبية كبيرة





ركوب البحر من الهوايات والرياضات الممتعة لدينا جميعا . وقد تكون عزيزى الطفل فى مكان ليس فيه نهر أو بحر لتركب فيه قارب ، وتود أن تصنع بنفسك قاربا يسير فى الماء ، فاصنعه بنفسك .

الفائدة من العمل :

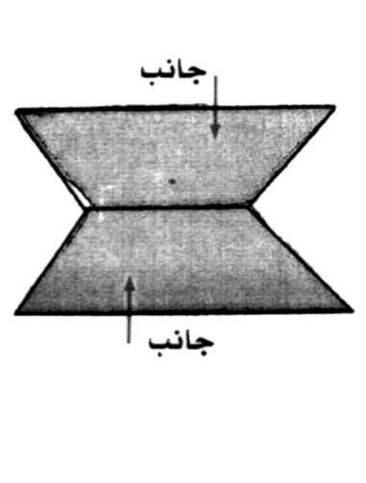
عمل لعبة يلعب بها فى أوقات الفراغ ،

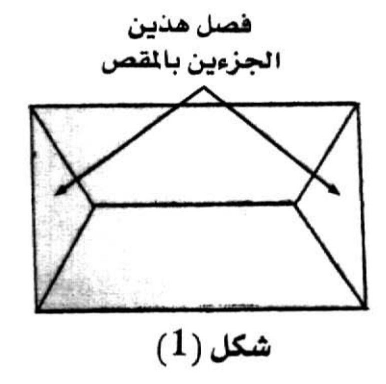
الخامات والأدوات :

- ورق مقوى (كرتون)
- مسدس شمع .
- ألوان .
- أنبوبتان من البلاستيك .
- مقص .
- شفاط عصير .
- ألوان زيتية أو ماء .

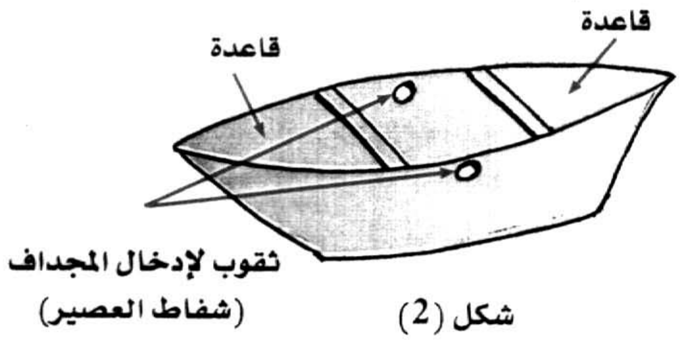
طريقة العمل :

- يقطع الورق المقوى كما فى الشكل (1) ويضم الجانبان على بعضهما ، ويلصق من الأطراف ويضم .
- يقص قطع صغيرة من الورق لتكون قاعدة فى القارب ، كما فى الشكل (2) .
- يتم عمل ثقب من جهة اليمين وآخر من جهة الشمال للقارب لنفاذ الأنبوبتين ليكونا مجدافا للقارب ويلصق بنهايتهما من أسفل قطعتان صغيرتان من الورق على شكل مستطيل ، كما بالشكل (3) .
- يلون القارب بعد ذلك بألوان المياه ، وإذا أحببت أن تسير القارب فى الماء فيمكنك طلاؤه بطبقة عازلة من السينتون (نوع من أنواع البويات) ونلونه من الخارج بألوان زيتية أو مياه .

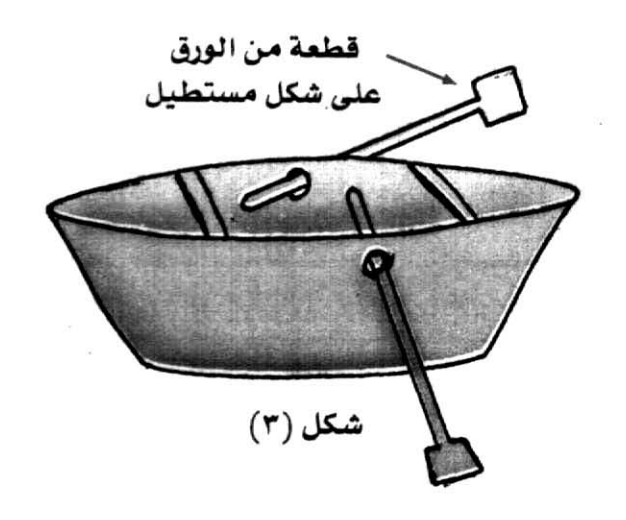




شكل (1)



شكل (2)



شكل (٣)



لوحة من بقايا القماش

الرسم بالألوان أصبح من الأشياء المعتادة ، ويمكنك استخدام خامة للرسم والتشكيل ، مثل بقايا الأقمشة المهملة ، فاصنع بنفسك لوحة من بقايا الأقمشة.

الفائدة من العمل :

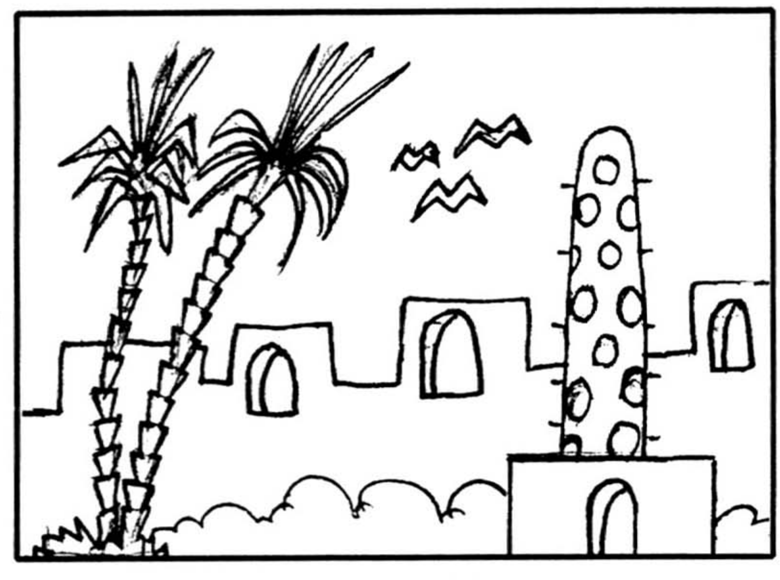
- تزيين أحد أركان المنزل .
- استخدام خامات البيئة المتوافرة مثل بقايا القماش .

الخامات والأدوات :

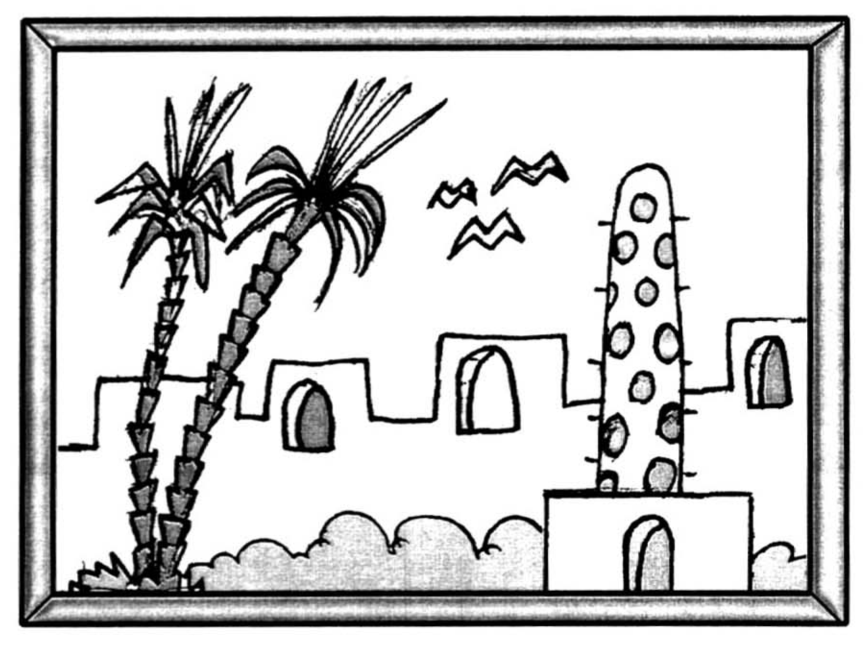
- بقايا قطع القماش .
- لصق سائل .
- لوحة من الورق المقوى أو الخشب .
- قلم رصاص .
- إسفنج .
- مقص .

طريقة العمل :

- يرسم المنظر المراد رسمه على اللوحة باستخدام القلم الرصاص .
- يتم تحديد قطع القماش بالألوان المطلوبة والمقاس المطلوب ، ويتم تجهيزها لوضعها ولصقها فى المكان المناسب لها على اللوحة .
- يمكن عمل إبراز بعض عناصر الموضوع ، وذلك بوضع الإسفنج خلفها من سطح اللوحة ، مثل برج الحمام وبعض المنازل ، وهكذا يتم لصق عناصر الموضوع .



- ارسم المنظر على لوحتك



- الصق قطع القماش حسب الألوان المتوافرة لديك



لعبة الرماية

تعتبر الرماية من أفضل الهوايات التى يتعلمها الإنسان ، ومن الألعاب الشائقة التى تجذب الأطفال ، فاصنع لنفسك صندوق نيشان حتى تتعلم عليه الرماية .

الفائدة من العمل :

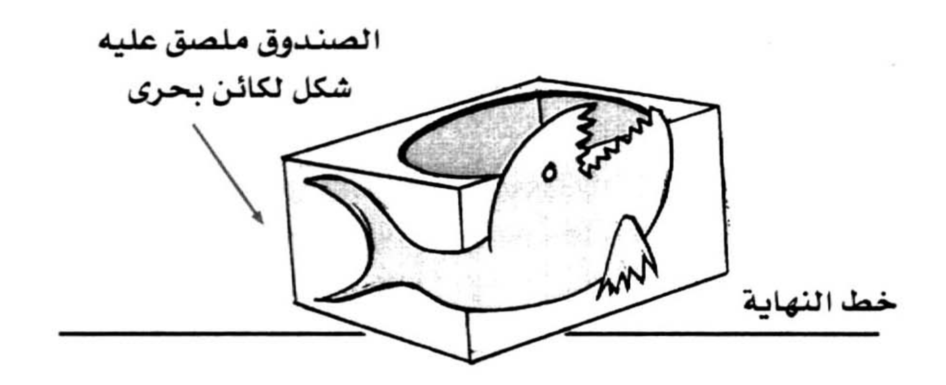
- تعلم الرماية .
- تعلم مبادئ الحساب (الجمع والطرح) .

الخامات والأدوات :

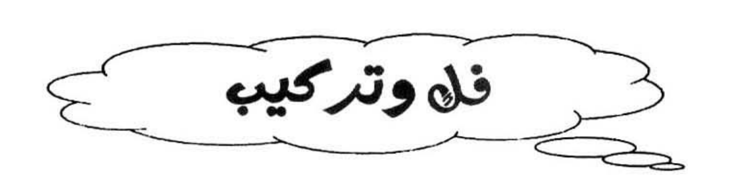
- صندوق كرتون (ورق برستول) . - لصق سائل .
- ألوان . - ورق ملون .
- كور صغيرة . - أو لفات من ورق الجرائد على شكل كرة .

طريقة العمل :

- يتم تغليف الصندوق الكرتون بالورق الملون ، ويترك الجزء المفتوح لأعلى .
- يتم عمل شكل رأس أى حيوان أو طائر يفتح فمه ، ويتم تلوينه .
- يلصق هذا الشكل على الجزء الجانبى من "الصندوق الكرتون" .
- يمكن صنع الكرات الصغيرة من الجرائد القديمة بلفها وتكويرها .
- يتم وضع الصندوق عند خط نهاية (على بعد محدد).
- يقف الطفل عند خط البداية .
- يرمى الكرات كرة بعد أخرى .
- فى نهاية الرمى يعد الكرات التى بداخل الصندوق .
- يمكن للطفل أن يحسب عدد الكرات التى لم تدخل الصندوق ، وبالتالى يتعلم مبادئ الحساب (الجمع والطرح) .


الصندوق ملصق عليه
شكل لكائن بحرى
خط النهاية


الكرات المصنوعة من لفافات
ورق الجرائد والمجلات
يقف الطفل عند خط البداية





ألعاب الفك والتركيب من الألعاب التى تنمى الإبداع والابتكار لدى أطفالنا. ويمكنك عزيزى الطفل أن تصنع بنفسك هذه اللعبة لتكون منها أشكالا مبتكرة .

الفائدة من العمل :

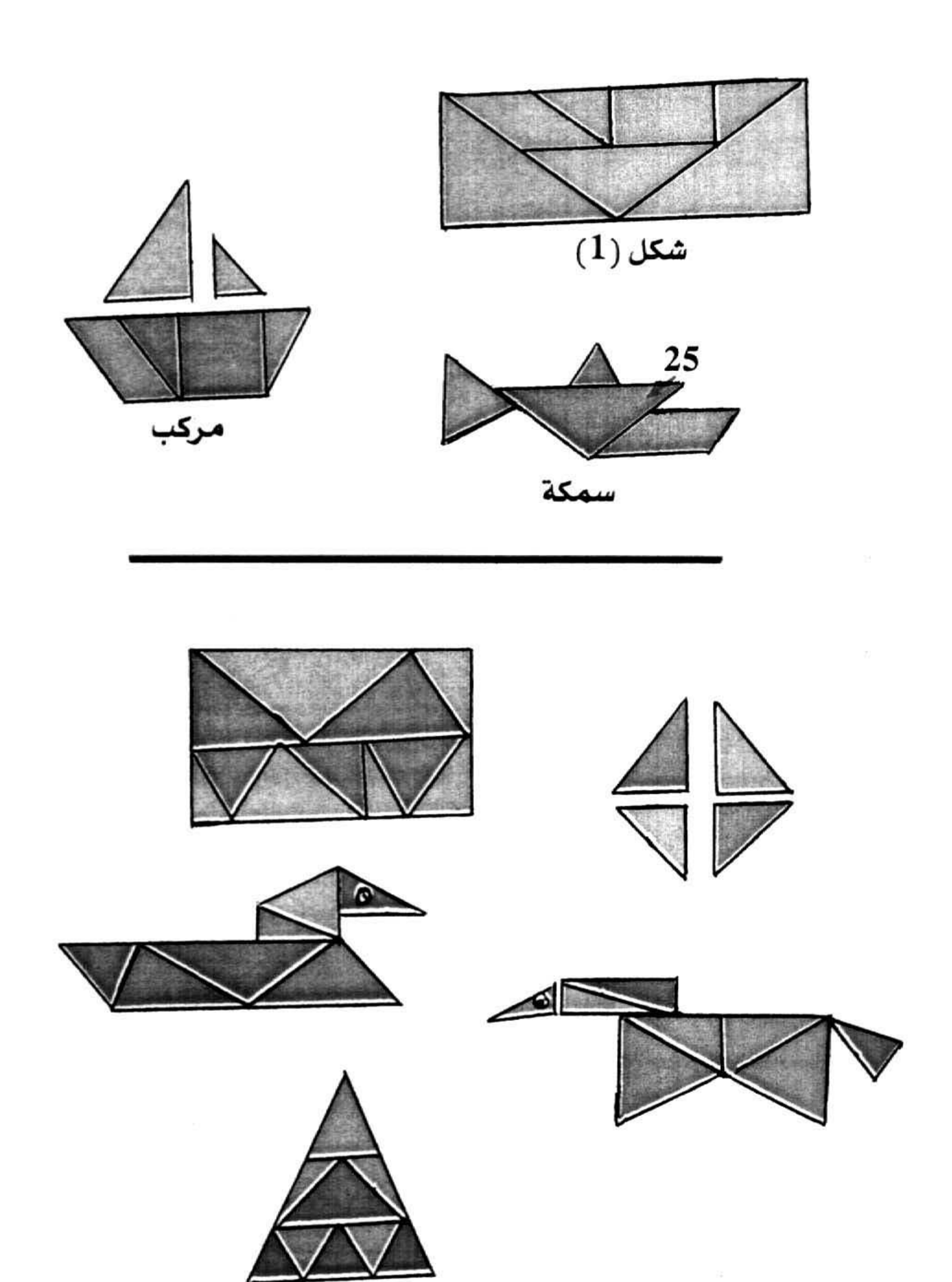
- تنمية مهارات التفكير العلمى وحل الألغاز .
- لعبة يلعب بها فى أوقات الفراغ .

الخامات والأدوات :

- لوحة من الورق المقوى الملون .
- مسطرة .
- قلم رصاص .
- مقص .

طريقة العمل :

- تقسم لوحة الورق المقوى بالقلم الرصاص إلى أشكال مختلفة، كما فى الشكل(1) .
- تقطع هذه الأشكال بالمقص إلى قطع (مثلثات) .
- يتم اللعب بهذه القطع ومحاولة تكوين أشكال مختلفة منها ، كالسمكة والقارب وغيرهما .
- ويمكن عمل نموذجين ، وتجرى مسابقة بين طفلين فى تكوين أسرع للأشكال.


شكل (1)
مركب
25
سمكة





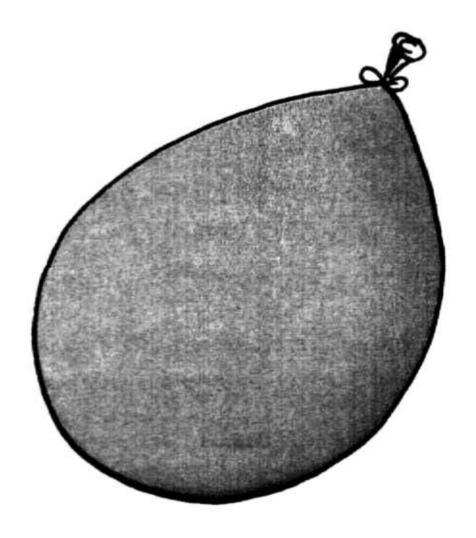
التفاح من الفاكهة اللذيذة المفيدة والمحببة لدينا ، ويمكنك عزيزى الطفل عمل تفاحة كبيرة تضعها فى منزلك .. ولكنها بالطبع ليست للأكل !

الفائدة من العمل :

- تزيين المنزل .
- استخدام خامات البيئة .

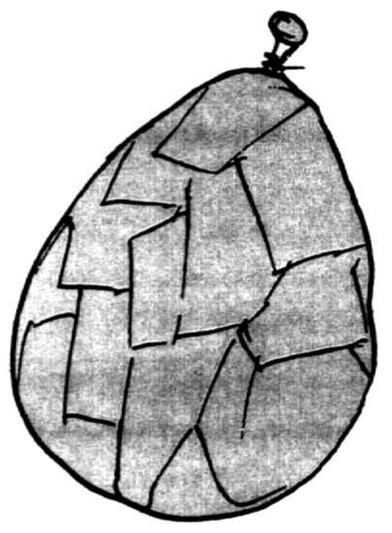
الخامات والأدوات :

- ورق جرائد .
- مقص .
- ورقة صغيرة .
- غراء أبيض .
- دلو ماء .
- بالونة .
- ورق كرتون .
- فرشاة رسم كبيرة (9).
- ألوان مياه أو زيت (أحمر ، أخضر ، أصفر) .
- معجون زنك أو سبيداك (يضاف الغراء إلى السبيداك أو الزنك فيعطى معجونا) بشرط أن يكون هذا المعجون سائلا غليظ القوام .



انفخ البالونة

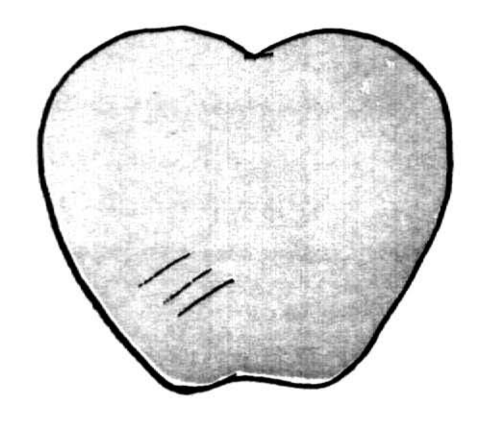
بعد يوم من وضع طبقات الجرائد ،
اضغط أعلى البالونة وشَكِّل التفاحة



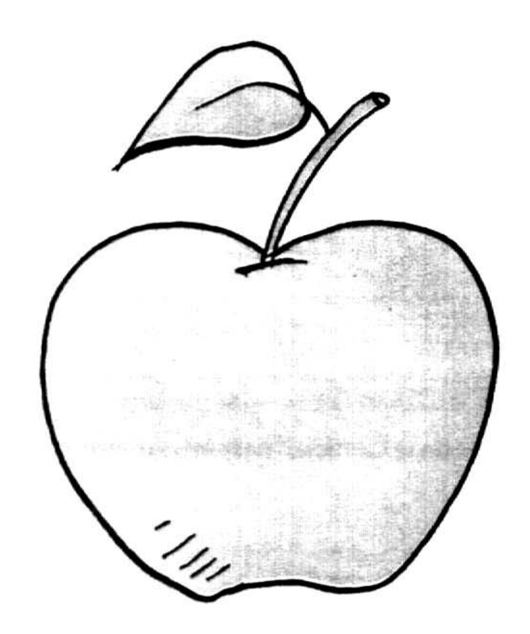
ضع طبقة غراء
وطبقة ورق جرائد (7 طبقات)

✍ **طريقة العمل :**

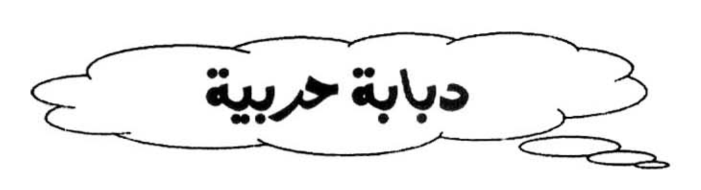
- يتم نفخ البالونة وربطها ربطا جيدا لإحكام عدم خروج الهواء منها .
- يتم وضع ورق الجرائد فى دلو الماء حتى يبتل .
- نضع طبقة من الغراء على البالونة ، ثم نضع عليها طبقة من ورق الجرائد المبلل .
- تطلى هذه الطبقة بالغراء ثم نضع عليها طبقة ثانية من الورق المبلل ، وهكذا حتى يتكون على الأقل 7 طبقات . وننتظر عدة أيام حتى تجف تماما .
- نضع المعجون على السطح الخارجى ونتركه حتى يجف ، ونقوم بتنعيم سطحها بورق الصنفرة حتى تعطى سطحا لامعا .
- نقوم بقطع ورق الكرتون على شكل ورقة شجرة التفاح ونلصقها فى أعلى التفاحة .
- نقوم بتلوين التفاحة باللون الأحمر وتدريجات من اللون الأخضر .



ضع طبقة من المعجون
بعد جفاف ورق الجرائد



لون التفاحة





هل تحلم أن يكون لديك دبابة حربيـة تمتلكـها ؟ يمكنـك أن تحقـق هـذا الحلـم وتصنع نموذجا مصغرا لتلك الدبابة من خامات بسيطة متوافرة لديك .

الفائدة من العمل :

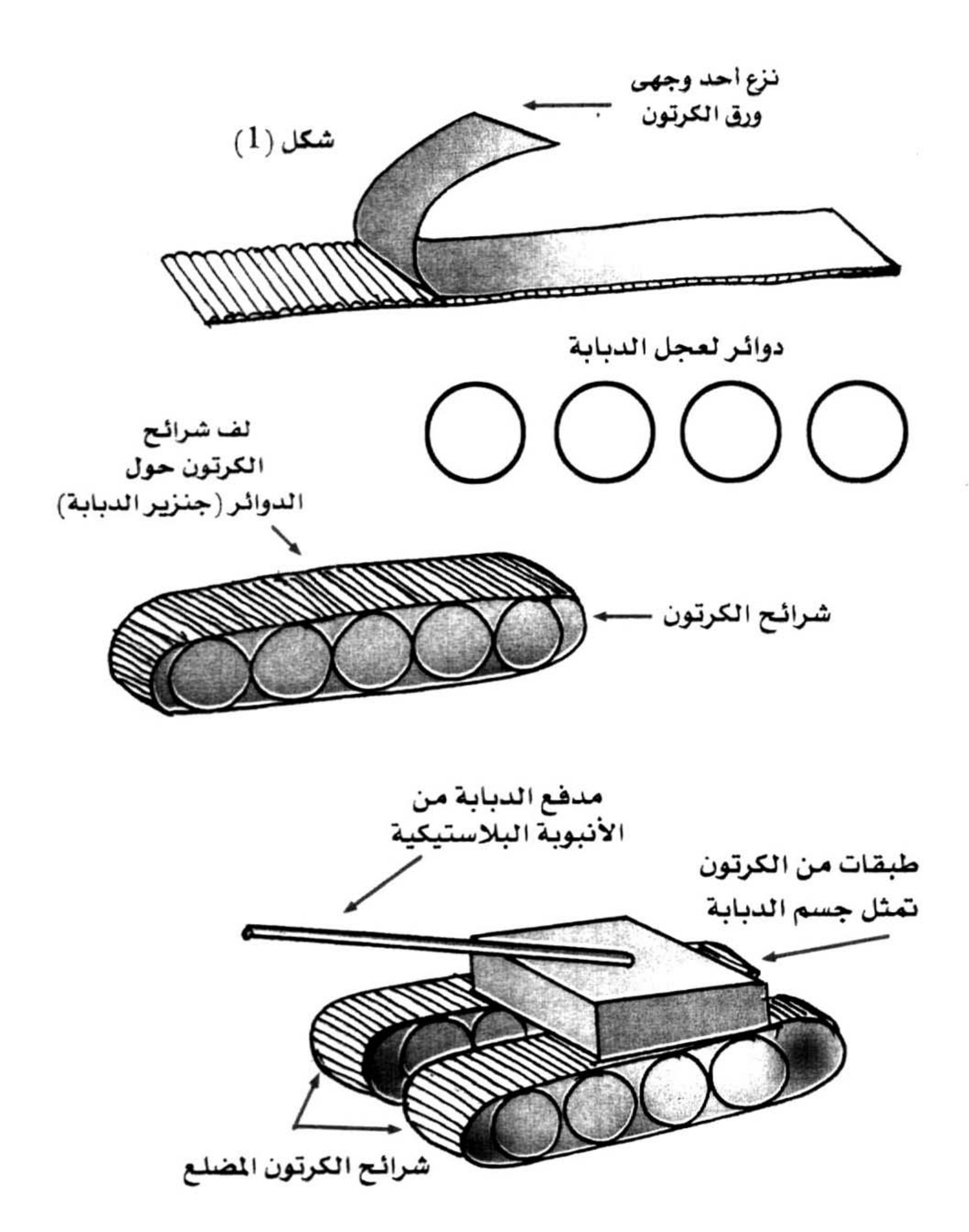
- توظيف خامات البيئة كالورق المقوى (كرتون) وتشكيله بأشكال مختلفة.

الخامات والأدوات :

- ورق مقوى (كرتون) .
- لصق سائل .
- فرجار (برجل) .
- أنبوبة من البلاستيك بطول 15 سم .
- ألوان مياه بنى وبيج .

طريقة العمل :

- يتم عمل شرائح من الكرتـون عـرض 5 سـم كمـا بالشـكل (1) ونـزع أحـد وجهى هذه الشرائح لتعطى شكلا مضلعا ، وتمثل هذه الشرائح جنزير الدبابة.
- يتم عمل دوائر من الكرتون كعجل يلتف حوله الجنزير .
- يتم عمل طبقات من الكرتون لجسم الدبابة .
- تلف الشرائح حول العجل وتثبت من الجـهتين بجسـم الدبابـة ، ويوضـع مـن إحدى الجهات الأنبوبة البلاستيكية كفوهة مدفع الدبابة وتلون الدبابة بألوانها وتوضع فى أى ركن بالمنزل .


نزع أحد وجهي
ورق الكرتون
شكل (1)
دوائر لعجل الدبابة
لف شرائح
الكرتون حول
الدوائر (جنزير الدبابة)
شرائح الكرتون
مدفع الدبابة من
الأنبوبة البلاستيكية
طبقات من الكرتون
تمثل جسم الدبابة
شرائح الكرتون المضلع



المنطاد الطائر

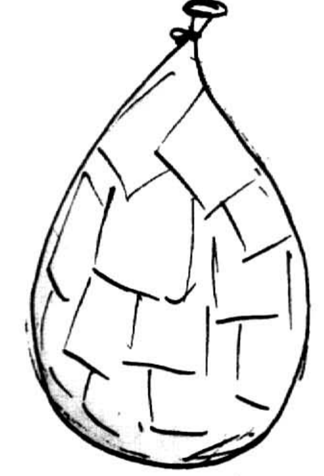
المنطاد الطائر أو البالون الطائر عندما ابتكر كان يعتبر وسيلة من وسائل المواصلات ، والآن هو للتنزه فى الجو والترفيه ، ويمكنك صنع هذا المنطاد وتعليقه فى سقف الحجرة كأنه طائر فى الجو (الهواء) .

الفائدة من العمل :

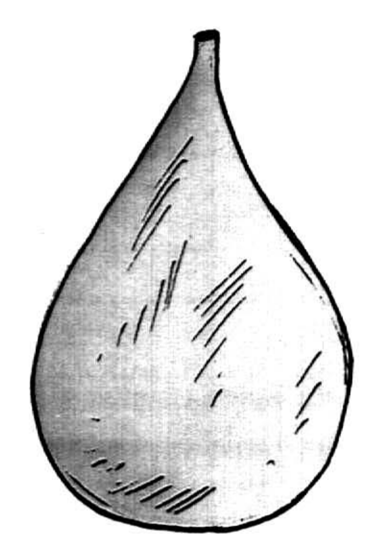
عمل نموذج لوسيلة من وسائل المواصلات الجوية من خامات بيئية .

الخامات والأدوات :

- مسدس شمع .
- بالونة .
- ورق جرائد .
- مقص .
- وعاء به ماء .
- معجون (غراء + سبيداك أو زنك غليظ القوام) .
- ورق صنفرة .
- غراء أبيض .
- ورق (كرتون) .
- شفاط عصير (شاليمون).
- ألوان مياه .



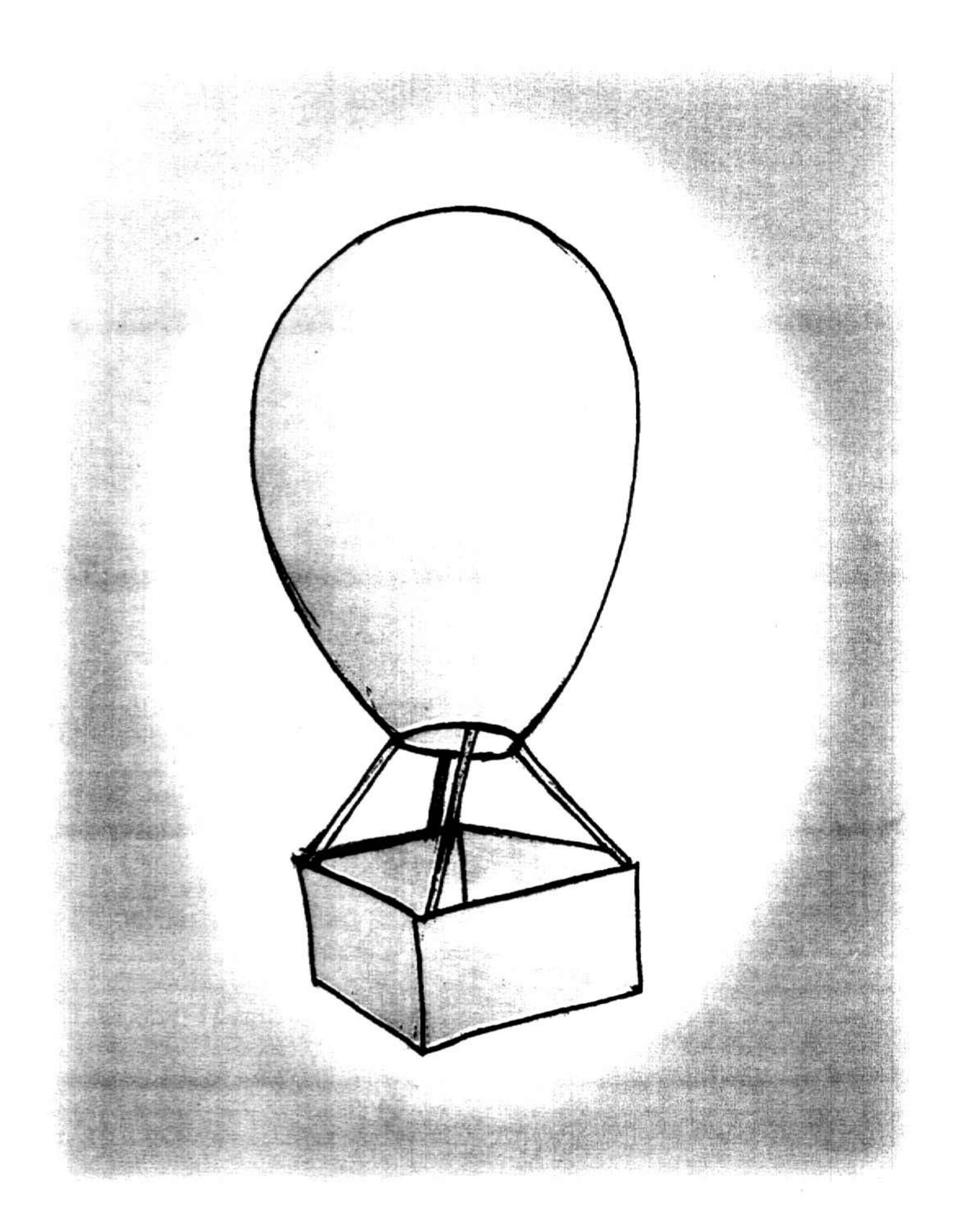
يوضع عليه طبقة من المعجون
وتنعم بالصنفرة وتلون



يغطى سطح البالونة
بورق الجرائد

✍ طريقة العمل :

- يتم نفخ البالونة وربطها جيدا ويوضع عليها طبقة من الغراء الأبيض ثم طبقة من ورق الجرائد المبلل بالماء ، وهكذا طبقة غراء وطبقة ورق جرائد مبلل بالماء حتى يغطى سطح البالونة .
- تترك عدة أيام حتى تجف تماما ، ثم توضع طبقة من المعجون وتوزع توزيعا جيدا على سطح البالونة وتترك حتى تجف ، ويتم تنعيم السطح بورق الصنفرة، ويتم عمل فتحة من أسفل البالونة .
- يتم عمل صندوق من ورق الكرتون وذلك بقطع شريحة طويلة ونزع أحد أوجهها وتربيعها وعمل قاعدة لها .
- يتم إيصال البالونة بالصندوق عن طريق تثبيت شفاط العصير فى البالونة والأربع جوانب للصندوق ، ويتم ثقب البالونة من المنتصف لتعليقها بسقف الحجرة .
- يتم تلوين البالونة بألوان عديدة من ألوان المياه المختلفة .





البيئة الريفية

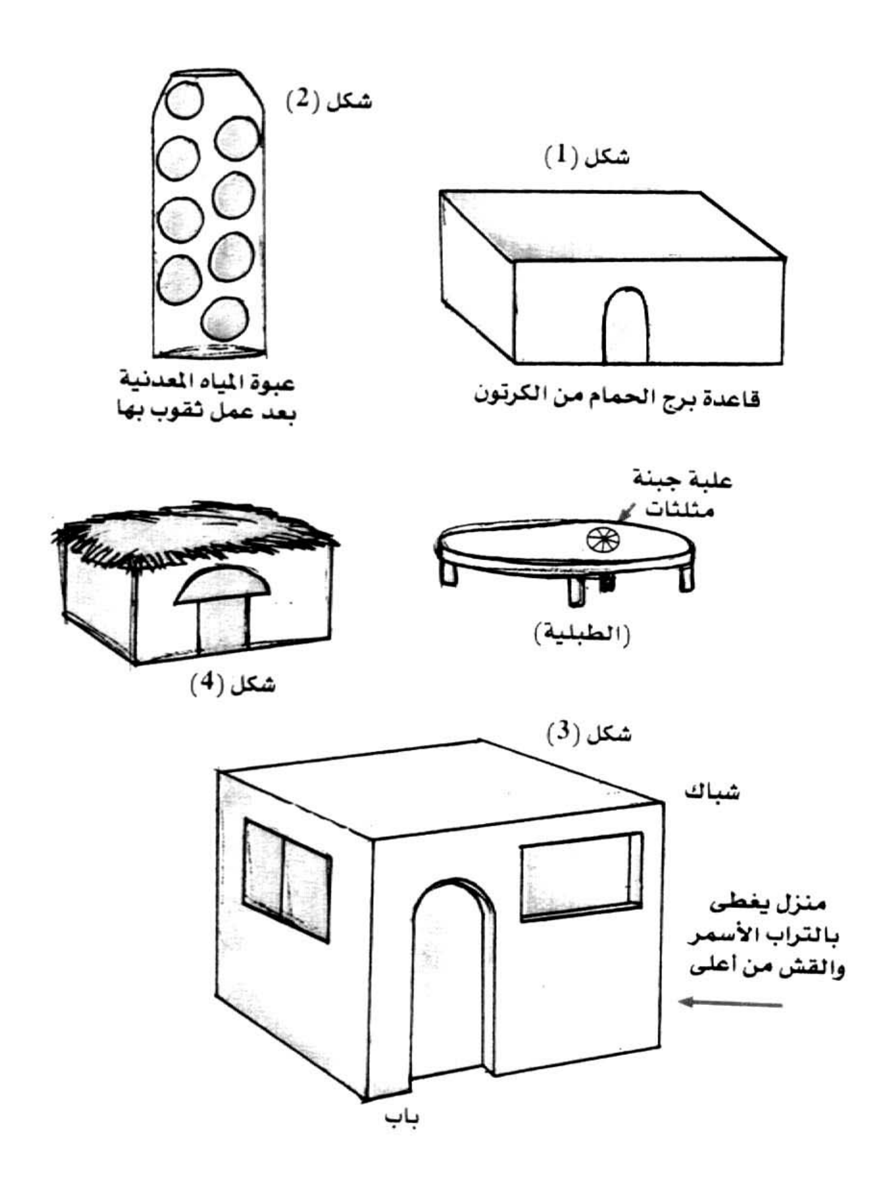
الريف من أجمل المناطق التى ترتاح فيها النفس بين الخضرة والماء والهواء الطلق، وهذه البيئة تحتوى على كثير من المشاهد الفريدة والجذابة ، ويمكنك عزيزى الطفل أن تجسد هذه البيئة فى ماكيت يجمع بعضا من عناصر هذه البيئة.

الفائدة من العمل:

- تقريب التعريف للبيئة الريفية .
- استخدام خامات البيئة .

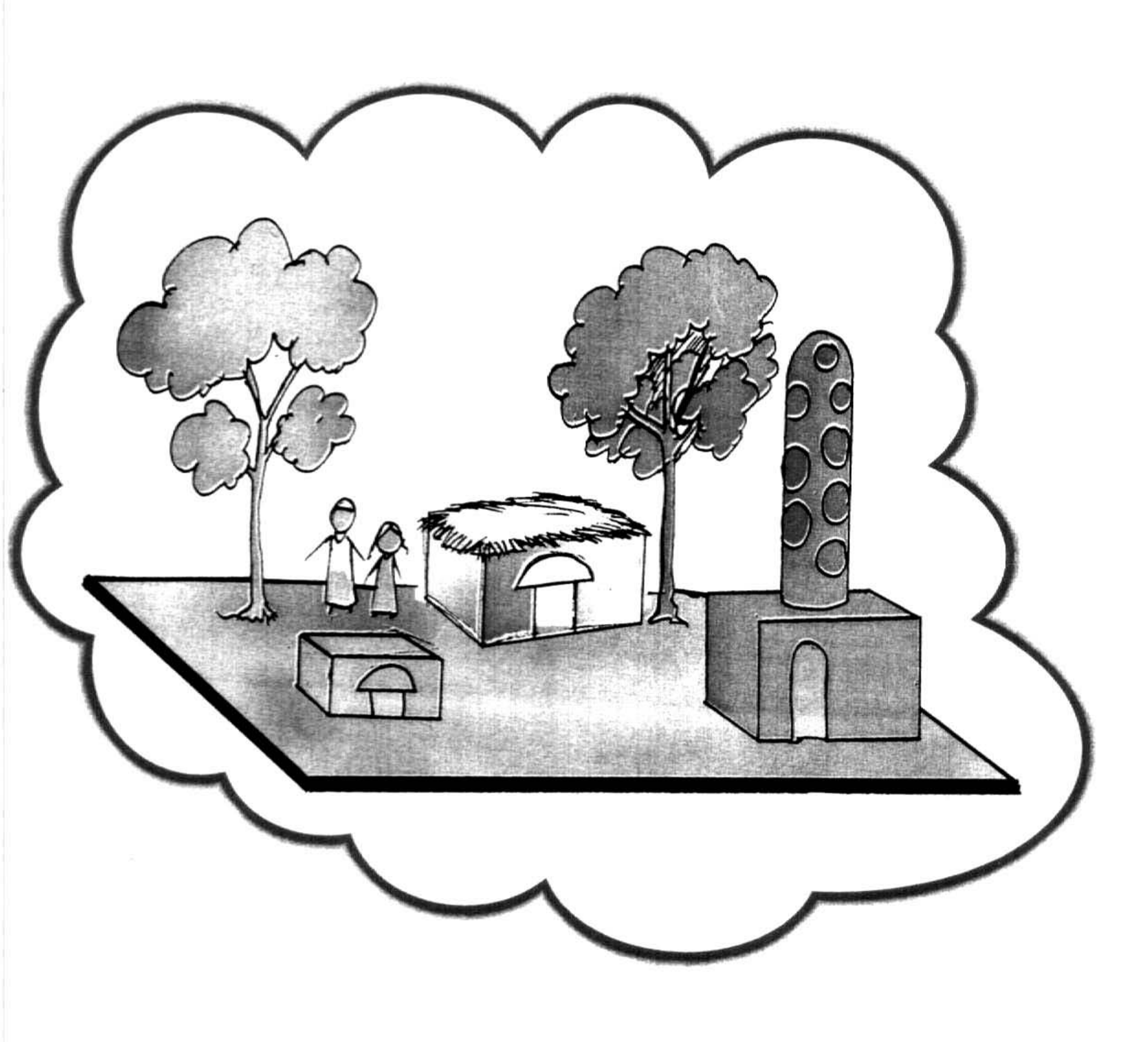
الخامات والأدوات :

- قاعدة خشبية 60 × 60 .
- عبوة مياه معدنية من البلاستيك .
- قطع قماش صغيرة .
- مسدس شمع .
- لون بلاستيك أبيض .
- سلك رباط .
- لصق سائل .
- علبة جبنة (مثلثات) فارغة .
- علبة زبادى فارغة .
- ورق مقوى (كرتون) .
- مقص .
- إبرة .
- طيور وحيوانات أليفة (المصنوعة من البلاستيك) .
- بعض أغصان وورق الأشجار .
- شفاط عصير (شاليمون) .
- إسفنج .
- اسبراى أسود .
- تراب أسمر .
- مسطرة .
- خيط .


شكل (2)
شكل (1)
عبوة المياه المعدنية
بعد عمل ثقوب بها
قاعدة برج الحمام من الكرتون
علبة جبنة
مثلثات
(الطبلية)
شكل (4)
شكل (3)
شباك
منزل يغطى
بالتراب الأسمر
والقش من أعلى
باب

طريقة العمل :

- يصنع صندوق من الكرتون طول ضلعه 11 سم وذلك كقاعدة (غرفة) لبرج الحمام ، كما بالشكل (1) المصنوع من عبوة المياه المعدنية الفارغة بعد قطع فوهة العبوة وعمل ثقوب دخول وخروج الحمام ، ويلصق عليها قطع من شفاط العصير ، وطلاء العبوة باللون الأبيض ، كما فى الشكل (2) .
- تصنع حجرة من الكرتون ويتم عمل باب وشباك ، ويدهن كل ضلع بالسائل اللاصق ويوضع فوقه التراب الأسمر الناعم حتى يلتصق بها ؛ لأن البيوت فى الريف القديم تبنى من الطوب اللبن (التراب) ويترك الباب دون أن يوضع عليه لصق سائل . يصنع الفرن أيضا من الكرتون ويطلى بالتراب الأسود ويرش أعلى فتحته بالاسبراى الأسود حتى يعطى إيحاء بسواد اللهب ، كما بالشكلين (4،3) .
- تصنع المنضدة (الطبلية) التى تجلس عليها النساء لصنع الخبز من علبة جبنة مثلثات .
- يصنع إناء العجين من علب الزبادى ويوضع فيه قليل من الدقيق .
- تصنع الأشخاص (النساء) من سلك الرباط (يتخذ كهيكل) ويلف عليه شرائح الإسفنج ، ويصنع له ملابس من قطع القماش الصغيرة . وينفذ أكثر من شخص.
- تلصق الأشجار فى أنحاء القاعدة الخشبية .. ويلصق أيضا التراب فى القاعدة بوضع السائل اللاصق ويرش عليه التراب ، ويتم لصق جميع عناصر الموضوع قبل رش التراب ، ويمكن عمل سور للمنزل ومكان الفرن بورق الكرتون ويلون باللون الأبيض .. وهكذا .







البيئة الصحراوية

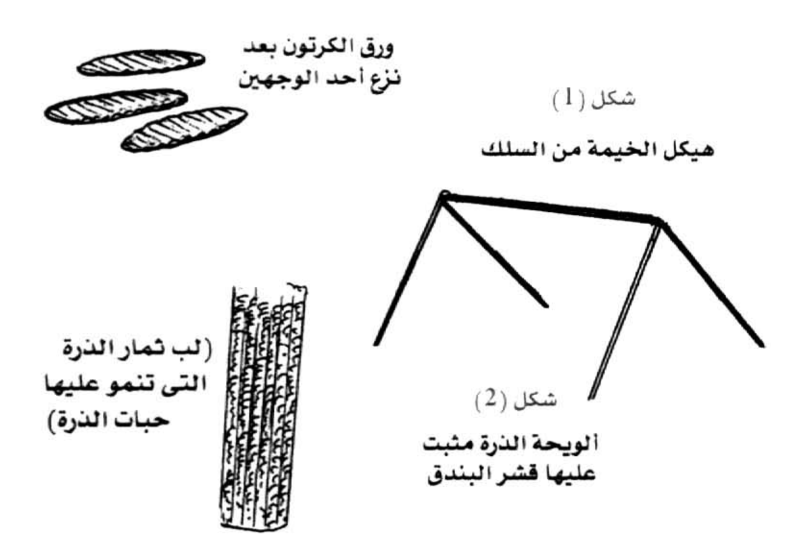
الصحراء عالم فسيح وبيئة لها طابعها المميز من المنازل والخيام والجمال والنخيل والبحث عن آبار المياه والعمل برعى الأغنام ، وأهالى هـذه البيئـة يسـمون البـدو، ويمكنك أن تضع نموذجا لهذه البيئة من خامات بسيطة .

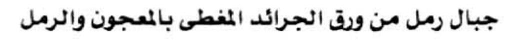
الفائدة من العمل :

- عمل نموذج للتعرف على البيئة الصحراوية .
- استخدام لخامات البيئة .

الخامات والأدوات :

- قاعدة خشبية 60 × 60 سم أو (ورق مقوى) .
- خيط .
- ألويحة (لب ثمار الذرة التى تنمو عليه حبات الذرة) .
- ورق مقوى (كرتون) .
- جمال وخرفان من البلاستيك .
- بلاستيك أخضر .
- قطع قماش .
- سلك رباط .
- كسر قشر البندق أو عين الجمل .
- جبس .
- مسدس شمع .


ورق الكرتون بعد
نزع أحد الوجهين
شكل (1)
هيكل الخيمة من السلك
(لب ثمار الذرة
التى تنمو عليها
حبات الذرة)
شكل (2)
ألويحة الذرة مثبت
عليها قشر البندق


جبال رمل من ورق الجرائد المغطى بالمعجون والرمل




بئر يصنع من
الجبس أو الإسفنج

- مقص .   - إبرة .

- إسفنج .

- ورق جرائد .

- لصق سائل .

- رمل أصفر .

طريقة العمل :

- يصنع هيكل الخيمة من السلك ويغطى بالقماش ليكون خيمة . كما فى الشكل (1).

- يصنع النخيل من الألاويح (لب ثمار الذرة التى تنمو عليه حبات الذرة) ويغطى بقشر البندق ، وتصنع أوراق النخلة من ورق الكرتون بعد نزع أحد أوجهه أو من البلاستيك الأخضر بعد قصه وعمل شرشرة به ، ويصنع البلح للنخل من الخرز الأحمر بعد عمل عنقود فيه يتدلى من النخلة . كما فى الشكل(2) .

- يصنع الأشخاص من سلك الرباط وشرائح الإسفنج ، ويصنع لها ملابس من القماش .

- يشكل ورق الجرائد على هيئة جمال رملية ، ويلصق عليه الرمال بواسطة السائل اللاصق .

- تثبت عناصر الموضوع على القاعدة الخشبية بمسدس الشمع ، ويرش الرمل على الأماكن الخالية من القاعدة الخشبية .

- يصنع البئر من الجبس ويصنع على جانبيه حامل ودلو للماء ، ويكون هذا الدلو غطاء علبة دواء أو نحو ذلك .


قاعدة خشب أو (ورق مقوى)





البيئة الجليدية بيئة لها طابع خاص ، حيث بيوت الإسكيمو المصنوعة من الثلـج وطائر البطريق والدبية ، وأزياء أهل هذه البيئة (الملابس الثقيلــة) ويمكنـك صنـع هذه البيئة بخامات بسيطة جدا .

الفائدة من العمل :

- عمل نموذج للتعرف على البيئة الجليدية .
- استخدام لخامات البيئة .

الخامات والأدوات :

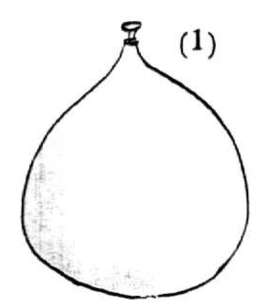
- كيس قطن طبى .
- ورق جرائد .
- مسدس شمع .
- لون مياه أبيض .
- إسفنج .
- خيط .
- لصق سائل (غراء أبيض) .
- وعاء به ماء .
- علب شاى .
- ألوان فلوماستر .
- سلك رباط .


عمل جبال ثلجية من ورق الجرائد
يكسوها القطن الطبى
يغطى المنزل
بالقطن
يغطى السطح
بالقطن الطبى

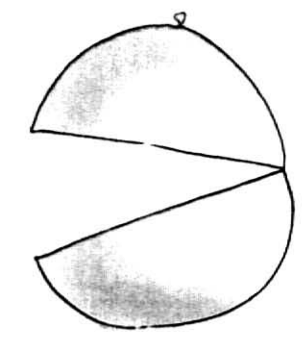
- إبرة .
- بالونة .
- قاعدة خشبية 60 × 60 سم .
- ورق مقوى (كرتون) .
- مقص .
- قماش .

طريقة العمل :

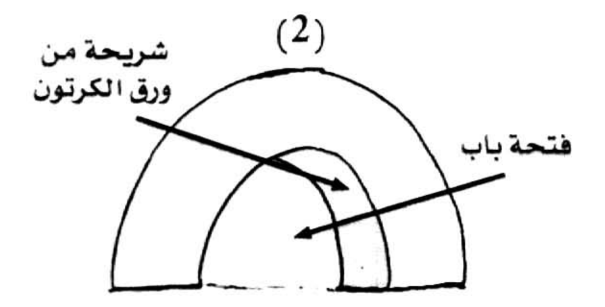
- يصنع نموذج لبيت من بيوت الإسكيمو وذلك بنفخ بالونة وربط فوهتها جيدا.
- تغطى البالونة بطبقة من الغراء وطبقة من ورق الجرائد المبلل بالماء ، ثم طبقة من الغراء وأخرى من الورق المبلل ، وهكذا حتى نحصل على كرة سميكة ، وتترك لتجف
- تقسم الكرة إلى نصفين ويتم عمل فتحة بأحدهما كباب للمنزل كما بالشكل(2) .
- يغطى المنزل بالقطن بعد لصقه باللصق السائل ويخطط بالقلم الفلوماستر وتحدد فتحة الخروج للمنزل بشريحة من الكرتون عرض 5 سم تلصق فى فتحة الباب .
- يصنع نماذج لبيوت أخرى خشبية من علب الشاى وتطلى باللون الأبيض .
- يمكن عمل تلال ثلجية من ورق الجرائد وتغطى بالقطن الطبى بعد اللصق.
- يتم عمل أشخاص من السلك وشرائح الإسفنج ، وتصنع الملابس من قطع القماش ، والأجمل أن يصنع غطاء للرأس للأشخاص .
- تثبت جميع عناصر الموضوع على القاعدة الخشبية بمسدس الشمع ويتم فرش القاعدة بالقطن الطبى . ويتم وضع لصق سائل بواسطة مسدس الشمع على المنازل وتلال الثلج (تسييل) كأنه ثلج يسيل ، ويمكنك أن تضيف عناصر أخرى للموضوع ، مثل زحافات الجليد والمسابقات التى تجرى على الجليد .



تغطى البالونة بورق الجرائد



تقسم إلى نصفين بالمقص





نموذج لبيت





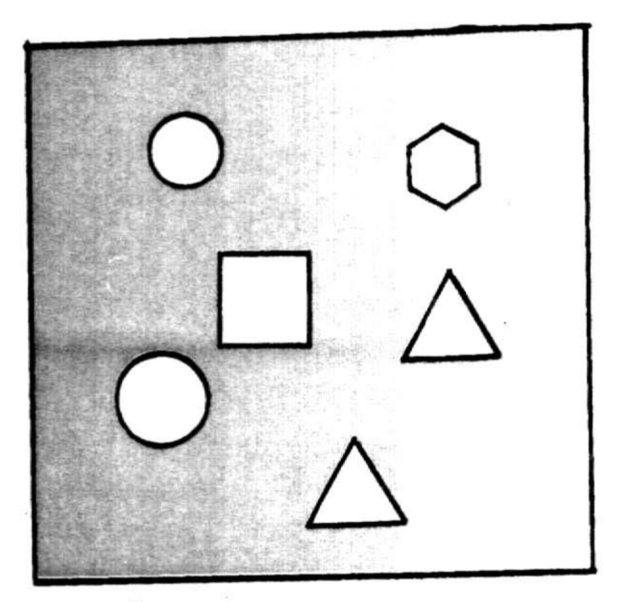
ألعاب السرعة تعلمنا الحفاظ على الوقت والسرعة فى أداء العمل ، ويمكنك عمل نموذج من هذه الألعاب بنفسك وتلعب به مع أصدقائك . وهذه اللعبة تكتسب منها مهارة التصنيف .

الفائدة من العمل :

- اكتساب مهارة التصنيف .
- التدريب على السرعة فى أداء العمل .
- لعبة يعلب بها فى أوقات الفراغ .
- تنمية مهارة الحس ، وذلك بتخمين الشكل الذى يمسك باليد دون النظر إليه.

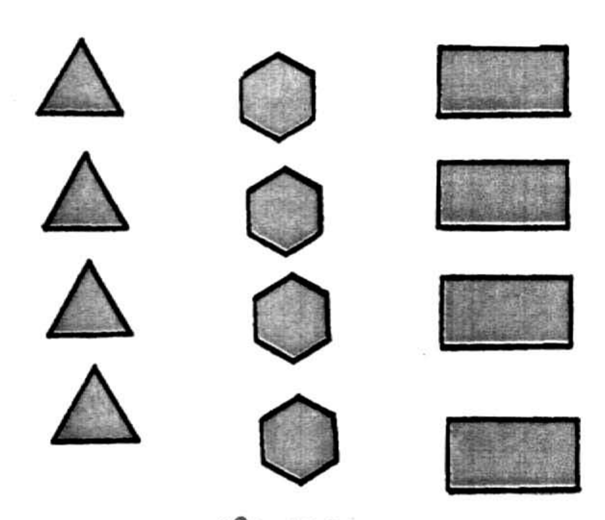
الخامات والأدوات :

- صندوقان للأحذية أو ورق مقوى لعمل الصندوقين .
- أشياء متشابهة جاهزة أو ورق مقوى لعمل أشكال متشابهة .
- مقص .
- ألوان .
- قلم رصاص .
- مسطرة .
- فرجار .
- شريط لاصق .



شكل (1)

الورق المقوى مرسوم عليه الأشكال



شكل (2)

نموذج لبعض الأشكال
بعد قصها وعمل 4 نماذج
من كل شكل

طريقة العمل :

- يتم إحضار الورق المقوى ويرسم عليه باستخدام (القلم الرصاص والمسطرة والفرجار) أشكال هندسية مختلفة أو أى أشكال مختلفة تحبها ، مثل أشكال الفواكه .. وغيرها ، كما بالشكل (1) .
- قص الأشكال التى قمت برسمها وقم بتكرير كل شكل على حدة بعمل نموذجين منه أو أكثر (بحيث يكون لكل شكل من الأشكال نموذجان أو أربعة) ، كما بالشكل (2) .
- إذا يصبح عندك على سبيل المثال (2 أو 4 مستطيل ، 2 أو 4 دائرة ، 2 أو 4 نجوم.. وهكذا فى باقى الأشكال) .
- لون جميع الأشكال كل شكل بلون وانتظر حتى تجف .
- عد الأشكال وقسمها إلى مجموعتين وضع كل مجموعة فى صندوق ، كما بالشكل (3) .

طريقة اللعب :

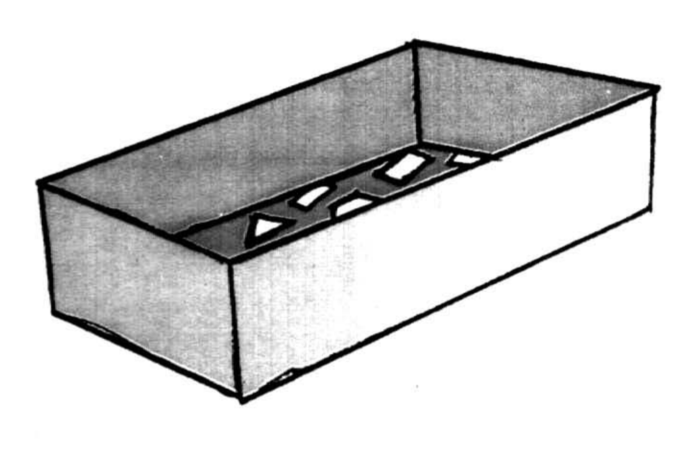
1 ـ الطريقة الأولى :

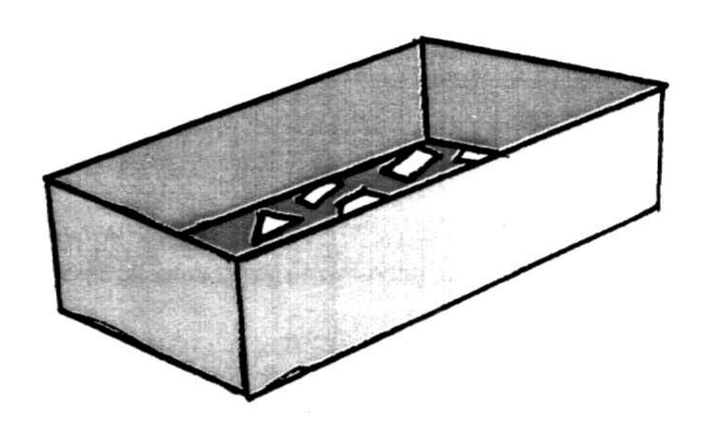
يقلب المتسابقان الصندوقين فى وقت واحد وتجرى المسابقة على سرعة جمع الأشياء المتشابهة ، واللاعب الفائز هو الذى يجمع الأشياء المتشابهة أسرع من الآخر ، كل شكل على حدة .

2 ـ الطريقة الثانية :

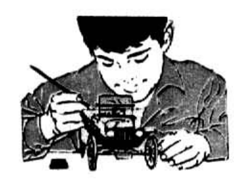
وهى أن يضع اللاعب يده فى الصندوق دون أن ينظر إلى الشكل ويخمن : ما الشكل الذى فى يده ؟ ثم بعد ذلك يبرزه فإذا كان صحيحا تحسب نقطة ، وإذا كان غير ذلك يخسر نقطة وتجرى المسابقة بينه وبين لاعب آخر .

ضع مجموعة من
الأشكال فى كل صندوق





شكل (3)





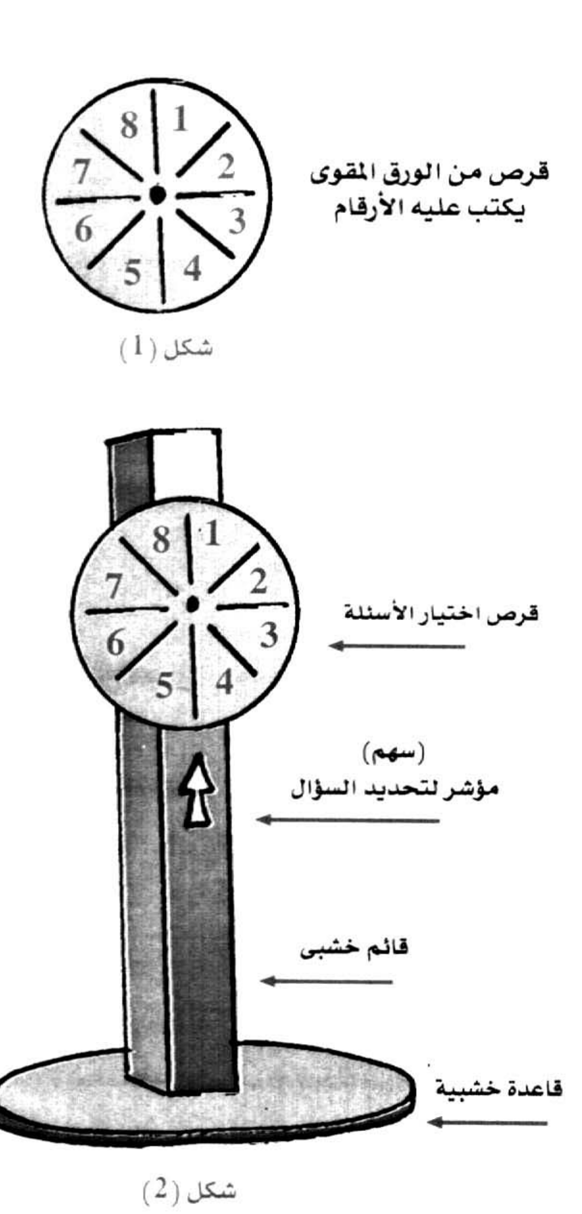
تساق المعلومة فى إطار التنافس والمسابقات ، ويمكنك أن تصنع بنفسك لعبة أرقام ومعلومات لكى تستفيد الكثير من المعلومات .

الفائدة من العمل :

- تحصيل أكبر قدر من المعلومات عن طريق اللعب والمرح .
- شغل وقت الفراغ فيما يفيد .

الخامات والأدوات :

- ورق مقوى .
- دبوس ضغط كبير .
- قلم فلوماستر .
- قاعدة خشبية ، قائم خشبى .
- مقص .
- فرجار .
- بطاقات بها أسئلة .


1
2
3
4
5
6
7
8
قرص من الورق المقوى
يكتب عليه الأرقام
شكل (1)
قرص اختيار الأسئلة
(سهم)
مؤشر لتحديد السؤال
قائم خشبى
قاعدة خشبية

شكل (2)

طريقة العمل :

- ثبت القائم الخشبى فى القاعدة الخشبية ، كما فى الشكل (2) .
- اقطع دائرة فى الورق المقوى (قرص المعلومات) واكتب عليها الأرقام (أرقام البطاقات التى بها أسئلة) ، كما بالشكل (1) .
- ثبت قرص المعلومات (المكتوب عليه الأرقام) على القائم الخشبى بواسطة دبوس الضغط من المنتصف .
- ارسم مؤشرا (سهما) على القائم الخشبى يشير إلى الأرقام التى بالقرص لتحديد رقم البطاقة المختار منها السؤال ، كما هو موضح بالشكل (2) .
- يتم تجهيز البطاقات التى بها الأسئلة ، وكل بطاقة أو ورقة تحمل رقما من الأرقام المكتوبة على القرص .
- تجرى المسابقة بين متسابقين أو أكثر وذلك بلف القرص ويترك حتى يقف، ويختار رقم البطاقة التى سيطرح منها السؤال .



بطاقات بها أسئلة




كلنا يأكل البيض وطبعا نرمى القشر ، فهل فكرت فى استخدام هـذا القشـر؟. يمكنك عزيزى أن ترسم به لوحات جميلة ذات طابع متميز .

الفائدة من العمل :

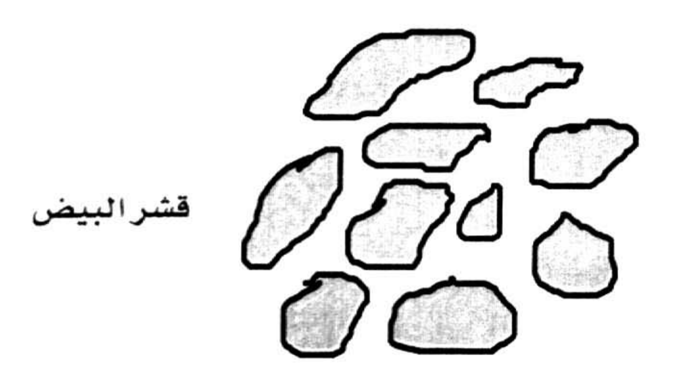
عمل لوحة فنية بخامات البيئة .

الخامات والأدوات :

- لصق سائل .
- ورق (فبريانو) أسمر .
- قشر البيض .
- قلم رصاص .
- لصق "استيكر" لعمل إطار .

طريقة العمل :

- يقطع الورق (الفبريانو) الأسمر على شكل لوحة .
- ارسم بالقلم الرصاص المنظر الذى ترغبه .
- ضع السائل اللاصق على مكان الرسم ، ثم الصق عليـه قطع قشـر البيـض بطريقة جيدة .
- بعد انتهاء الرسم يصنع لها إطار ، ويمكنك لصقها على ورق مقـوى وتعليقـها على الحائط بعد إتمام عمل الإطار بالاستيكر .


قشر البيض



فازة ورد (٢)

للبلح فوائد غذائية عظيمة ، وكذلك نوى البلح له فوائد فنية كثيرة ، ويمكنك أن تشكل منه أعمالا فنية ذات قيمة ، فيمكنك عمل لوحات فنية بالرسم به ، ويمكنك أيضا عمل فازة به .. فهيا نصنع منه فازة .

الفائدة من العمل :

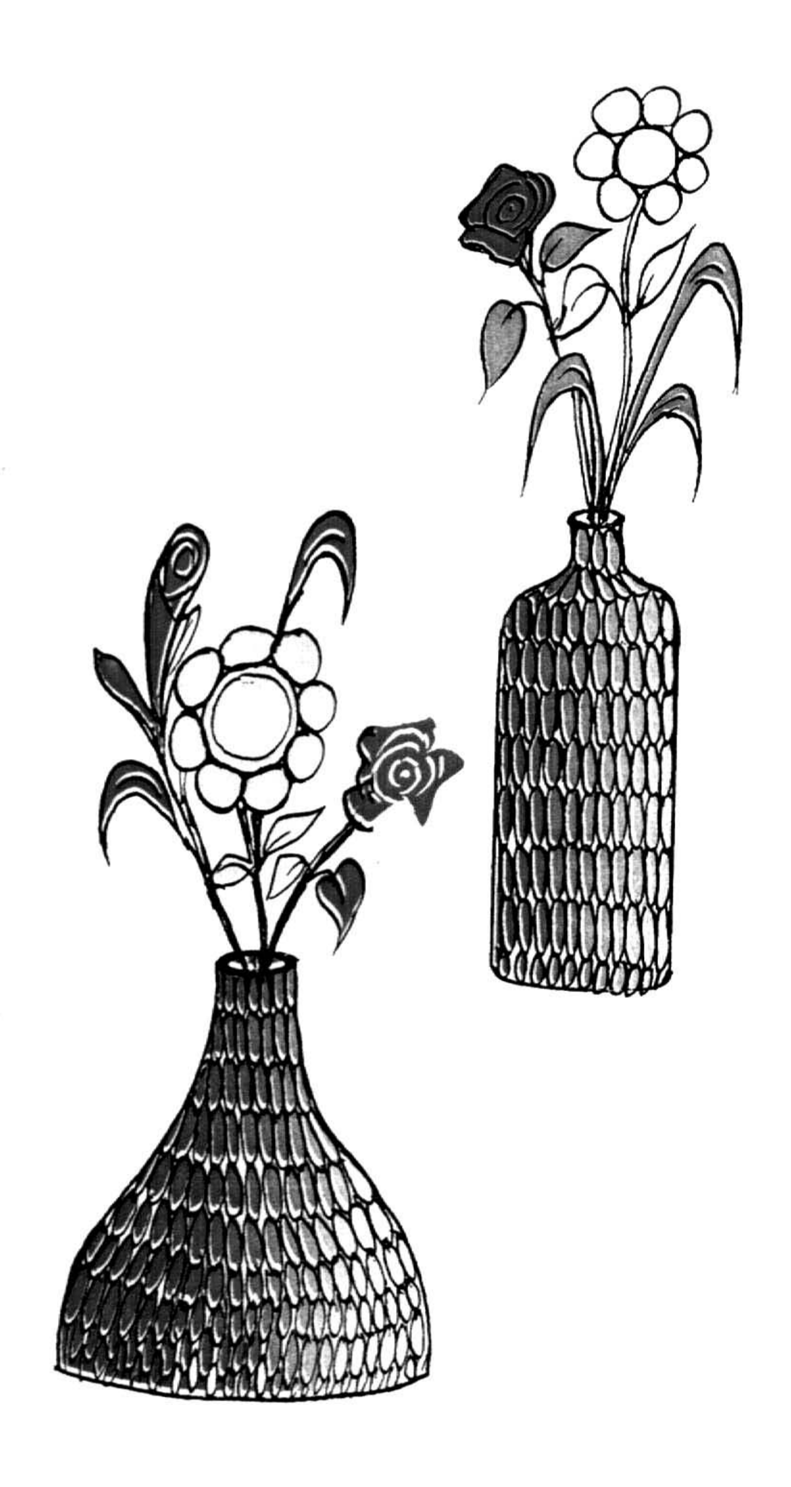
استخدام خامات البيئة ، مثل (نوى البلح) فى عمل فنى (فازة) .

الخامات والأدوات :

- لصق سائل (مسدس شمع) .
- عبوة بلاستيك أو قلة مياه (فخار) .
- كثير من نوى البلح .
- باقة ورد صناعى (ورد بوليستر) .
- اسبراى شفاف أو ملون .

طريقة العمل :

- ضع السائل اللاصق على جسم العبوة البلاستيكية .
- الصق نوى البلح ، كل نواة من أحد طرفيها بحيث تكون كل نواة فى وضع عمودى على جسم العبوة إلى نهايتها .
- نرش الفازة كلها بالاسبراى الشفاف ، ويمكن تلوينها بألوان أخرى .
- نضع الورد فى الفازة .





إطار للصور

استخدام الخامات الطبيعية فى تنفيذ الأعمال الفنية يضيف إليها جمالا وروعة ؛ لأنها طبيعية ، والطبيعة مليئة بكثير من الخامات التى تخدم الفن ، ويمكنك استخدام البوص (الغاب) فى عمل إطار للصور الجميلة التى تحب الاحتفاظ بها .

الفائدة من العمل :

استخدام لخامات الطبيعة فى عمل فنى يسر النظر .

الخامات والأدوات :

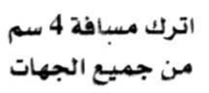
- صورة منظر طبيعى .
- ورق مقوى .
- لصق سائل .
- مسدس شمع .
- بوص (غاب) نظيف وجاف جيدا .
- مقص .
- ورق (فبريانو) أزرق أو أى لون (نوع من أنواع الورق).
- مسطرة ، قلم رصاص.
- ألوان .

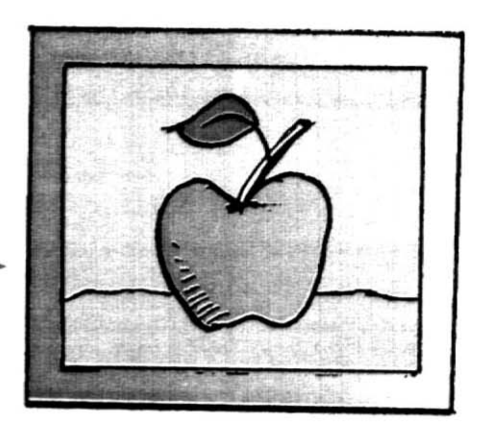
طريقة العمل :

- اقطع الورق المقوى بحيث يكون أكبر من الصورة 4 سم من جمع الجهات .
- تلصق الخلفية (الورق الفبريانو) لصقا جيدا على الورق المقوى .
- تلصق الصورة فى الوسط جيدا .
- يقطع البوص (الغاب) بالطول على حسب طول الإطار وعرضه ، ويمكن تلوين أجزاء من البوص .
- يتم لصق البوص على حواف الإطار ويعلق على الحائط بعد عمل ثقب له من أعلى ، أو وضعه على المكتب بعمل سناد له من الورق المقوى .

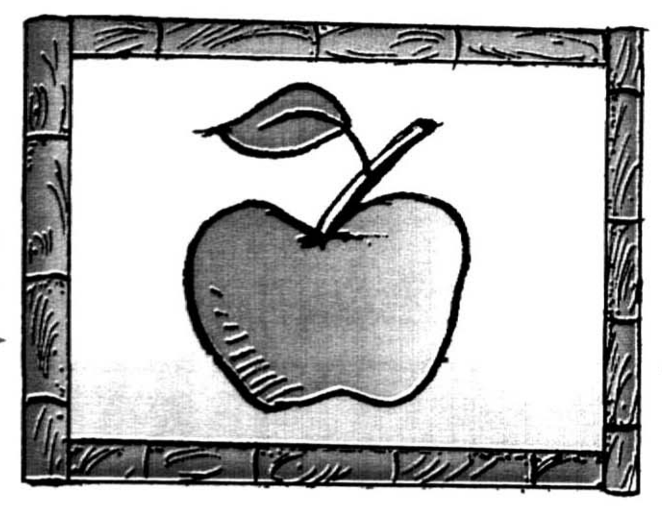
اقطع الورق المقوى
بحجم الصورة مع ترك
مسافة للبرواز

الصق ورق الفبريانو
على الورق المقوى





الصق البوص
على الأطراف







لوحة من قش الأرز

قش الأرز أو أعواد القمح خامات طبيعية لها استخدامات عديدة فى الحياة العملية ، ويمكنك أن توجد لها استخدامات فنية فى مناظر تسر العين وتضيف إلى البيت بهجة وجمالا .

الفائدة من العمل :

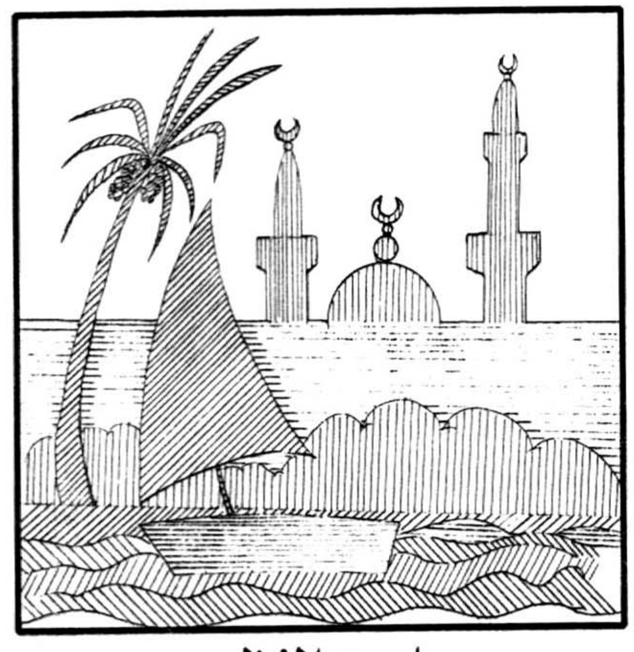
تنمية مهارات التشكيل بخامات البيئة .

الخامات والأدوات :

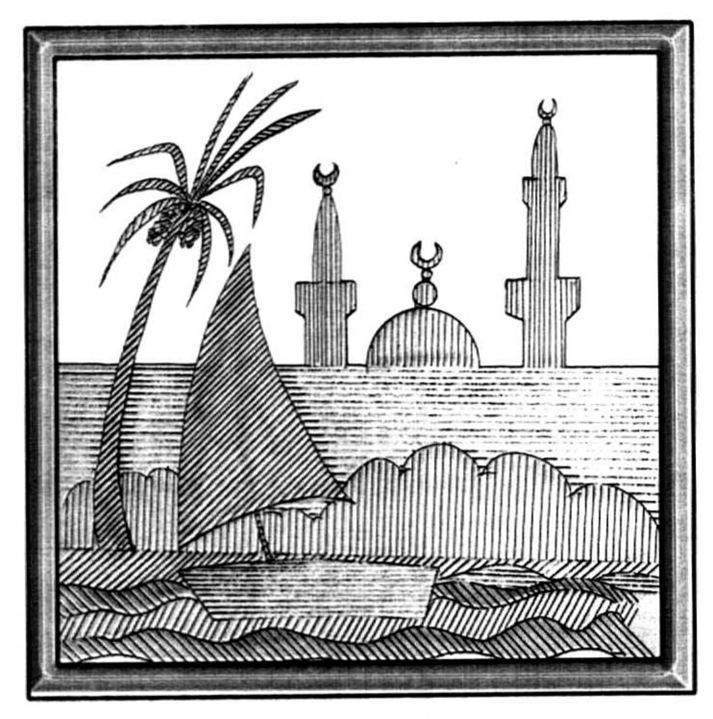
- قش أرز أو أعواد قمح ناضجة جيدا .
- ورق مقوى .
- قلم رصاص .
- لصق سائل .
- مقص .
- ورق (فبريانو) أسود .

طريقة العمل :

- يلصق الورق الفبريانو الأسود على الورق المقوى لصقا جيدا .
- يرسم المنظر الذى تحب على الورق بالقلم الرصاص ، بحيث يكون هناك فراغ فى عناصر الموضوع لملئها بالخامة الموجودة .
- تملأ الفراغات فى المنظر بالسائل اللاصق تدريجيا ، ويتم قص الخامة بالمقص وملء الفراغات بها حتى يكتمل المنظر ، ووضع الأعواد فى كل شكل من أشكال المنظر باتجاه مختلف .
- بعد الانتهاء من المنظر يتم عمل إطار له ، ويفضل أن يكون من الزجاج ويعلق فى أى مكان فى المنزل تحبه أنت .



ارسم المنظر



الصق الأعواد على لوحتك





لعلك تحب عزيزى الطفل عندما تكبر أن تكون طيارًا ماهرًا تحلق فى الجو تقود الطائرة بمهارة ، ولكنك الآن تستطيع أن تصنع لنفسك طائرة ورقية فى الهواء .

الفائدة من العمل :

- لعبة يلعب بها فى وقت الفراغ .
- تنمية الخيال لدى الطفل بالتفكير فى عالم الطيران .

الخامات والأدوات :

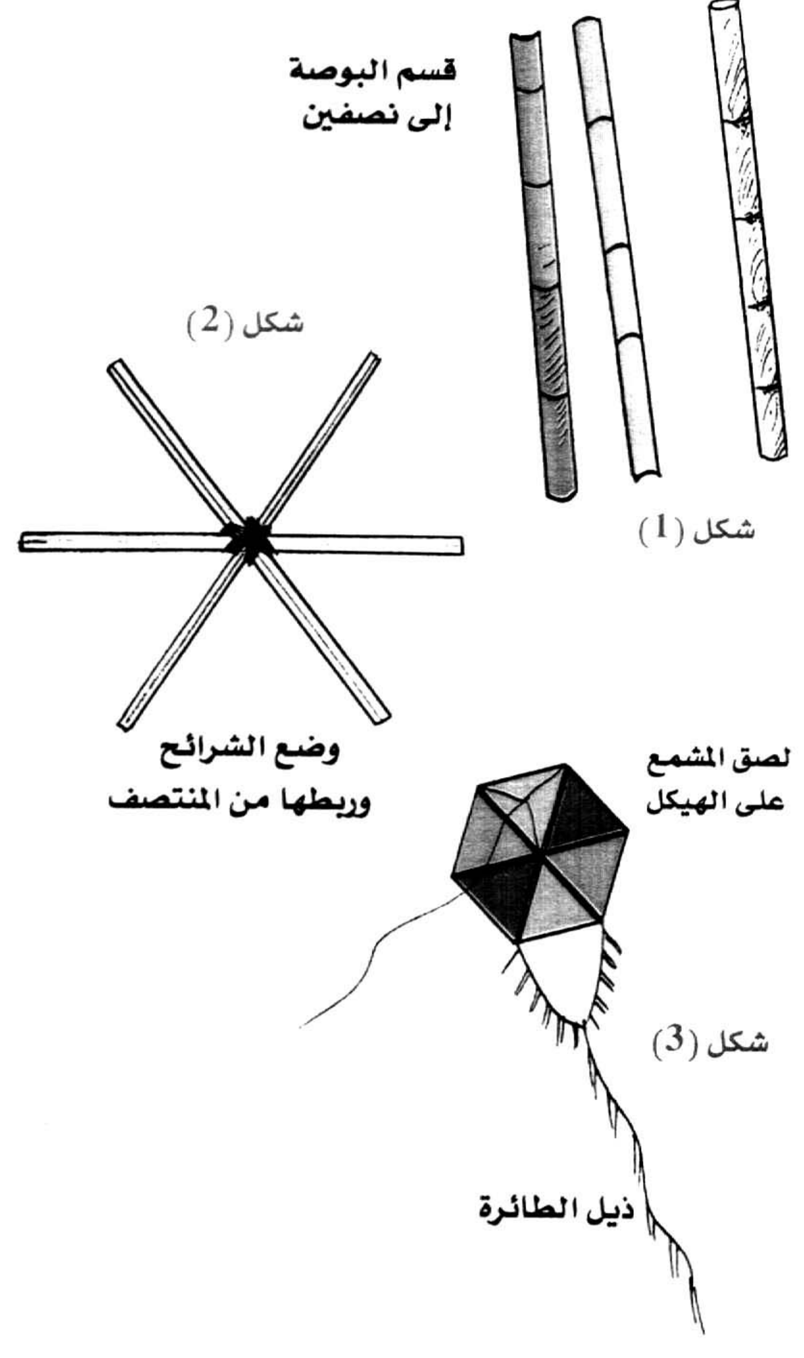
- قطعتان من البوص (الغاب) الجاف طول كل منها 50 سم على الأقل .
- خيط رفيع .
- خيط قوى .
- لصق سائل .
- مقص .
- بلاستيك رقيق .
- ورق كراسات قديم .

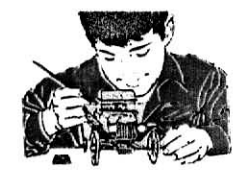
طريقة العمل :

- قسم قطعتى البوص طوليًا كل منها إلى شريحتين ، كما بالشكل (1) .
- ضع ثلاث شرائح فى وضع متعاقد واربطها مجتمعة من المنتصف بالخيط الرفيع كما بالشكل (2) .
- يفرد البلاستيك الرقيق فوق شرائح الغاب ويلصق بها جيدًا مع تثبيت الأطراف بالخيط الرفيع كما بالشكل (2) .
- يربط الخيط القوى فى الطائرة بطريقة متوازية ، كما بالشكل (3) .
- لتحقيق التوازن فى الطيران يتم عمل زيل للطائرة من خيط طوله حوالى متر، ويلصق به شرائح ورق الكراسات ، كما بالشكل (3) .

يكون طيران الطائرة فى اتجاه عكس اتجاه الهواء وارتفاعها تدريجيًا .

نترك الخيط مرة ونشد مرة أخرى حتى ترتفع عن سطح الأرض ، ويمكنك وضع صورتك عليها حتى تشعر بأنك تطير معها .


قسم البوصة
إلى نصفين
شكل (1)
شكل (2)
وضع الشرائح
وربطها من المنتصف
لصق المشمع
على الهيكل
شكل (3)
ذيل الطائرة





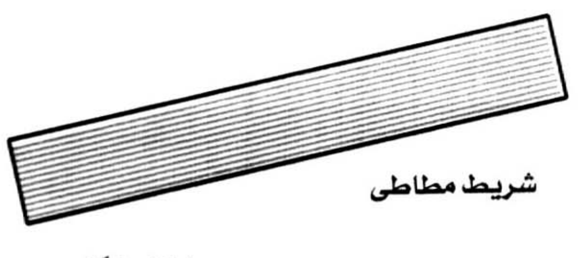
الوقت كالسيف .. الوقت هو الحياة .. عبارات جميلة ، ما أجمل أن نربى أطفالنا عليها ! حتى يعرفوا ويقدروا قيمة الوقت ويعرفوا كيف يستغلون أوقات فراغهم وجميع الأوقات بما يعود عليهم بالنفع ويضاعف لهم السعادة .. ويمكنك عمل ساعة يد بخامات بسيطة جدًا .

الفائدة من العمل :

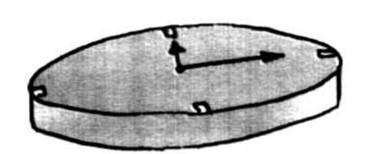
- استخدام خامات البيئة .
- عمل فنى يساعد على التذكير بأهمية الوقت .

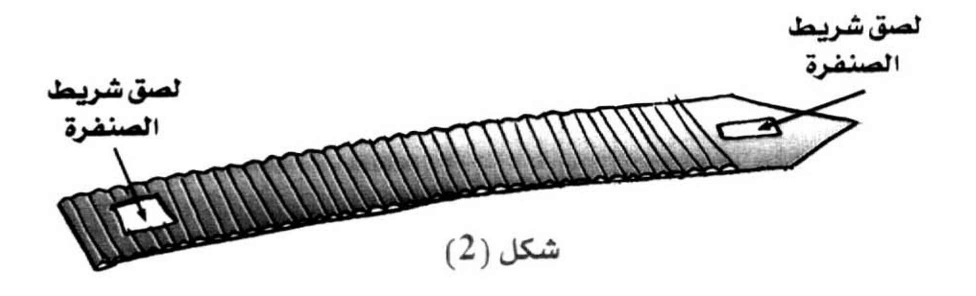
الخامات والأدوات :

- غطاء عبوة مياه غازية .
- شريط مطاطى عرض 2 سم .
- ورق مقوى (كرتون) .
- شريط صنفرة لاصق .
- مسدس شمع .
- مسطرة .
- مقص .
- ألوان مياه .
- قلم فلوماستر .


شريط مطاطى

شكل (1)

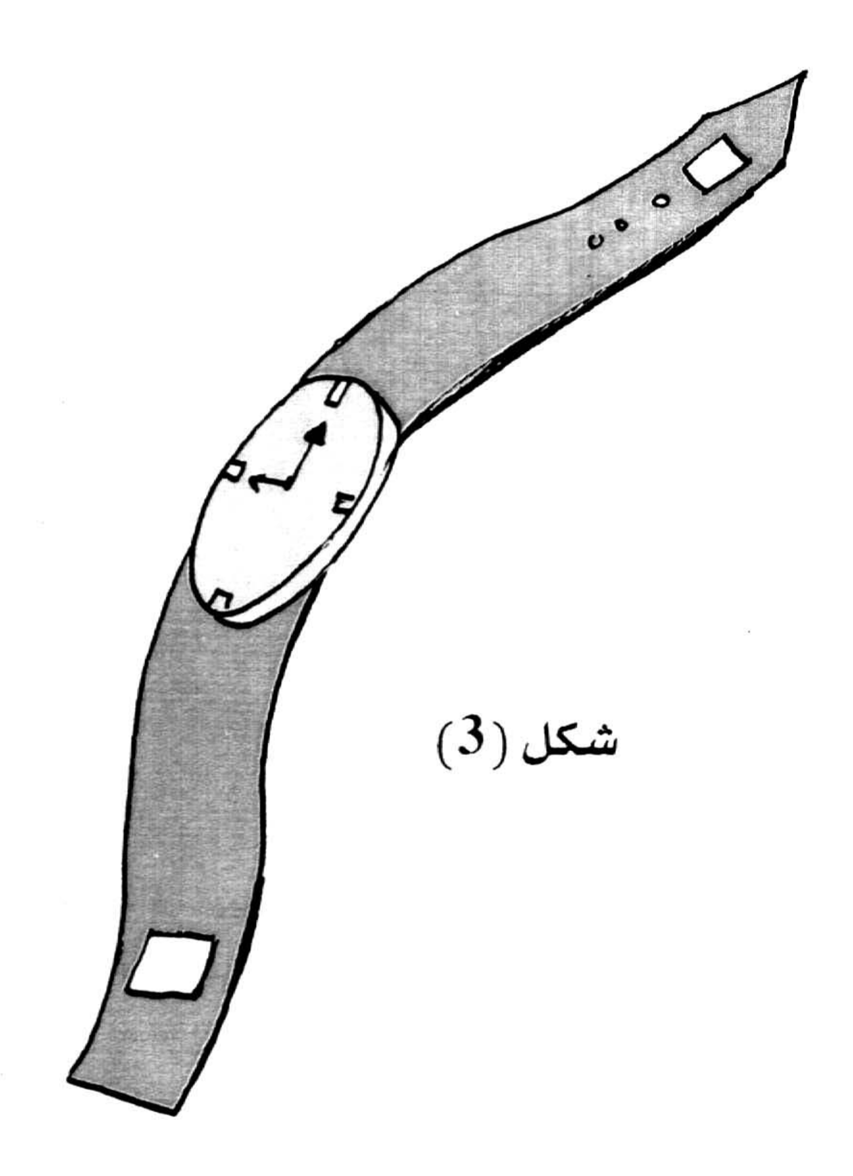

غطاء العبوة
بعد الرسم عليه


لصق شريط
الصنفرة
لصق شريط
الصنفرة

شكل (2)

طريقة العمل :

- ارسم على غطاء العبوة منظرا لساعة اليد ، أو الصق ورق استيكر (لاصق) مرسوم عليه الساعة ، كما بالشكل (1) .
- اصنع رباط حول اليد (للساعة) إما بالشريط المطاطى ، أو برسمه على الورق المقوى واقطعه بالمقص ليكون فى حجم اليد ، كما بالشكل (1،2) .
- الصق شريط الصنفرة اللاصق على طرفى الأستك (الرباط الذى حول اليد) ، كما هو موضح بالشكل (2) .
- الصق غطاء العبوة فى منتصف الشريط المطاطى أو الرباط المصنوع من الورق المقوى كما بالشكل (3) .
- يمكنك تلوين رباط اليد المصنوع من الورق المقوى بالألوان المائية . وتذكر أن الوقت هو الحياة .



شكل (3)





حقيبة من الورق المقوى

الحقيبة مهمة لأى إنسان ؛ لأنها تجمع أغراضه وتحافظ على أوراقه ومهماته . ومن السهل أن تصنع لنفسك حقيبة تضع فيها أوراقك وجميع أغراضك من خامات بسيطة وسهلة .

الفائدة من العمل :

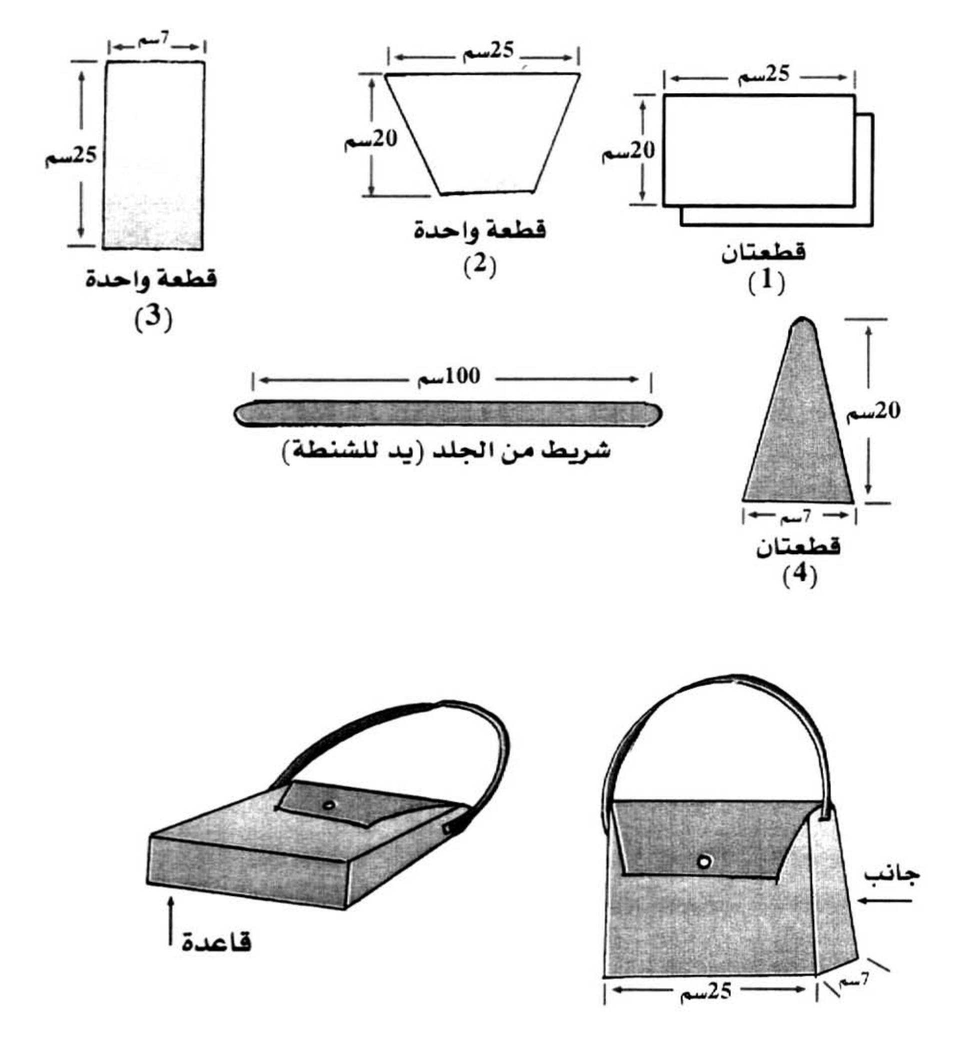
صنع حقيبة من خامات بسيطة تجمع الأغراض .

الخامات والأدوات :

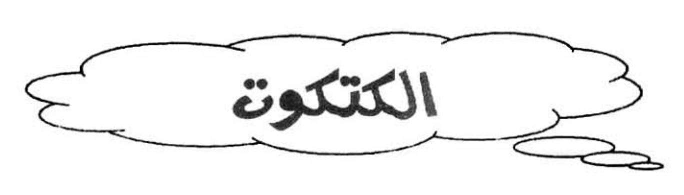
- ورق مقوى .
- مسدس شمع .
- قطعة من الجلد .
- مقص .
- قلم رصاص .
- مسطرة .
- لصق سائل .
- شريط صنفرة لاصق (قطعة صغيرة لغلق الحقيبة)

طريقة العمل :

- يقطع الورق المقوى حسب الأشكال المرسومة (1 ، 2 ، 3 ، 4) .
- تثبت جميع القطع مع بعضها ويتم عمل شريط لليد من الجلد بعرض 2سم .
- يوزع السائل اللاصق على جميع أجزاء الحقيبة ، ويتم لصق الجلد عليها لصقا جيدا .
- يثبت الشريط (حامل اليد) فى جانبى الحقيبة .
- يمكنك إضافة بعض الجيوب الداخلية للحقيبة .
- تلصق قطعة شريط الصنفرة اللاصق لفتح وغلق الحقيبة .


25سم
20سم
قطعتان
(1)
25سم
20سم
قطعة واحدة
(2)
7سم
25سم
قطعة واحدة
(3)
20سم
7سم
قطعتان
(4)
100سم
شريط من الجلد (يد للشنطة)
قاعدة
جانب
25سم
7سم





الكتكوت من مخلوقات الله - سبحانه وتعالى - ويحب أطفالنا هذا المخلوق لصغر حجمه وصوته ، ويتمنى كل طفل أن يكون عنده كتكوت يربيه ويكبر أمام عينه حتى يصبح دجاجة أو ديكا يؤذن ، ولكنها أحلام أطفالنا ، ويمكن أن يصنع الطفل بنفسه كتكوتا من أشياء بسيطة بين يديه .

الفائدة من العمل :

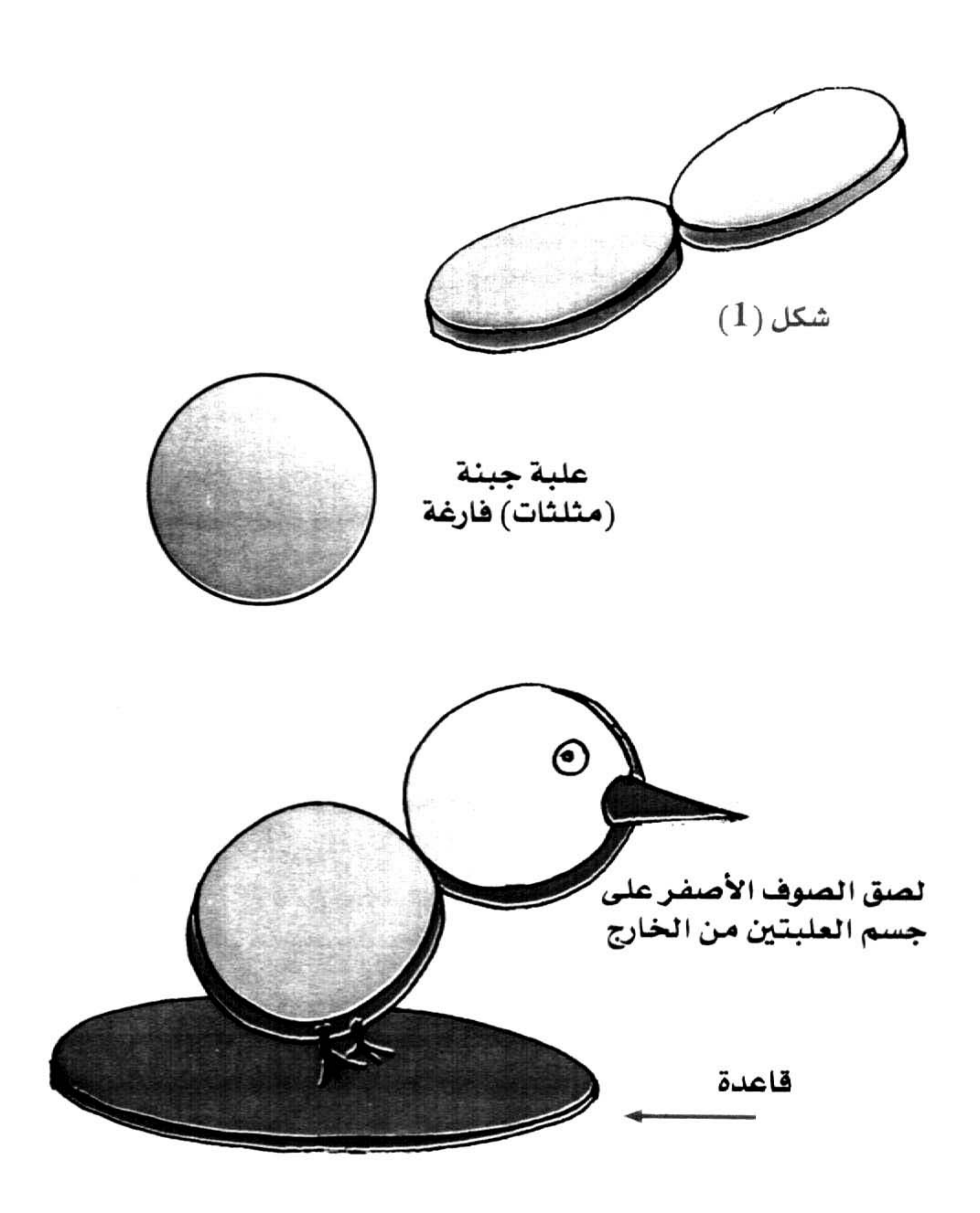
استخدام خامات بسيطة فى إنتاج عمل فنى يزين به ركن من أركان المنزل أو مكتب المذاكرة .

الخامات والأدوات :

- 2 علبة جبنة مثلثات فارغة .
- غطاء قلم جاف .
- مسدس شمع .
- صوف أصفر مقطع لقطع صغيرة .
- عدد 2 زر أسمر (عين الكتكوت).
- لصق سائل .
- قاعدة (ورق كرتون).

طريقة العمل :

- يتم لصق العلبتين مع بعضهما ، كما هو مبين بالشكل (1) .
- يوزع السائل اللاصق على العلبتين ويرش عليهما الصوف حتى يغطى العلبتين تماما .
- تلصق العلبتان فى القاعدة الكرتونية ، ويتم لصق غطاء القلم كفم للكتكوت والزر كعين للكتكوت .
- يمكنك تلوين القاعدة وإضافة شوك بلاستيك كقدم إلى الكتكوت أو خامة أخرى.


شكل (1)
علبة جبنة
(مثلثات) فارغة
لصق الصوف الأصفر على
جسم العلبتين من الخارج
قاعدة





مدرج مكتب

النظام شيء جميل ، وهو يريح نفس الإنسان لما يتركه من أثر طيب من النظافة ونحوها ، ويمكنك عزيزى الطفل أن تصنع شيئا يجمع الأدوات المكتبية الخاصة بك ، مثل الأقلام والمسطرة والممحاة ، وهو مجمع للأدوات على شكل مدرج .

الفائدة من العمل :

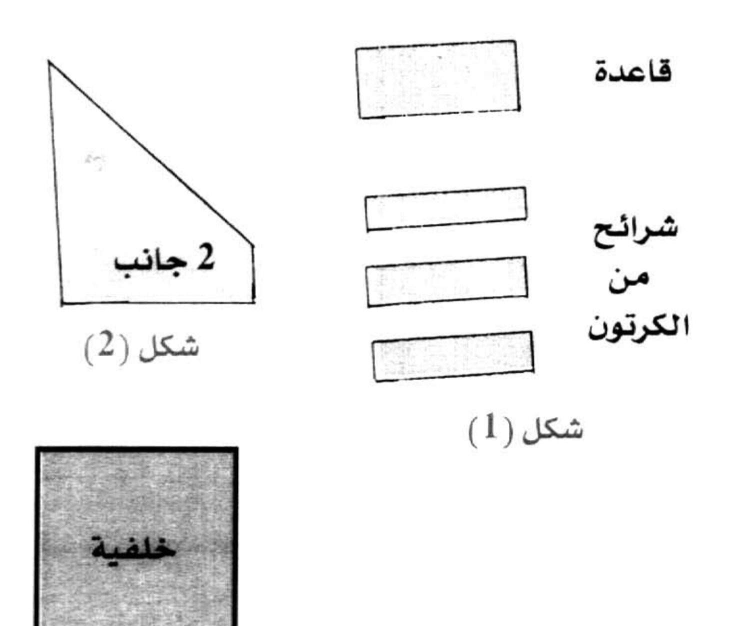
عمل فنى يحافظ به على النظافة والنظام والأدوات المكتبية الخاصة بالطفل .

الخامات والأدوات :

- ورق كرتون .
- مسدس شمع .
- لصق سائل .
- ألوان .
- ورق لف هدايا معدنى .
- مقص .

طريقة العمل :

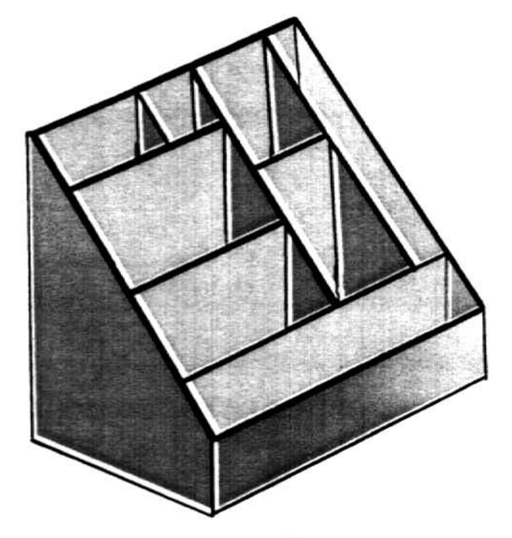
- يلصق ورق لف الهدايا المعدنى على ورق الكرتون بواسطة السائل اللاصق.
- يتم تقطيع ورق الكرتون كما هو مبين بالأشكال (1 ، 2 ، 3) إلى قطع وشرائح مختلفة .
- يتم تقسيم القطع إلى أماكن مختلفة ، للمسطرة ، للأقلام ، للممحاة ، الدباسة، دبابيس الإبرة ، أدوات المكتب كلها كل حسب مكانه .
- يلصق الورق المقوى ببعضه ويمكنك تلوين الأجزاء الظاهرة من الكرتون أو إضافة شيء إليها يزيدها جمالا وتوضع على المكتب .



شكل (1)

شكل (2)

شكل (3)



يمكنك تقسيم الأماكن
حسب احتياجاتك





لعلك تحب أن تهدى لصديقك كارتا جميلا فى أى مناسبة سارة ، وما أجمل أن يكون هذا الكارت من صنع يدك !

الفائدة من العمل :

عمل كارت لإهدائه فى مناسبة جميلة من خامات بسيطة .
وطريقة عمل هذا الكارت سهلة جدا كما يلى :

الخامات والأدوات :

- ورق "برستول أو كانسون" .
- مقص .
- ألوان .
- قلم رصاص .
- محاة .
- مسطرة .
- سائل لاصق .
- استيكر ملون .

طريقة العمل :

- اقطع الورق بمقاس 30 × 16 كما بالشكل (1) .
- قسم الورقة إلى ثلاثة أقسام على النحو التالى (قسم (1) 6 × 16 سم ، قسم (2) 12 ×6 سم ، قسم (3) 12 × 16 سم كما بالشكل (2)) .
- بالرسم بالقلم الرصاص والمسطرة فى قسم (3) اترك مسافة 1 سم من جميع الجوانب وارسم خطا فى المنتصف ، كما بالشكل (3) .
- قص الخط الذى فى المنتصف والخطين العلوى والسفلى كما بالشكل (3).
- اثن القسم (3) على القسم (2) كما بالشكل (4) والصق الطرف العلوى والطرفين الجانبيين .
- قص القسم (1) على شكل نصف دائرة كما بالشكل (5) ليظهر رأس الكارت .

قم بكتابة أى جملة تهنئة أو رسم شكل داخل الكارت وقم بتزيينه وتجميله بالاستيكر الملون ، واهده لصديقك فى مناسبتة .

16سم

30سم

شكل (1)

16سم

قسم (1) 6 سم

قسم (2) 12سم

قسم (3) 12سم

شكل (2)

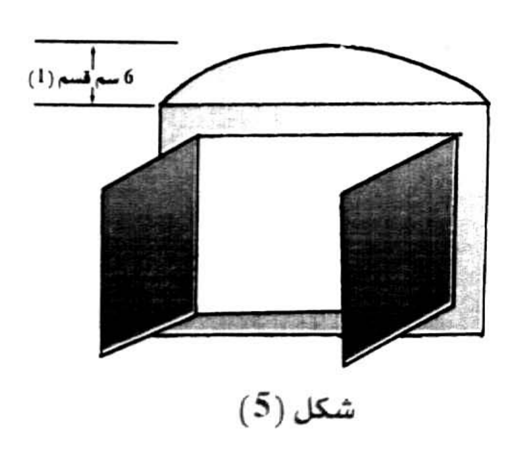
1 سم من
جميع الجوانب

خط المنتصف
والخطان العلوى والسفلى

شكل (3)

قسم (1)
قسم (2)
قسم (3)
الصق
الصق
الصق

شكل (4)



شكل (5)





يتبقى عند البشكار (بائع المرايا والزجاج) بقايا الزجاج والمرايات ، ويوجد أحيانا بعض شرائح المرايا الطويلة، ويمكنك استخدام هذه الشرائح فى عمل مقلمة تجمع فيها أقلامك وأدوات المكتب .. وطريقتها سهلة جدا وشكلها جميل، حيث إن المرايا تعطى شكلا جماليا للمقلمة .

الفائدة من العمل :

عمل مقلمة لجمع الأدوات المكتبية .

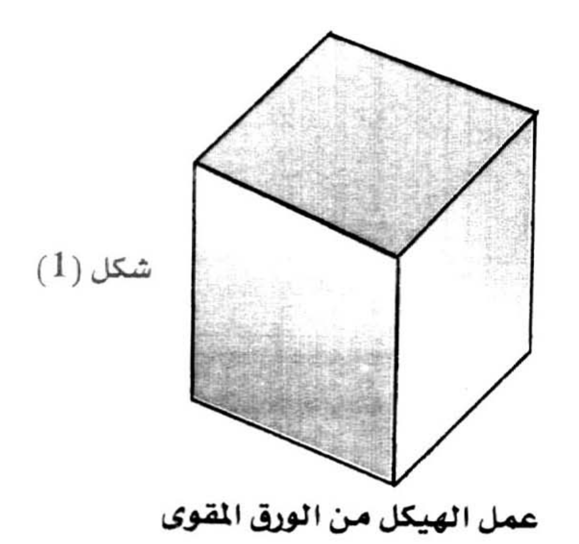
الخامات والأدوات :

- ورق مقوى .
- مقص .
- قلم رصاص .
- مسدس شمع .
- شرائح مرايا طويلة .

طريقة العمل :

- يقطع الورق المقوى كما هو مبين بالشكل (11) (مقاسات المقلمة).
- تلصق جميع القطع ببعضها .
- تقطع شرائح المرايا بمعرفة البائع ، بنفس طول المقلمة .
- يتم لصق الشرائح على جسم المقلمة من الخارج ، ويمكنك أن تبدع فى أشكال المرايا من الخارج بأن تضع مرايا بألوان مختلفة أو بلصق المرايا بشكل معين ، وهذا متوقف على مقاسات وأشكال المرايا .

شكل (1)



عمل الهيكل من الورق المقوى

لصق المرايا على الهيكل





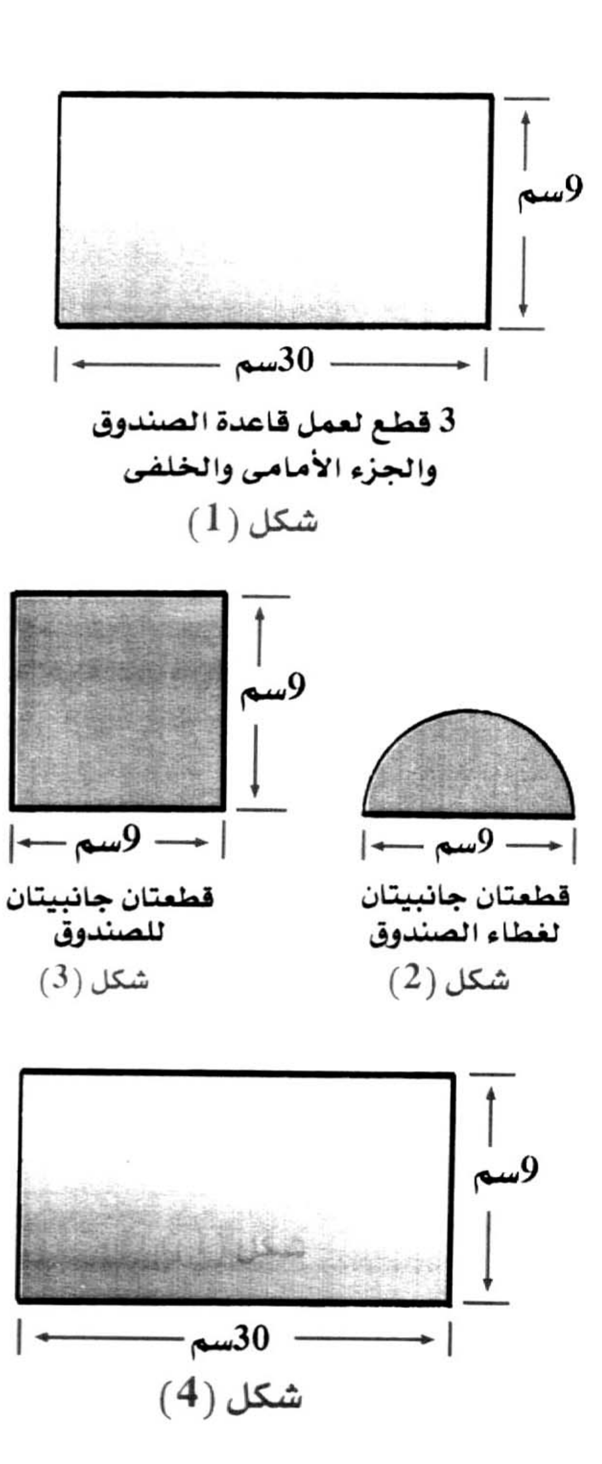
عندما تكون فى أحد المصايف تجد على الشواطئ بعض القواقع والأصداف، وهذه القواقع لها استخدامات فنية عديدة ، فيمكنك صنع أشياء جميلة مثل عقد من القواقع الصغيرة وغيرها ، وعملنا هنا هو صندوق المجوهرات .

الفائدة من العمل :

جمع الأغراض الخاصة فى صندوق مصاغ بطريقة فنية باستخدام خامات بيئية بسيطة .

الخامات والأدوات :

- مسدس شمع .
- قواقع وأصداف .
- خرز ملون .
- قلم رصاص .
- مقص .
- ورق مقوى .
- إسفنج رقيق .
- قماش قطيفة أحمر أو حرير .



3 قطع لعمل قاعدة الصندوق
والجزء الأمامى والخلفى
شكل (1)

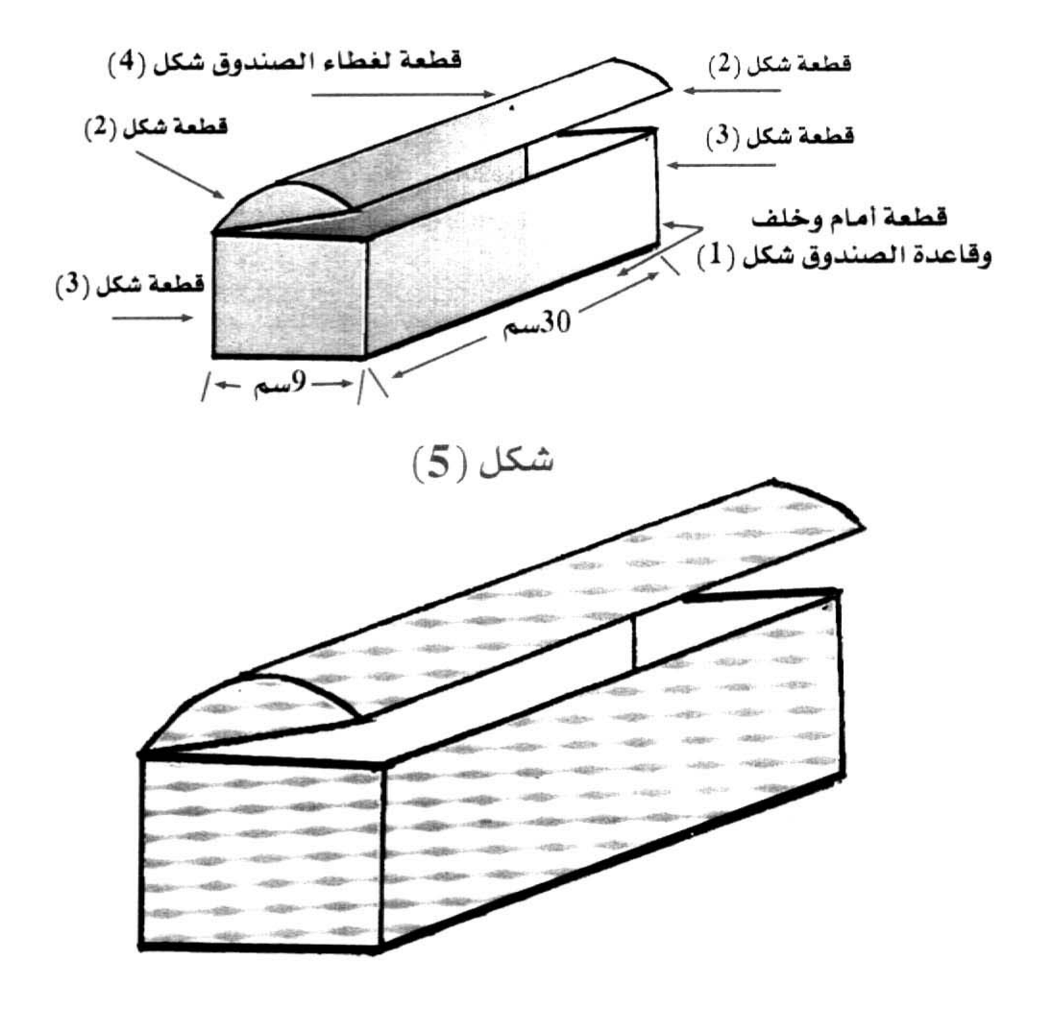
قطعتان جانبيتان
لغطاء الصندوق
شكل (2)

قطعتان جانبيتان
للصندوق
شكل (3)

شكل (4)

طريقة العمل :

- يرسم على الورق المقوى أجزاء الصندوق كما بالأشكال (1 ، 2 ، 3 ، 4) بالمقاسات الموضحة بكل شكل ، وهى ، شكل (1) عدد 3 قطع مقاس 30 × 9 سم وذلك لعمل الجزء الأمامى والخلفى والقاعدة للصندوق .
- شكل (2) لعمل الأجزاء الجانبية لغطاء الصندوق .
- شكل (3) لعمل الجزءين الجانبين للصندوق .
- شكل (4) لعمل غطاء للصندوق .
- يتم لصق الأجزاء ببعضها (شكل 1 ، 3 جسم الصندوق) ، (شكل 2، 4 غطاء الصندوق) .
- بعد لصق القطع يكون شكل الصندوق مكونا كما هو موضح بالشكل (5).
- يغلق الصندوق بالكامل من الداخل بالإسفنج وعليه طبقة من القماش بواسطة السائل اللاصق .
- يتم تغطية السطح الخارجى بالقواقع والأصداف .
- تملأ الفارغات (بين القواقع والأصداف) بالخرز الملون .
- ويمكنك استخدام خامات أخرى غير القواقع ، مثل المرايا والحبوب وغيرهما .


قطعة لغطاء الصندوق شكل (4)
قطعة شكل (2)
قطعة شكل (2)
قطعة شكل (3)
قطعة أمام وخلف
وقاعدة الصندوق شكل (1)
قطعة شكل (3)
30سم
9سم

شكل (5)


الفهرس

الفهرس